

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 25.08.23

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
ГБДОУ детский сад №110
И.А.Шорникова
Приказ № 44-ОД от 25.08.23

рабочая программа ВОСПИТАТЕЛЯ

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

подготовительной группы №1 «Буквоешки»

Воспитатели:
Бирюзова А.О.
Шабина Е.Ф.

Подготовительная группа №1

2023-2024 учебный год

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шорникова Ирина
Александровна, Заведующий

24.01.24 22:30 (MSK)

Сертификат F2CBEEA2B7456C586067DD3B3E640E9C

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель, задачи, принципы Рабочей программы	3
1.1.2. Срок реализации программы	4
1.2. Возрастные особенности развития детей шестого года жизни	5
1.3. Планируемые результаты освоения программы воспитанников	6
1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
2. Содержательный раздел	9
2.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП.	9
2.2. Планирование образовательной деятельности детей, осуществляемое в ходе режимных процессов, включая виды деятельности и культурные практики, региональный компонент, совместную непрерывную образовательную деятельность взрослого и детей, направленную на становление первичной ценностной ориентации и социализации, игра-занятие, организацию РППС для поддержки детской инициативы, поддержку индивидуальности ребенка.	30
2.3. Планирование образовательной деятельности детей 5-6 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы (познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие)	35
2.4. Планирование в части, формируемой участниками образовательных отношений	63
2.5. Календарный план воспитательной работы в соответствии с ФОП ДО	63
2.6. Модель планирования дидактических игр	65
2.7. Перспективный план сюжетных игр	65
2.8. Содержание работы по профилактике детского травматизма, по формированию культуры безопасности	67
2.9. Взаимодействие с семьями воспитанников	72
3. Организационный момент	74
3.1. Организация жизни и деятельности в группе	74
3.2. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	75
Приложения	76

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи
- Положение «О рабочей программе» ГБДОУ №110

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

1.1.1. Цель, задачи, принципы.

Цель рабочей программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих **задач**, основанных на задачах Федеральной программы:

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

РП построена на следующих **принципах** Федеральной программы, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.2. Срок реализации данной программы: 1 год. Рабочая программа разработана на период 2023– 2024 учебного года (с 01.09.2023 по 31.05.2024 года).

1.2. Возрастные особенности детей группы

Основополагающим компонентом программы является учет возрастных особенностей детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако в этом возрасте часто приходится констатировать снижение его развития в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его **основные достижения** связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты реализации рабочей программы:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других;

- Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
- договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
 - ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
 - ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
 - у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
 - ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
 - ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
 - ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
 - ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
 - ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
 - ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
 - ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
 - ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
 - ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
 - ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
 - ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно наблюдает

- Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
- правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
 - ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
 - ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
 - ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
 - ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
 - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
 - ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, планировать индивидуальную работу с ребенком, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга эстетического развития (например, для части, формируемой участниками образовательных отношений).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Периодичность педагогической диагностики: 2 раза в год (сентябрь 2-4 неделя, май 2-4 неделя)

Форма регистрации результатов педагогической диагностики: индивидуальная карта развития ребенка согласно Приложению о педагогической диагностике.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФООП.

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено тематическими блоками (направлениями): 1) «Сфера социальных отношений», 2) «Область формирования основ гражданственности и патриотизма», 3) «Сфера трудового воспитания», 4) «Область формирования основ безопасного поведения».	
1) В сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; ▪ расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; ▪ знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; ▪ развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками.</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта</p>
<p>3) В сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания. Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное</p>
<p>4)В области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения</p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>

Совокупные задачи воспитания

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<p>Ценности</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ "Родина", ✓ "Природа", ✓ "Семья", ✓ "Человек", ✓ "Жизнь", ✓ "Милосердие", ✓ "Добро", ✓ "Дружба", ✓ "Сотрудничество", ✓ "Труд". 	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
--	---

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «СКР» в воспитательно-образовательном процессе

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2005
- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. СПб.: Детство-Пресс, 2004
- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3,4. – СПб.: Детство-Пресс, 2005
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008
- Алешина Н.В.. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦЛГ, 2005.
- Алешина Н.В.. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦЛГ, 2005.
- Алябьева Е.А.. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера. 2003.
- Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983.
- Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008
- Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008
- Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007
- Михайленко Н.Я., Короткова М Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие)... М.: Просвещение, 2000
- Мулько И.Ф.. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
- Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008
- Стеркина Р.Б., Я, ты, мы. Москва, Мозаика-Синтез, 2003
- Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. СПб. Детство-Пресс 2019
- Тимофеева Л.Л. формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. СПб. Детство-пресс. 2015
- Шелухина И.П.. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте.
- Шорыгина Т.А.. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001

Шорыгина Т.А.. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Познавательное развитие

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сенсорные эталоны и познавательные действия»,
- 2) «Математические представления»,
- 3) «Окружающий мир»,
- 4) «Природа».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие»

- 1) Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:
в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
- 2) Математические представления:
педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Совокупные задачи воспитания

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шорникова Ирина
Александровна, Заведующий

24.01.24 22:30 (MSK)

Сертификат F2CBEEA2B7456C586067DD3B3E640E9C

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<p>Ценности</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ "Человек", ✓ "Семья", ✓ "Познание", ✓ "Родина" ✓ "Природа" 	<p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
---	---

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «ПР» в воспитательно-образовательном процессе

" Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы и др. Старшая группа"/ авт.-сост. Н.В.Лободина и др. – Волгоград: Учитель, 2019

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М.: Мозаика-Синтез, 2008 .

Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие.- 2-е изд., испр. И доп. – М.: Центр педагогического образования, 2016

Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера, 2004

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2001

Е.А. Алябьева. Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме. – М.: ТЦ Сфера. 2018.

Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательная-информационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2018

Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.-М: ТЦ Сфера, 2018 и УМК к программе

Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради.-М., 2023

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021

Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДООУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005

Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет, 2008

Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011

Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. «Город-сказка, город – быль». Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие СПб, Детство-Пресс 2020,

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008

Речевое развитие

Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Формирование словаря»,
- 2) «Звуковая культура речи»,
- 3) «Грамматический строй речи»,
- 4) «Связная речь»,
- 5) «Подготовка детей к обучению грамоте»,
- 6) «Интерес к художественной литературе

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие»

<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы</p>
--	---

документ подписан Электронной подписью

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

<p>речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p>на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
<p>2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>4) Связная речь педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их;</p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте; упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>6) Интерес к художественной литературе: педагог формирует положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); педагог продолжает развивать интерес к жанрам литературы, знакомит с жанрами . педагог учит оценивать поступки героев, мотивы их поведения</p>
Совокупные задачи воспитания	
Ценности	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ "Культура" ✓ "Красота" 	<p>Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Речевое развитие» в воспитательно-	

образовательном процессе

Программа развития речи дошкольников. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2019 и УМК к программе
 Парциальная образовательная программа "Отзвука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как
 предпосылки обучения грамоте", Е.В. Колесникова, - Ювента, 2016 и УМК к программе
 Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.:
 ТЦ Сфера, 2017
 Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой
 гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2018
 Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте в детском саду
 Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте» Л.Е.Журова,
 Н.В.Дурова. - М: Школьная Книга, 2022
 Развитие речи. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2005
 Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. О.С. Ушакова. М.: ТЦ Сфера,2018
 Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. М.: ТЦ Сфера,2010
 Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007
 Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. –
 М.:Астрель: АСТ, 2009
 Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008
 Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009
 Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей/ авт.-сост. С.Д.
 Томилова. – М.: Астрель, 2009
 Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.
 Гербова, Н.П.Ильчук-М: изд-во Оникс-лит, 2014

Художественно-эстетическое развитие

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено тематическими
 блоками (направлениями):

- 1) «Приобщение к искусству»,
- 2) «Изобразительная деятельность»,
- 3) «Конструктивная деятельность»,
- 4) «Музыкальная деятельность»,
- 5) «Театрализованная деятельность»,
- 6) «Культурно-досуговая деятельность»

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое
 развитие»

1)Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
 закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
 формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
 формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
 формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
 формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
 закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
 помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

1)Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
 Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
 Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
 Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
 Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<p>формировать у детей основы художественной культуры;</p> <p>расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</p> <p>расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</p> <p>расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;</p> <p>называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));;</p>	<p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p>
---	---

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки
<p>2)Изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям,</p>	<p>2) Изобразительная деятельность Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учат детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учат детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<p>художественных проектах);</p>	<p>Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Лепка:</p> <p>педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Аппликация:</p> <p>педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых</p>
----------------------------------	--

предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
<p>3) Конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>	<p>3) Конструктивная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>Театрализованная деятельность: личностные качеств (коммуникативные навыки, продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p>	<p>Театрализованная деятельность. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

<p>продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>	<p>ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	<p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания</p>	
<p>Ценности</p>	
<p>"Культура" "Красота"</p>	<p>Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>образного способов его освоения детьми; Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
<p align="center">Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие» в воспитательно-образовательном процессе</p>	
<p>Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: ИД Цветной мир, 2018 А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007 Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009 С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008 Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022 Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022 Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022 Л.В.Кущакова Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2023 Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Давыдова Г.Н. Пластинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010 Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтез,2005 М.Б. Зацепина. Т. В Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей/ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова. СПб,2009 Антипина Е.А. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Зацепина М.Б., Быструкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011 Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Весну привечаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников/ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007 М.Ю. Картушина. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005 М.Ю Картушина. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011</p>	
<p align="center">Физическое развитие</p>	
<p>Содержание образовательной области «Физическое развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)», 2) «Подвижные игры», 3) «Спортивные игры» (с 5 лет), 4) «Спортивные упражнения», 5) «Формирование основ здорового образа жизни», 6) «Активный отдых». 	
<p align="center">Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие»</p>	
<p>Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; Развивать психофизические качества, точность,</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<p>меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с</p>
--	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча), перебрасывание

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p>4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p>
Совокупные задачи воспитания	
<p align="center">Ценности</p>	
<p>✓ "Жизнь", ✓ "Здоровье"</p>	<p>Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>Формирование у ребенка возрастнообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; Формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>
<p align="center">Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Физическое развитие» в воспитательно-образовательном процессе</p> <p>Авдеева Н.Е., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. М., 2017 Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011 Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник, М., 2000 Картушина М.Ю.. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008 Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011 Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005 Шорыгина.А.. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p>	

2.2. Планирование образовательной деятельности детей, осуществляемое в ходе режимных процессов, включая виды деятельности и культурные практики, региональный компонент, совместную непрерывную образовательную деятельность взрослого и детей, направленную на становление первичной ценностной ориентации и социализации, игра-занятие, организацию РППС для поддержки детской инициативы, поддержку индивидуальности ребенка.

Примерная модель планирования

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Приём детей	Доброжелательное приветствие детей и родителей. Ознакомление родителей с образовательной, игровой, трудовой деятельностью детей в течение дня. Приглашение родителей к сотрудничеству по вопросам воспитания и развития детей группы. Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Свободная игра. Индивидуальная работа.				
Утренняя зарядка	Комплекс № «.....»				
Утренний круг	Развивающий диалог: открытые вопросы, рассуждения. Обсуждение вопросов поведения, дружелюбия (создание положительного эмоционального настроения в детском сообществе).				

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Подготовка к завтраку, завтрак	Выполнение культурно - гигиенических процедур: самостоятельное умывание, вытирание рук полотенцем. Игровая ситуация: Труд. Поможем накрыть стол к завтраку. Беседа о поведении за столом во время приема пищи.				
Занятие	Тема Программное содержание:				
Занятие	Тема Программное содержание:				
Игры, кружки, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность	ТБ и ОБЖ	ОБЖ	ОБЖ	ОБЖ	ОБЖ
	Проектная деятельность.....				
Второй завтрак	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи				
Игры, кружки, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность					
Подготовка к прогулке, прогулка	Готовимся к прогулке. Самостоятельно одеваемся, при необходимости помогаем друг другу, благодарим. Самообслуживание. Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам.				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	Выполнение трудового поручения: дежурство. Расставить столовые приборы, салфетки. Беседа: «Соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи».				
Подготовка ко сну. Чтение перед сном, сон	Подготовка к дневному сну. Аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Чтение сказки, любимого литературного произведения				
Подъем	Постепенное просыпание. Водные процедуры. Закаливание, ходьба по массажным коврикам, гимнастика после сна Картотека №				

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Подготовка к полднику, полдник	Труд: поможем накрыть стол к полднику
Занятие (старшие /подготовительные группы)	
Занятия со специалистами, в кружках по интересам Игры, самостоятельная деятельность, ЧХЛ	с/р....., театрализация, ЧХЛ.
Вечерний круг Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, интересные события, обсуждение проблемных ситуаций. Готовимся к прогулке. Соблюдение правил поведения в раздевалке. Самостоятельное одевание на вечернюю прогулку Беседа с родителями (индивидуальная) «Что произошло интересного в нашей жизни сегодня». Закрепление навыков культурного поведения: «До свидания».

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Приём детей	Доброжелательное приветствие детей и родителей. Ознакомление родителей с образовательной, игровой, трудовой деятельностью детей в течение дня. Приглашение родителей к сотрудничеству по вопросам воспитания и развития детей группы. Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Свободная игра. Индивидуальная работа.				
Утренняя зарядка	Комплекс № «.....»				
Утренний круг	Развивающий диалог: открытые вопросы, рассуждения. Обсуждение вопросов поведения, дружелюбия (создание положительного эмоционального настроения в детском сообществе).				
Подготовка к завтраку, завтрак	Выполнение культурно - гигиенических процедур: самостоятельное умывание, вытирание рук полотенцем. Игровая ситуация: Труд. Поможем накрыть стол к завтраку. Беседа о поведении за столом во время приема пищи.				
Занятие	Тема Программное содержание:				

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Игры, кружки, занятия со специалистами. Занятие	Проектная деятельность.....				
	Тема Программное содержание:				
Второй завтрак	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи				
Игры, кружки, занятия со специалистами					
Подготовка к прогулке, прогулка	Готовимся к прогулке. Самостоятельно одеваемся, при необходимости помогаем другу другу, благодарим. Самообслуживание. Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем другу другу, уважительно относимся к сверстникам.				
Подготовка к обеду, обед, дежурство	Выполнение трудового поручения: дежурство. Расставить столовые приборы, салфетки. Беседа: «Соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи».				
Подготовка ко сну. Чтение перед сном, сон	Подготовка к дневному сну. Аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Чтение сказки, любимого литературного произведения				
Подъем	Постепенное просыпание. Водные процедуры. Закаливание, ходьба по массажным коврикам, гимнастика после сна Картотека №				
Подготовка к полднику, полдник	Труд: поможем накрыть стол к полднику				
Занятие	Тема Программное содержание:				
Занятия со специалистами и, в кружках по интересам Игры, самостоятельная деятельность, ЧХЛ	с/р....., театрализация, ЧХЛ.				

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<p>Вечерний круг Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой</p>	<p>Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, интересные события, обсуждение проблемных ситуаций. Готовимся к прогулке. Соблюдение правил поведения в раздевалке. Самостоятельное одевание на вечернюю прогулку Беседа с родителями (индивидуальная) «Что произошло интересного в нашей жизни сегодня». Закрепление навыков культурного поведения: «До свидания».</p>
--	--

**2.3. Планирование образовательной деятельности детей 6-7 лет, обеспечивающее реализацию содержания
Федеральной программы**

месяц	ПР-ФЦКМ	ПР-СПб	ПР-ФЭМП	РР-развитие речи (ЧХЛ)	РР-подготовка к обучению грамоте
Сентябрь	ДЕНЬ ЗНАНИЙ				
	<p>И.А.Морозова «Ознакомление с окружающим миром» Тема «Игрушки», стр.20 №2 ПС упражнять в составлении описательных рассказов. Отрабатывать навык употребления синонимов и антонимов, предлогов.</p>	<p>«Визитная карточка Санкт-Петербурга» Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 173 ПС познакомить с содержанием визитной карточки, значением слов-символов «герб, гимн, скипетр»</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №1 стр.17 Тема «Числа и цифры от 1 до 10», ПС закрепить знания о числах от 1 до 10; умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; умение писать цифры; отгадывать математическую загадку, записывать ее решение выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. Учить: формулировать учебную задачу.</p>	<p>«Звук, слово, предложение» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан1 ПС: уточнить представление о том, что мы говорим словами, слова состоят из звуков, они звучат. Звуки можно услышать и произнести. Закрепить представление о том, что все предметы и явления имеют название</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Мир звуков Занятие №1 стр.6 ПС закреплять умение проводить звуковой анализ слова, составлять схему слова, обозначать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные, закреплять умения называть слова с заданным звуком</p>
	ЗДРАВСТВУЙ ОСЕНЬ				
	<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема « Осень. Приметы осени», стр.10 ПС познакомить с периодами осени и осенними месяцами. Систематизировать и закрепить знания об осенних явлениях природы.</p>	<p>«О чем рассказывают фонари Иоанновского моста» О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 99 ПС обогащать представления о назначении и истории Иоанновского моста и его декоративном убранстве, происхождении фонарей в СПб.</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №2 стр.20 Тема «Знаки +, -, =. Математические задачи.» ПС Закреплять знания о знаках «+», «-»; умение писать знаки; сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнение, правильно пользоваться словами большой, поменьше, еще меньше...самый маленький. Продолжать учить:</p>	<p>Беседа на тему «Родник» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан2 ПС закрепить представления об особенностях композиции рассказа, учить использовать при пересказе образные художественные средства. Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира; при согласовании слов ориентироваться на их окончания</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема гласные и согласные звуки Занятие №2 стр.7 ПС продолжать обучать звуковому анализу слова, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные, закреплять знания о различительной роли звука</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

			составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур		
ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ					
И.А.Морозова «Ознакомление с окружающим миром» Тема «Деревья и кустарники на участке детского сада», стр.24 №3 ПС учить составлять рассказ-сравнение. Упражнять в словообразовании, закреплять умение согласовывать числительные и прилагательные с существительным.	Виртуальное путешествие «Полет над Петропавловской крепостью» О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 102 ПС закрепление представлений о назначении и истории Петропавловской крепости, Монетного двора и Кронверка.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №3 стр.23 Тема «Счет по образцу и названному числу.» ПС .Закреплять умение считать по образцу и названному числу; умение считать по образцу. Учить пониманию независимости числа от пространственного расположения предметов	Составление описат рассказа на тему «Осенняя сказка» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 3 ПС учить самостоятельно составлять описание на заданную тему. Учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе, правильно употреблять формы винительного падежа множественного числа существительных;	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Знакомство с алфавитом Занятие №3 стр.9 ПС знакомство с понятием звук и буква. Дать понятие об устной и письменной речи.	
ЧТО НАМ ОСЕНЬ ПОДАРИЛА:ОВОЩИ					
М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Овощи. Труд взрослых в огороде», стр.15 ПС систематизировать и закрепить знания об овощах, о труде взрослых на огороде, в поле.	«Наш дом – Россия» Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 175 ПС познакомить с историей возникновения городов. Расширять знания о России	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Тема «Состав числа 6 из двух меньших.», №4 стр.25 ПС Закреплять умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать треугольники и трапеции в тетради; знания о составе числа 6 из двух меньших;0	Составление рассказа на тему «Золотая осень» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 4 ПС учить самостоятельно составлять описание художественной картины. Учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе, правильно составлять предложения.	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Гласный звук А. буква А Занятие №4 стр.11 ПС знакомство с понятием звук и буква. Дать понятие об устной и письменной речи. Учить выделять звук А из речи. Учить писать печатную букву	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

			треугольнике и трапеции.		
Октябрь	ФРУКТЫ-ПОЛЕЗНЫЕ ПРОДУКТЫ				
	<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Фрукты. Труд взрослых в саду», стр.18 ПС систематизировать и закрепить знания о том, где растут фрукты в чем их польза, что из них готовят. о труде взрослых в садах осенью.</p>	<p>«Полет над городом» Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 175 ПС познакомить со значимыми достопримечательностями города</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Тема «Математические загадки. Знакомство с часами.», №5 стр.27 ПС Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета. Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр</p>	<p>Составление рассказа по картине «В школу» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 5 ПС учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным. Учить подбирать однокоренные слова к заданному слову;</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква У Занятие №5 стр.14 ПС знакомство с понятием звук и буква. Дать понятие об устной и письменной речи. Учить выделять звук У из речи Учить писать печатную букву</p>
	ДАРЫ ЛЕСА				
	<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Дары леса: грибы. ягоды». стр.32 ПС систематизировать и закрепить знания о лесных грибах и ягодах, их основных признаках. Уточнить какие бывают ядовитыми, а какие съедобными</p>	<p>О ком рассказывает кивер адмиралтейства? О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 108 ПС обогащение представлений о назначении и истории военного декора Адмиралтейства. Знакомство с символикой города.</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №6 стр.30 Тема «Дни недели.», ПС Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; знания о днях недели. Продолжать учить понимать отношения между числами</p>	<p>Пересказ рассказа Ушинского «Четыре желания» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 6 ПС учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам;</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква О Занятие №6 стр.17 ПС знакомство с понятием звук и буква. Дать понятие об устной и письменной речи. Учить выделять звук О из речи Учить писать печатную букву. Развитие графомоторных навыков</p>
ОСЕНИНЫ					
<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира»</p>	<p>Тайны нимф Адмиралтейства О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 110</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №7 стр.32</p>	<p>Составление текста-рассуждения Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан7</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду»</p>	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<p>Тема «Откуда хлеб пришел?», стр.127 ПС систематизировать и закрепить знания о видах хлебобулочных изделий, о последовательности производства хлеба.</p>	<p>ПС обогащение представлений об Адмиралтействе, его назначении и убранстве. Воссоздавать легенды о нимфах.</p>	<p>Тема «Овал. Порядковый счет», ПС Закреплять умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в клетку; решать логическую задачу. Продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?</p>	<p>ПС учить употреблению сложноподчиненных предложений. Учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова;</p>	<p>Тема Звук и буква И Занятие №7 стр.19 ПС знакомство с понятием звук и буква. Дать понятие об устной и письменной речи. Учить выделять звук И из речи Учить писать печатную букву. Развитие графомоторных навыков</p>
ПТИЧИЙ ДВОР				
<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Домашние птицы», стр.64 ПС систематизировать и закрепить знания о домашних птицах, их внешнем виде, повадках и пользе для человека</p>	<p>Что прославляют гении Славы Адмиралтейства? О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 113 ПС обогащение представлений об Адмиралтействе, как символе славы русского флота.</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №8 стр.34 Тема «Арифметические задачи. Знакомство с линейкой.», ПС . Закреплять умение устанавливать соответствие между числами. Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; измерять линейкой, записывать результаты измерения. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги; решать примеры</p>	<p>Пересказ рассказа Бианки «Купание медвежат» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан8 ПС развивать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа. Развивать умение пересказывать текст в логической последовательности, осознавать подбор синонимов и антонимов</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква Ы Занятие №8 стр.22 ПС знакомство с понятием звук и буква. Дать понятие об устной и письменной речи. Учить выделять звук Ы из речи Учить писать печатную букву. Развитие графомоторных навыков</p>
ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ				
<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Домашние животные», стр.46 ПС систематизировать и закрепить знания о домашних</p>	<p>«Великие люди нашего города» Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 181 ПС познакомить с поэтами и писателями некогда жившими в СПб (И.А.Крылов, С.Я. Маршак, К. Чуковский)</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №9 стр.40 Тема « Числа 10 и 11. Определение времени.», ПС Закреплять знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10;</p>	<p>«Едем, летим, плывем» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 9 ПС составлять рассказ по картинке, придумывать предшествовавшие и последующие</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква Э Занятие №9 стр.23 ПС знакомство с понятием звук и</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

животных и их детенышах, их внешнем виде, повадках и пользе для человека		умение устанавливать соответствие числом и цифрой; Продолжать учить решать логические задачи на установление закономерностей; Познакомить с образованием числа одиннадцать; новой счетной единицей - десятком; часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса.	события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Учить различать твердые и мягкие звуки в словах. находить звуки в начале и в конце слова, подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произносить их в разном темпе и с разной силой голоса.	буква. Дать понятие об устной и письменной речи. Учить выделять звук Ы из речи Учить писать печатную букву. Развитие графомоторных навыков. Закрепить знания о буквах А,О, И,Ы
Я- ЧЕЛОВЕК				
А. Никитина «занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «Что такое наше тело?», стр.31 ПС знакомство с внешним строением тела человека, с возможностями его организма.	«Город на островах» Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 186 ПС знакомство с островами (Заячий, Васильевский, Крестовский), рекой Невой, как главным водным проспектом СПб	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №10 стр.43 Тема «Отношения между числами. Состав числа.», ПС Закреплять умение понимать отношения между числами; умение правильно пользоваться знаками <, >; составлять число семь из двух меньших; рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец. Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; понимать независимость числа от величины предметов	Составление рассказа по серии сюжетных картин «В лес за грибами» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 10 ПС учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Согласные звуки. Звук и буква Н Занятие №10 стр.26 ПС закрепить знания о твердых и мягких согласных. Познакомить с буквами Н, н. Познакомить с понятием Слог.
ДОМ ОДЕЖДЫ				
А. Никитина «занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «Юный модельер», стр.37 ПС расширение и закрепление знаний об одежде, цвете и других признаках	«Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь» Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 189 ПС познакомить с историей возникновения Дворцовой площади, значимыми сооружениями,	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №11 стр.45 Тема «Число 12. Определение времени», ПС Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной	Составление рассказа на тему «Первый день Кати в детском саду» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 11 ПС учить составлять рассказ по плану,	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Согласные звуки. Звук и буква М Занятие №11 стр.29

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

		расположенными на площади	единицей - десятком. Учить записывать число 12; определять время на часах; решать логическую задачу на установление закономерностей; закреплять знания о геометрических фигурах.	предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. Учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании	ПС Познакомить с буквами М, н. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами
ДОМ ОБУВИ					
	А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «Чудо-обувь», стр.41 ПС расширение и закрепление знаний об обуви, ее историческом развитии	Истории кога Феникса или были и сказки Зимнего дворца. О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 162 ПС обогащение представлений о Зимнем дворце.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №12 стр.47 Тема «Отрезок. Математические загадки», ПС Учить как из неравенства сделать равенство; понимать отношение между числами 11 и 12; формулировать учебную задачу; составлять и решать математическую задачу, записывать ее с помощью цифр и знаков; измерять и рисовать отрезки заданной длины. Закреплять умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись	Составление текста-поздравления Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 12 ПС учить составлять текст-поздравление. Учить правильно образовывать наименования предметов посуды, глаголы повелительного наклонения	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Согласные звуки. Звук и буква Л Занятие №12 стр.32 ПС Познакомить с буквами Л. л. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков.
ЗИМУШКА-ЗИМА					
Декабрь	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Зима. Приметы зимы», стр.55 ПС систематизировать и закрепить знания о зиме и зимних явлениях природы. Познакомить с зимними периодами и зимними месяцами	«Легенды атлантов и Кариатид» О.В.Солнцева «город-сказка, город-быль» стр 165 ПС обогащать представления о назначении памятников. Развивать представления об атлантах и кариатидах.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №13 стр.50 Тема «Число 13.деление предмета на части», ПС Познакомить с образованием числа 13 и новой счетной единицей - десятком. Учить записывать число 13; решать арифметическую задачу, записывать	Сочинение сказки на тему «Как заяц выручил ежика» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 13 ПС учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. Учить подбирать однокоренные	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Согласные звуки. Звук и буква Р Занятие №13 стр.34 ПС Познакомить с буквами Р, р. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

			условие задачи, читать запись, решать логические задачи на установление закономерностей; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку	слова; учить подбирать синонимы и антонимы	Развитие графомоторных навыков.
БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ					
М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Зимующие птицы», стр.59 ПС систематизировать и закрепить знания о зимующих птицах: где живут, чем питаются, польза для человека	«Тайна купола Исаакиевского собора. Собор-богатырь» О.В. Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 151 ПС обогащение представлений о символическом значении Исаакиевского собора, купола храма.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №14 стр.52 Тема «Решение примеров. Элементы треугольника», ПС Учить составлять примеры, читать записи; решать логические задачи на установление закономерностей; Закреплять умение правильно пользоваться знаками +, -; умение различать понятия: выше, глубже. Знакомить с элементами треугольника: вершиной, стороной, углом.	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 14 ПС учить придумывать сказку на заданную тему по плану; описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга.	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Предложение Занятие №14 стр.37 ПС закреплять знания о пройденных гласных и согласных звуках. Продолжать учить читать слова. Дать понятие о предложении. Учить читать простые предложения	
КАК ЗВЕРИ К ЗИМЕ ГОТОВЯТСЯ					
А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «Дикие животные. Беличья память», стр.57 ПС продолжать знакомство с животными. Учить пересказывать рассказ	«Самый большой собор – Исаакиевский» Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 212 ПС знакомство с историей возникновения Исаакиевского собора, его убранством.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №15 стр.54 Тема «Число 14. Дни недели», ПС Познакомить с образованием числа 14 и новой счетной единицей - десятком. Учить записывать число 14; решать логические задачи на установление закономерностей; что в двух неделях 14 дней	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан15 ПС учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Предложение Занятие №14 (2) стр.37 ПС закрепление ранее пройденного материала	
НОВЫЙ ГОД					

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окружающим миром» стр.62 Тема «Скоро Новый год», ПС Уточнение представлений о празднике, как его отмечают. Развитие умения отвечать на вопросы полным предложением</p>	<p>«Храмы Санкт-Петербурга» Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 192 ПС познакомить с основными храмами СПб (Алекса́ндро-Невская лавра, собор Смольного монастыря, церковь вознесения Христова, Исаакиевский собор, Казанский собор)</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №16 стр.57 Тема «Счет по образцу. Арифметические задачи», ПС Продолжать учить считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; решать логическую задачу; записывать и читать решение задачи; составлять число 9 из двух меньших</p>	<p>Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан16 ПС учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Повторение пройденного материала ПС закрепление ранее пройденного материала. Списывание с печатного текста</p>
	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ				
Январь	<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Зимние забавы», стр.67 ПС систематизировать и закрепить знания о развлечениях в зимние каникулы</p>	<p>Легенды коринфских колонн (Исаакиевский и Казанский соборы) О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 153 ПС обогащение представлений о символическом значении Исаакиевского и казанского соборов.</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №17 стр.59 Тема «Число 15», ПС . Познакомит с образованием числа 15 Учить записывать число 15, читать запись, рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка;</p>	<p>Составление рассказа по картине «Вот так покатались!» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 17 ПС учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова;</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема звук и буква Й Занятие №15 стр.39 ПС Познакомить с буквами Й, й Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами</p>
	ЗИМНЯЯ ОЛИМПИАДА				
	<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Спорт», стр.72 ПС закрепить и расширить знания о спорте, его видах, спортивных</p>	<p>«Легенда о меандре. Меандр Казанского собора» О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 155 ПС обогащение представлений о назначении орнаментальных отношений,</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №18 стр.61 Тема «Числа от 1 до 15. Решение примеров», ПС Учить понимать отношения между числами в числовом ряду; решать</p>	<p>Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан18 ПС учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Большая буква Занятие №16 стр.41 ПС совершенствовать умение читать</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<p>снарядах, спортсменах</p>	<p>используемых в архитектурном пространстве города. Познакомить с легендами о меандре.</p>	<p>примеры в пределах второго десятка; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов</p>	<p>связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа. Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков</p>	<p>слоги с пройденными буквами</p>
ТРАНСПОРТ				
<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Транспорт», стр.77 ПС систематизировать и закрепить знания о транспорте, его видах, назначении и профессиях на транспорте</p>	<p>Тайны соборов Санкт-Петербурга О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 159 ПС обогащение представлений о символическом значении архитектурных деталей соборов города.</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Тема «Число 16», №19 стр.62 ПС . Познакомить с образованием числа 16, понимать отношения между числами в числовом ряду; Учить писать число 16; измерять линейкой, записывать результаты измерения; определять время по часам</p>	<p>Пересказ сказки «У страха глаза велики» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан19 ПС учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. Учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква Б Занятие №17 стр.43 Познакомить с буквами Б, б. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков.</p>
ТРАНСПОРТ НА УЛИЦАХ ГОРОДА				
<p>А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема « Городской транспорт. У нас в гостях дедушка», стр109 ПС закрепить знания о разметке дороги, о видах пешеходных переходов, о предупреждающих, запрещающих и информационно-указательных знаках</p>	<p>900 дней (имя твоё бессмертно) Г.Т.Алифанова «Петербургведение для малышей» стр 202 ПС познакомить с жизнью города во время Блокады</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №20 стр.64 Тема «Математические загадки. Состав числа», ПС Продолжать учить отгадывать математическую загадку; определять, какой математический знак надо писать в примере; составлять число 9 из двух меньших чисел; считать по образцу и названному числу;</p>	<p>Составление рассказа на тему «Четвероногий друг» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан20 ПС учить развивать предложенный сюжет; Активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово варежки в разных падежах;</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква В Занятие №18 стр.46 Познакомить с буквами В, в. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков.</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

			дорисовывать треугольники до знакомых предметов		
Февраль	НАМ НУЖНЫ ТАКИЕ ВЕЩИ				
	<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Инструменты и материалы», стр.88 ПС закрепить и систематизировать знания об инструментах, используемых представителями разных профессий и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов</p>	<p>Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 206 ПС знакомство с Эрмитажем: история возникновения, его сокровища</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Тема «Число 17. Решение примеров», №21 стр.66 ПС Познакомить с образованием числа 17, понимать отношения между числами в числовом ряду; Учить: писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; определять время по часам;</p>	<p>Сочинение сказки на предложенный сюжет Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан21 ПС учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния;</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква Г Занятие №19 стр.49 Познакомить с буквамиГ,г. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков</p>
	В МИРЕ ПРОФЕССИЙ				
<p>А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «Страна профессий». Стр.93 ПС расширение представлений о профессиях.. Упражнять в составлении простого и сложного предложения</p>	<p>«Великие люди нашего города» - А.С.Пушкин Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 195 ПС знакомство с историческими местами города, связанными с именем А.С.Пушкина</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №22 стр.69 Тема «Число 17», ПС . Продолжать знакомить с образованием числа 17 Закреплять умение писать число 17; рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку. Учить анализировать узор и продолжать его по образцу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; упражнять в определении расположения</p>	<p>Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан22 ПС развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква Д Занятие №20 стр.51 Познакомить с буквамиГ,г. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков</p>	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

		предметов на листе бумаги:	заданными словами, правильно сочетая их по смыслу	
НАША АРМИЯ СИЛЬНА				
<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Мое Отечество. Защитники отечества», стр.100 ПС систематизировать и закрепить знания о России, защитниках Отечества</p>	<p>Великие полководцы Русской земли. Легенды об Александре Невском. О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 197 ПС Знакомство с Александром Невским</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №23, стр.71 Тема «Число 18. Состав числа», ПС Познакомить с образованием числа 18, понимать отношения между числами в числовом ряду; Учить писать число 18; решать примеры в пределах второго десятка; правильно пользоваться знаками; Закреплять умение составлять число 18 из двух меньших; знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы</p>	<p>Составление рассказа (сказки) «Шишка» по серии сюжетных картин. Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 23 ПС учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею рассказа; учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; подбирать слова и фразы, схожие по звучанию</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква Ж Занятие №21 стр.54 Познакомить с буквами Ж,ж. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков</p>
МОЙ ДОМ.МОЯ СЕМЬЯ				
<p>А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «Дом. Семья. Седьмая дочь», стр.65 ПС уточнение и обогащение знаний о семье. Учить понимать свое место в обществе, осознание своего Я.</p>	<p>«Легенды арки Главного штаба» О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 166 ПС обогащение представлений об арке Главного штаба.</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №24 стр.73 Тема «Число 18. Решение примеров», ПС Закреплять знания об образовании числа 18; знания о последовательности времен года; умение записывать способ образования числа 18; ориентироваться на листе бумаги. Учить решать примеры с числами второго десятка;</p>	<p>Составление рассказа (сказки) «Как Ежонок попал в беду» по серии сюжетных картин Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан24 ПС учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква З Занятие №22 стр.57 Познакомить с буквами З,з. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

				элементы описания и рассуждения	
Март	ВЕСНА				
	<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Весна. Приметы весны», стр.113 ПС закрепить знания об основных признаках весны, учить устанавливать причинно-следственные связи, понимать причины пробуждения животных и появления детенышей</p>	<p>Театральная площадь Г.Т.Алифанова «Петербургведение для малышей» стр 209 ПС знакомство с Театральной площадью: историей возникновения, значимыми сооружениями на площади, памятниками</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №25 стр.76 Тема «Число 19. Состав числа», ПС Познакомить с образованием числа 19, - понимать отношения между числами в числовом ряду; Учить писать число 19; составлять число 10 из двух меньших чисел; правильно пользоваться знаками</p>	<p>Составление сказки по серии сюжетных картин «Пчелы» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан25 ПС учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква Т Занятие №23 стр.60 Познакомить с буквами Т,т. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков. Продолжать учить составлять предложения</p>
	МЕБЕЛЬ				
	<p>А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «Как мама с папой мебель покупали», стр.69 ПС закрепить знания о предметах мебели, их назначении, составных частях и признаках, об отличии от других предметов</p>	<p>Самый большой остров – Васильевский Г.Т.Алифанова «Петербургведение для малышей» стр 215 ПС знакомство с Васильевским островом</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Тема «Число 19. Измерение линейкой», №26 стр.78 ПС Продолжать знакомить с образованием числа 19, Учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерений</p>	<p>Составление сказки «День рождения медвежонка Мика» по серии сюжетных картин Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан26 ПС развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции сказки, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква К Занятие №24 стр.63 Познакомить с буквами К,к. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков Продолжать учить составлять предложения.</p>
НАШИ ПОМОЩНИКИ					
<p>А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «Бытовая техника. Человек-творец», стр.72 ПС закрепление понятий «техника, изобретатель».</p>	<p>Сказки воробья Адмиралтейства. О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 127 ПС обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры, представляющей стихии ,</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №27 стр.80 Тема «Число 20. Решение примеров, задачи», ПС Познакомить с образованием числа 20</p>	<p>Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам (открыткам) Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 27 ПС учить составлять</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква С Занятие №25 стр.65 Познакомить с буквами</p>	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Уточнение знаний о разных видах техники, технической игрушке	время года, направление ветра в нашем городе, ее истории и легендах.	Учить писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка;	сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие и последующие изображенному на открытке; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа;	С,с..Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков Продолжать учить составлять схему предложения.
ПОСУДА				
А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «Посуда. В гости на чай», стр.76 ПС закрепление понятий о посуде, ее видах и назначении	Миф о грифоне О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 130 ПС обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры грифонов в СПб. Знакомство с легендами о грифонах.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №28 стр.82 Тема «Арифметические задачи.», ПС Продолжать учить решать арифметическую задачу; измерять линейкой, записывать результаты измерения; решать примеры в пределах второго десятка; решать логическую задачу; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан28 ПС учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Звук и буква Ш Занятие №26 стр.69 Познакомить с буквами Ш,ш.Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков Продолжать учить составлять предложения.
ЗДОРОВАЯ ЕДА				
М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Продукты питания», стр.107 ПС систематизировать и закрепить знания о продуктах питания, из чего сделаны, что можно приготовить	Миф о Сфинксе. Сфинкс на университетской набережной. О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 132 ПС обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры сфинксов, их историях и легендах. Знакомство с легендами о сфинксах.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Тема «Измерение линейкой. Определение времени», №29 стр.84 ПС Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками; отгадывать	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан29 ПС учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует —	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Двухязычная буква Е Занятие №27 стр.71 Познакомить с гласной Е Показать, что в начале слова и после согласных

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

			математическую загадку; определять время на часах с точность до получаса; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; измерять с помощью линейки, записывать результаты	взрослый записывает); активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы.	она обозначает два звука. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков.
КОСМИЧЕСКИЕ ДАЛИ					
М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Космос», стр.136 ПС систематизировать и закрепить знания о космосе, об освоении космоса людьми	Легенды Аничкова моста О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 140 ПС обогащение представлений о назначении мостов, истории их создания, о декоративной скульптуре «Укротители коней», их истории и легендах скульптуры.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №30 стр.86 Тема «Геометрические фигуры. Дни недели», ПС понимать соответствие между количеством предметов и числом; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о последовательности дней недели; знания о геометрических фигурах.	Сочинение сказки на заданную тему Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан 30 ПС формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема звук и буква П Занятие №28 стр.74 Познакомить с буквами П, п. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков	
В ПОДВОДНОМ ЦАРСТВЕ					
А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «Рыбы. История одной реки», стр.120 ПС уточнение представлений о жителях морей, океанов, рек, аквариумов	«Обитатели водной стихии Санкт-Петербурга» О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 134 ПС обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры, представляющей водную стихию в городе, ее истории и легендах	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №31 стр.88 Тема «Ориентировка по отношению к другому», ПС понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; решать логическую задачу на анализ и	Описание пейзажной картины Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан31 ПС формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; тренировать в подборе определений и	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема звук и буква Ф Занятие №29 стр.78 Познакомить с буквами Ф, ф. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

			синтез, понимать отношения между числами..	сравнений, синонимов и антонимов; учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения	графомоторных навыков
МОЕ ОТЕЧЕСТВО					
	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Москва-столица России», стр.5 ПС систематизировать и закрепить знания о Москве- столице России	«Сказочные животные в Санкт-Петербурге» О.В.Солнцева «Город-сказка, город-быль» стр 137 ПС обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры, сказочных животных, их истории и легендах	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» №32 стр.90 Тема «Задачи-шутки. Решение примеров», ПС Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; решать примеры, читать запись; отгадывать математические загадки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	Составление рассказа на тему «Если бы мы были художниками» Ушакова «Родник программа по РР 6-7 лет» зан32 ПС учить составлять коллективный рассказ-описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Двухязычная буква Ё Занятие №30 стр.80 Познакомить с гласной Ё., Обратить внимание на ударную позицию. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков.
ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА					
Май	А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «день Победы. Памятная выставка», стр.124 ПС развитие представлений о разных родах войск	День Победы. Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 271 ПС закрепить и расширить знания о Великой Победе	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.147 ПС Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Двухязычная буква Ю Занятие №31 стр.83 Познакомить с гласной Ю. Показать, что в начале слова и после согласных она обозначает два звука. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков. Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Двухязычная буква Я Занятие №32 стр.86 Познакомить с гласной Я. Показать, что в начале слова и после согласных она обозначает два звука. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков	
	ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ КЛАСС				
	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира»	Потешное поле Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 221	И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.149 ПС Продолжать учить	Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Мягкий знак как показатель мягкости Занятие №33 стр.89	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<p>Тема «Скоро в школу», стр.173 ПС систематизировать и закрепить знания о школе, школьных принадлежностях, учебе</p>	<p>ПС Знакомство с Марсовым полем</p>	<p>самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах</p>	<p>Познакомить с буквой. Обратить внимание, что служит для обозначения мягкости. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема звук и буква Ч Занятие №34 стр.91 Познакомить с буквами Ч,ч. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков</p>
ЗДРАВСТВУЙ ЛЕТО!			
<p>М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» Тема «Лето», стр.180 ПС систематизировать и закрепить знания о летних месяцах, изменениях в природе летом, детских и взрослых летних забавах</p>	<p>Петропавловская крепость Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 224 ПС Знакомство с Петропавловской крепостью</p>	<p>И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.151 ПС.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема звук и буква Щ Занятие №35 стр.94 Познакомить с буквами Щ,щ. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема звук и буква Х Занятие №36 стр.96 Познакомить с буквами Х,х. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков</p>
ТАМ НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...			
<p>А. Никитина «Занятия по р/р и ознакомлению с окруж. миром» Тема «А.С.Пушкин. Беседа по сказкам», стр.139 ПС расширение знаний о творчестве А.С.Пушкина</p>	<p>«Блистательный Санкт-Петербург» Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» стр 227 ПС обобщение знаний о СПб</p>	<p>И.А. Помараева, В.А. Позина ФЭМП стр.153 ПС Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 20. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</p>	<p>Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема звук и буква Ц Занятие №37 стр.99 Познакомить с буквами Ц,ц. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Развитие графомоторных навыков Г.Ф.Марцинкевич «Обучение грамоте в детском саду» Тема Твердый знак Занятие №38 стр 101 Познакомить с буквой. Обратить внимание, что служит для обозначения твердости. Учить читать слоги, печатать слоги, простые слова со знакомыми буквами. Обобщение пройденного.</p>

ПЛАНИРОВАНИЕ занятий по познавательному и речевому развитию

ПЛАНИРОВАНИЕ занятий в подготовительной группе «Художественно-эстетическое развитие»

месяц	Рисование	Рисование	Аппликация / ручной труд	Конструирование / лепка
	«Как я провел лето» Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 17 зан1 ПС Предоставить возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью	«Цветы в вазе» Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 18 зан2 ПС . Учить рисовать цветы с натуры. Закреплять умение рисовать кистью изогнутые линии. Упражнять в рисовании акварелью. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.	«Корзина с цветами» Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 16 зан1 ПС учить делать цветы и составлять композицию. Учить переплетать основу и полоски бумаги	Плетень с подсолнухами Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» стр 17, зан 1 ПС: продолжать учить детей составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные приемы лепки Закреплять умение лепить предметы, используя природный материал
	Натюрморт из осенних плодов Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 19 зан3 ПС Продолжать знакомить с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов	«Хохломская тарелка» Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 20 зан4 ПС . Расширять представления о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи	Кукольный дизайн. Кувадка И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду. Подготовит группа» стр 13 ПС. Обучать детей создавать куклу из лоскутов ткани	З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема «Здания», стр.111 Методические рекомендации «Конструирование из строительных материалов», стр.5 (карточка №20-23) П.с: учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать материал
	Расписной лес Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 22 зан 6 ПС Продолжать знакомить с жанром пейзажа и репродукциями картин. Учить рисовать осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приемы рисования (мазком, пятном, концом кисти, всем ворсом, тычком жесткой полусухой кисти).	Ветка рябины Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 24 зан7 ПС . Учить рисовать с натуры ветку с осенними листьями, учить закрашивать листья простым карандашом, накладывая штрихи в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах.	«Деревья» Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 21 зан4 ПС учить вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги. Составлять композицию	З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема «Домик для кукол», стр.113 Методические рекомендации «Конструирование из строительных материалов», стр.5 (карточка №26-29) П.С: учить строить по образцу, изображенному на фотографии, самостоятельно подбирать материал
	Царство деревьев: береза	Ежи ежовичи	Кукольный дизайн. Купавка	«Богатый урожай»

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 25 зан8 ПС Показать особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным мелком силуэт березы, передавая его характерные особенности: высокий тонкий белый ствол с черными полосками, гибкие ветви, круглые листья</p>	<p>Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 26 зан9 ПС Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем</p>	<p>И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду. Подготовит группа» стр 13 ПС. Познакомить с традициями русского народа Учить изготавливать куколку из палочек, ткани</p>	<p>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 18 зан2 ПС. Закреплять знакомые детям приемы лепки: скатывание шариков, раскатывание столбиков, сплющивание, прищипывание, соединение деталей Продолжать учить в лепке характерные признаки предметов Систематизировать знания об овощах, фруктах</p>
Октябрь	<p>Животные готовятся к зиме Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 27 зан9 ПС. Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем</p>	<p>Дюймовочка Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 33 зан15 ПС Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке. Продолжать учить рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела; добиваться выразительности образа</p>	<p>«Объемные фрукты» Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 19 зан3 ПС развивать умение обводить по шаблону контуры предметов, вырезать силуэты из бумаги, сложенной гармошкой. Учить складывать детали пополам, склеивать частично. Оформлять поделку</p>	<p>Пластилинография «Осенняя березка» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 20 зан4 ПС: познакомить детей с нетрадиционной работы – пластилинографией Учить изготавливать поделку из жгутиков Познакомить с образом березы в живописи</p>
	<p>Грибная поляна Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 21 зан5 ПС . Расширять знания о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Упражнять в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью</p>	<p>Радостная осень Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 30 зан13 ПС Обобщать знания об осенних месяцах, о разных периодах осени, ее характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план. Закреплять умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов. Учить приему размывки.</p>	<p>«Соломенные игрушки» И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду. Подготовит группа» стр 15 ПС: знакомство с изготовлением предметов из соломы</p>	<p>З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема «Сказочный домик», стр.114 Методические рекомендации «Конструирование из строительных материалов», (карточка №30,32,33) П.с: учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать материал, развивать художественный вкус</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>Грустная осень Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 32 зан14 ПС Обобщать знания о поздней осени и ее характерных особенностях. Учить изображать хмурую осень, пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить передавать в рисунке передний и задний план. Развивать способность передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета. Учить передавать настроение в рисунке.</p>	<p>Жостовские цветы Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 34 зан16 ПС Познакомить с русским художественным промыслом – жостовской росписью, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветков (розы, ромашки, пиона и т. д.). Учить рисовать элементы росписи концом кисти, держа ее перпендикулярно поверхности листа. Упражнять детей в составлении композиции и красивом сочетании цветов</p>	<p>«Животные готовятся к зиме» Еж. «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 22 зан5 ПС учить создавать образ с помощью обрывной мозаики</p>	<p>З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема «Театр», стр.112 Методические рекомендации «Конструирование из строительных материалов», (карточка №24-25) П.с: учить строить здания по схеме различного назначения, самостоятельно подбирать материал, развивать художественный вкус</p>
	<p>Это что за птица? Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 28 зан11 ПС Учить самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами. Закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом. Развивать воображение, фантазию, художественный вкус при подборе красивых цветосочетаний</p>	<p>Каргопольские птички Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 29зан12 ПС Познакомить с росписью каргопольской игрушки, ее характерными элементами (полосками, дугами и овалами). Учить украшать объемное изделие каргопольскими узорами</p>	<p>«Сова» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 24 занб ПС учить обводить по шаблону контуры предметов и вырезать детали. Учить делать поделку по образцу.</p>	<p>«Печем булочки» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 28зан10 ПС: познакомить детей с особенностями лепки из соленого теста Учить изображать в лепке хлебобулочные изделия Развивать мелкую моторику, точность движений, творчество, фантазию</p>
Ноябрь	<p>Золотая рыбка Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 37 зан18 ПС Учить использовать различные средства выразительности – линии, цвета. Учить соединять в рисунке несколько техник рисования.</p>	<p>Конь из Дымково Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 54 зан36 ПС Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора,</p>	<p>Коллаж «Золотая роца» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 25 зан7 ПС учить определять содержание аппликации и выполнять коллективную работу. Познакомить с техникой ажурного вырезания.</p>	<p>«В избе» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 29зан11 ПС: продолжать учить лепить различные предметы, используя освоенные приемы лепки Закреплять и уточнять представления о жизни людей на Руси, о предметах домашнего обихода</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

		его цветовой строй и композицию на объемном изделии		Формировать умение выполнять коллективную работу
Гжельская посуда Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 38 зан19 ПС Продолжать знакомить с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.	Гжельское блюдце Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 39 зан20 ПС Продолжать знакомить с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдце из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета	Моя комната. Мебель. «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 29 зан 11 ПС закреплять умение вырезать из цветной бумаги детали прямоугольной формы. Учить располагать на листе композицию		З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема «Грузовой транспорт», стр.109 Методические рекомендации «Конструирование из строительных материалов», (карточка №10-15) П.С учить строить по схеме транспорт различного назначения, самостоятельно подбирать материал,
ДОМ ОДЕЖДЫ				
Вологодские кружева Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 41 зан23 ПС Учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти.	Русская народная одежда Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 41 зан24 ПС Продолжать знакомить с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из растительных элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности, и украшать ее растительными узорами (цветами, листьями, стеблями, травками).	«Одежда для гостей» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 30 зан12 ПС учить вырезать силуэты по замкнутому контуру.		«Мой гардероб: воин» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 30 зан12 ПС: продолжать учить создавать плоскостные картины в технике барельефа Уточнять представления об одежде древнерусских воинов Закреплять передавать задуманный образ
ДОМ ОБУВИ				

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	<p>Моя комната: обои Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 39 зан21 ПС Учить составлять узоры для обоев. Продолжать учить подбирать контрастные цвета. Закреплять умение рисовать восковыми мелками. Развивать художественный вкус, фантазию, воображение, самостоятельность</p>	<p>«Фоторамка» Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 40 зан22 ПС Познакомить со способом создания «клеевой» картинки. Учить выполнять работу в строгой последовательности для получения нужного результата. Развивать творческие способности, фантазию, воображение, самостоятельность в создании рисунка</p>	<p>«Пароход» Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 31 зан13 ПС: продолжать создавать выразительный образ в технике обрывной аппликации Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру</p>	<p>З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема «Самолет», стр.106 Методические рекомендации «Конструирование из строительных материалов», (карточка №1-5) П.С учить строить по схеме транспорт выделяя основные части, самостоятельно подбирая материал</p>
	ЗИМУШКА-ЗИМА			
Декабрь	<p>Узоры на окошке Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 47 зан29 ПС Познакомить с возможностью рисования зубной пастой или белой корректирующей жидкостью. Учить украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями).</p>	<p>Еловая ветка с игрушками Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 48 зан30 ПС Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке.</p>	<p>«Снегурочка» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 33 зан14 ПС учить самостоятельно передавать внешние особенности предмета. Обучать приемам симметричного вырезания</p>	<p>«Пингвины» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 41 зан20 ПС: Продолжать учить лепить, используя изученные ранее приемы Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей поделки Закреплять умение соединять части поделки, прижимая их друг к другу Продолжать учить доводить изделие до конца, придавая ему выразительность</p>
	БРАТЯ НАШИ МЕНЬШИЕ			
	<p>Лев Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 55 зан37 ПС Учить рисовать животное, соблюдать пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами (сангиной, гуашью) в разных техниках (закрашивание сангиной и ее растушевка, тычок жесткой полусухой</p>	<p>Путешествие в Африку Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 56 зан38 ПС Продолжать учить создавать сюжетную композицию на определенную тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке пастели ватным тампоном. Закреплять умение</p>	<p>Аппликация из контурной нити «Барашек» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 39 зан18 ПС познакомить с новым способом -из контурной нити. Показать способы использования крупы в аппликации.</p>	<p>«Медведь в берлоге» барельеф Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 21 зан5 ПС: продолжать учить делать поделку в технике барельефа Закреплять умение передавать задуманный сюжет</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	кистью). Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета.	дополнять рисунок элементами фона.		
КАК ЗВЕРИ К ЗИМЕ ГОТОВЯТСЯ				
	Мишка, мишка, лежебока Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 52 зан34 ПС Закреплять умение рисовать спящее (лежащее) животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховки «петелькой». Упражнять в рисовании «петелькой».	На новогоднем празднике Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 49 зан31 ПС Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками	Квиллинг. Звери «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 37 зан17 ПС познакомить с новой техникой обработки бумаги- квиллингом. Учить работать с тонкими полосками бумаги. И клеем	Пластилинография: Раскатанная картинка «Полосатая елочка» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 37 зан16 ПС: познакомить детей с новой техникой пластилинографии – раскатанной картинкой Учить создавать образ елки с помощью пластилиновых жгутиков, раскатанных скалкой
НОВЫЙ ГОД				
	Новогодний карнавал Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 50 зан32 ПС Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке	Невиданное животное Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 51 зан33 ПС Развивать фантазию. Учить детей самостоятельно рисовать несуществующих зверей. Закреплять умение рисовать цветными карандашами в соответствии с их спецификой	Сквозные звездочки «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 34 зан15 ПС учить использовать прием вырезания из бумаги, сложенной в несколько раз, при создании образа. Продолжать учить технике ажурного вырезания.	З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема «Судно», стр.107 Методические рекомендации «Конструирование из строительных материалов», (карточка №6-9) П.С учить строить по схеме транспорт выделяя основные части, самостоятельно подбирать материал
ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ				
Январь	Моя любимая сказка Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 46 зан28 ПС Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, правильно располагать предметы на листе бумаги; учить отображать в работе особенности и характерные черты	Животные холодных стран «морской котик» Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 57 зан39 ПС Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию,	Художественное конструирование из проволоки И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду. Подготовит группа» стр 57 ПС: расширить опыт художественного конструирования различных вариантов одного и того же изделия	З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема «Мосты», стр.109 Методические рекомендации «Конструирование из строительных материалов», (карточка №16-19) П.С учить строить по схеме мосты различного назначения,

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<p>задуманного образа. Закреплять умение рисовать героев сказки, соблюдая пропорции</p>	<p>творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.</p>	<p>(фигурки человека, червяка....на основе обобщенного способа формообразования (спираль). Показать, что одна и та же форма может быть изменена различными способами и выглядеть по разному</p>	<p>самостоятельно подбирать материал</p>
ЗИМНЯЯ ОЛИМПИАДА			
<p>Животные холодных стран: пингвины Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 58 зан40 ПС Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке штрихов ватным тампоном</p>	<p>Мчится поезд Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 43 зан25 ПС Учить изображать предметы, похожие на разные геометрические формы (прямоугольник, круг, квадрат). Рисовать простым карандашом сложные предметы, передавая форму основных частей, их расположение, размеры и цвета</p>	<p>«Белые медведи» аппликация из ваты «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 42 зан20 ПС учить создавать аппликацию из ваты.</p>	<p>«Сказочный город» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 43 зан22 ПС: продолжать знакомить детей с особенностями работы с соленым тестом, с основными приемами лепки Вызывать желание создавать красивые композиции</p>
ТРАНСПОРТ			
<p>Карета для Золушки Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 44 зан26 ПС Познакомить с транспортом прошлого – каретой. Продолжать учить рисовать сангиной. Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на всем листе</p>	<p>Домики трех поросят Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 59 зан41 ПС Продолжать учить делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приемы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углем, восковыми мелками</p>	<p>«Пароход» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 31 зан13 ПС продолжать учить создавать выразительный образ в технике обрывной мозаики. Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контур.</p>	<p>З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема «Железнодорожный вокзал», стр.116 Методические рекомендации «Конструирование из строительных материалов», (карточка № 31,34-38) П.С учить строить по схеме здания различного назначения, самостоятельно подбирать материал</p>
ТРАНСПОРТ НА УЛИЦАХ ГОРОДА			
<p>Домики трех поросят продолжение Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 59 зан42 ПС Продолжать учить делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить</p>	<p>Кремль Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 60 зан43 ПС Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строение. Продолжать учить</p>	<p>«Бумажные самолеттики» И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду. Подготовит группа» стр 45 ПС: вызвать интерес к конструированию корабликов из бумаги Учить конструировать модель по чертежу(схеме), точно и</p>	<p>«Профессии: пожарная машина» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6- 7 лет» Стр 47 зан24 ПС: Продолжать учить лепить знакомые предметы конструктивным способом Закреплять умение делить кусок пластилина на бруски при помощи</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приемы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углем, восковыми мелками	использовать разные оттенки одного цвета	последовательно выполняя все операции	стеки, передавать пропорции предмета Учить создавать объемную поделку и дополнять ее характерными деталями
Февраль	НАМ НУЖНЫ ТАКИЕ ВЕЩИ			
	Вечерний город Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 62 зан44 ПС Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Учить рисовать ночной город, используя темные цвета (смешивая краски с черным цветом). Закреплять прием размывания красок	Мастера из Городца Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 65 зан47 ПС Продолжать знакомить с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных цветов (бутонов и купавок). Учить использовать для украшения цветов оживки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой. В	«Блюдец» папье-маше «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 45зан22 ПС учить технике имитации фрески. Развивать умение намечать силуэты простым карандашом, самостоятельно придумывать содержание работы.	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строит материала в подгот к школе группе» Тема «Городской транспорт». Стр.96 П.С.:упражнять строить по памяти городской транспорт различного назначения
	В МИРЕ ПРОФЕССИЙ			
	Четыре художника (викторина) Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 67 зан48 ПС. Продолжать обобщать и расширять знания о жанрах живописи: пейзаже, натюрморте и портрете. Закреплять умение различать картины по жанру. Воспитывать интерес и любовь к произведениям художников. Учить рисовать сказочный портрет любимого времени года, дополняя рисунок характерными деталями и элементами	Филимоновский петушок Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 70 зан49 ПС: продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи Учить украшать объемный силуэт элементами филимоновской росписи	Игрушка-качалка «клоун» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 47 зан24 ПС продолжать учить обводить контур игрушки по шаблону и вырезать. Использовать разные техники для украшения поделки	«Корабль в банке» сувенир Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 45 зан23 ПС: познакомить с новым способом создания сувенира. Закреплять навыки лепки из пластилина
НАША АРМИЯ СИЛЬНА				
Танк Д.Н.Колдина «Рисование в детском	Поздравительная открытка	Открытка с плывущим кораблем	«Мосты» Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	саду 6-7 лет» Стр 63 зан45 ПС . Продолжать знакомить с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами	Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 64 зан46 ПС Учить использовать в изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Р	«Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 46 зан23 ПС учить создавать объемную поздравительную открытку.	строит материала в подгот к школе группе» стр96 П.С. упражнять в постройке мостов по поставленным условиям
МОЙ ДОМ.МОЯ СЕМЬЯ				
	Филимоновский петушок Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 70 зан50 ПС Систематизировать знания детей о различных видах декоративно-прикладного искусства и изделиях народных промыслов. Закреплять и углублять знания о народных игрушках, предметах быта, посуде и их росписи.	Автопортрет Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 78 зан51 ПС . Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевой.	«Семейное дерево» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 51 зан 27 ПС научить составлять генеалогическое дерево. Учить выполнять работу в строгой последовательности.	З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема «коробочка кубической формы», стр.119 П.С. учить готовить выкройку фигуры кубической формы
ВЕСНА				
Март	Матрешки из Полхов-Майдана Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 79 зан52 ПС . Продолжать знакомить с росписью Полхов- Майдана, ее характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полхов-майданской росписи – цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрешки. Учить рисовать узор черным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелеными,	Моя семья Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 80 зан53 ПС Закреплять навыки в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека	«Сумочка для мамы» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр50 зан26 ПС закреплять умение складывать бумагу гармошкой. Упражнять в составлении единого целого из двух частей.	«Филимоновский петушок» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 48 зан25 ПС: продолжать знакомить с особенностями лепки филимоновской игрушки Учить лепить фигуру из целого куска , вытягивая и прищипывая мелкие детали Развивать умение сглаживать неровности вылепленной фигуры

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

синими и желтыми цветами			
МЕБЕЛЬ			
Филимоновские и дымковские барышни Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 80 зан54 ПС Продолжать расширять и закреплять представления о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на объемной форме. Развивать интерес к народным промыслам.	Филимоновские и дымковские барышни (продолжение) Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 80 зан54 ПС Продолжать расширять и закреплять представления о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на объемной форме. Развивать интерес к народным промыслам.	Мебель «Аппликация в детском саду 6-7 лет» ПС закрепить умение вырезать из бумаги прямоугольной формы. Располагать на листе создавая композицию	«Филимоновские и дымковские барышни» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 50 зан27 ПС: продолжать знакомить с особенностями филимоновской и дымковской лепки Учить сравнивать филимоновскую и дымковскую барыню и лепить их с натуры
НАШИ ПОМОЩНИКИ			
Портрет друга Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 81 зан55 ПС Закреплять навыки в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).	Мой любимый сказочный герой Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 82 зан56 ПС Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах. Закреплять навыки детей в изображении сказочных героев, создании выразительного образа. Развивать умение смешивать краски для получения новых цветов	Веселая птичка» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 54 зан29 ПС познакомить с техникой выполнения аппликации – из полосок бумаги. Учить прорезать отверстие в бумаге, подбирать цветовые сочетания.	З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема «Кремлевская башня», стр.122 П.С. закрепить умение делать кубическую коробочку, располагая на ней части и детали
ПОСУДА			
Ранняя весна Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 83 зан57 ПС Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие	Зеленая весна Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 85 зан58 ПС Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотопии. Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в	«Блюдце» папье-маше «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 28 зан10 ПС познакомить с техникой папье-маше. Учить работать аккуратно, в точной последовательности.	З.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема « Стол и стул», стр.124 П.С. познакомить с новыми способами использования кубической коробочки

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью	зеркальном отображении с помощью техники монотопии		
ЗДОРОВАЯ ЕДА			
Затерянный мир динозавров Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 87 занб1 ПС Познакомить с доисторическими временами, расширить и углубить представления о разнообразии и образе жизни динозавров. Учить рисовать различных вымерших животных. Развивать умение рисовать животных в движении. Продолжать учить рисовать гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать фантазию, воображение и чувство цвета.	Затерянный мир динозавров (продолжение) Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 88 занб2 ПС Познакомить с доисторическими временами, расширить и углубить представления о разнообразии и образе жизни динозавров. Учить рисовать различных вымерших животных. Развивать умение рисовать животных в движении. Продолжать учить рисовать гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать фантазию, воображение и чувство цвета.	Коллаж «полезные продукты» по замыслу ПС: закреплять умение лепить задуманные предметы, используя различные техники лепки	«Планеты солнечной системы» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 54 зан30 ПС: дать детям представление о солнечной системе Продолжать учить способами смешивания пластилина Закреплять освоенные приемы лепки
КОСМИЧЕСКИЕ ДАЛИ			
Звездное небо Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 86 зан59 ПС Познакомить с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью.	Жители других планет Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 87 занб0 ПС. Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность.	«В космосе» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 56 зан 30 ПС учить самостоятельно придумывать сюжет. Развивать умение использовать навыки симметричного вырезания	.В.Лиштван «Конструирование в детском саду» Тема « Волшебный сундучок», стр.127 П.С учить делать более усложненную коробочку кубической коробочки (с крышкой)
В ПОДВОДНОМ ЦАРСТВЕ			
Морской пейзаж Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 93занб7 ПС Продолжать знакомить с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море.	Морская страница Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 95 занб8 ПС Закреплять знания об обитателях подводного мира. Учить детей внимательно рассматривать и передавать в рисунке	«Морские обитатели» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 60 зан 34 ПС познакомить со способом изготовления аппликации из макаронных изделий.	«Исчезнувший мир: страна динозавров» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 55 зан31 ПС: познакомить детей с внешним видом и условиями жизни доисторических животных

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками.	форму, окраску, особенности строения подводных обитателей		Учить лепить динозавров, используя ранее изученные приемы лепки
	МОЕ ОТЕЧЕСТВО			
	А горы все выше Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 91 зан65 ПС Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказкам. Учить рисовать горы акварелью в соответствии с ее особенностями: разбавлять акварельные краски водой для получения светлых тонов, учить приему размывки. Закреплять умение вписывать изображение в лист	Горная долина Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 93 зан66 ПС Учить рисовать многоплановый пейзаж. Показать, как при помощи кальки создать эффект заднего плана. Закреплять умение рисовать гуашью и восковыми мелками в соответствии с их спецификой. Развивать творческие способности, фантазию, воображение и чувство цвета	«Горы» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 58 зан 33 ПС вызвать интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строит материала в подгот к школе группе» стр127 Тема «Роботы» П.С. учить создавать плоскостные модели из геометрической мозаики
	ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА			
	Великая отечественная война Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 89 зан63 ПС: закреплять умение рисовать сюжетную композицию Учить рисовать военную технику, фигуры людей в движении Воспитывать патриотические чувства	Салют на красной площади Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 90 зан64 ПС: закреплять умение использовать смешанную технику рисования (восковые мелки и акварель) Упражнять в умении подбирать цвета Закреплять представления о Москве	«Поздравительная открытка» «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 57 зан 32 ПС познакомить с техникой плоскостного торцевания.	Панорама «сражение» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 57 зан32 Закреплять умение лепить рельеф местности, боевую технику и людей в движении Побуждать детей к созданию коллективной работы
	ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ КЛАСС			
Май	Моя первая буква Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 99 зан71 ПС Закреплять умение рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие	Первый день в школе Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 101 зан72 ПС Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей	До свиданья, детский сад! Объемная поделка «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 63 зан36 ПС познакомить с техникой изготовления объемной поделки. Закрепить умение обводить по шаблону и вырезать, наклеивать в определенной последовательности.	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строит материала в подгот к школе группе» стр127 Тема «Роботы» П.С. учить использовать плоскостные модели из геометрической мозаики в качестве изображений для создания конструкций

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.	творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции		
ЗДРАВСТВУЙ ЛЕТО!			
Хохломские узоры Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 96 зан69 ПС. Расширять знания о хохломском промысле. Воспитывать интерес и любовь к искусству хохломских мастеров, учить выделять растительно-травный орнамент. Продолжать учить детей составлять узор. Закреплять умение подбирать ограниченную цветовую гамму, соответствующую фону. Упражнять в рисовании всем ворсом и концом кисти. Развивать плавные безотрывные движения руки	Веселое лето Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду 6-7 лет» Стр 98 зан70 ПС Закреплять знания о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями	«Летняя поляна» (из бумажных жгутиков) «Аппликация в детском саду 6-7 лет» Стр 61зан35 ПС познакомить с техникой изготовления аппликации – из бумажных жгутиков.	«Витражная пластилинография: горы» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 58 зан33 ПС: закреплять навыки работы в технике «пластилиновая живопись» Познакомить с созданием картин в технике «обратная» (витражная) пластилинография
ТАМ НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...			
Рисование по замыслу	Рисование по замыслу «Подарок на День рождения города»	Оригами «Бабочка» С.В.Соколова «Оригами для самых маленьких» стр 57 ПС: закреплять умение выполнять различные поделки из бумаги	«Летние зарисовки» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду 6-7 лет» Стр 60 зан35 Познакомить детей с многослойной лепкой Развивать воображение, эстетический вкус

2.4 Планирование деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Представлено в разделе 2.3 Планирование образовательной деятельности детей 6-7 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной образовательной программы : познавательное развитие -Санкт-Петербург

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

2.5. Календарный план воспитательной работы в соответствии с ФОР ДО

Формы работы	Мероприятия								
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Реализация проектов	Жизнь без опасности	«Русь мастеровая»	Семейная гостиная «Читаюшка»	Рождественские истории	Город- герой Ленинград	«Наша Армия Сильна»	«Мама, папа, я – дружная семья»	Мир, в котором я живу!	Мой город- Санкт-Петербург
Досуги тематические, праздники	Развлечение, посвящённое Дню знаний - «Здравствуй детский сад!»	Праздник осени.	День матери	Новогодний утренник	Физкультурный праздник «Здоровым быть здорово!»	Военно-патриотическая игра «Зарничка»	Праздник наших мам	Досуг Земля- наш общий дом	Выпускной бал День города
Досуг физкультурный		«Кладовая здоровья»	«По дороге в детский сад»	«Зимние забавы»			«А ну ка девочки!»	«Будущие космонавты!»	«Весёлые старты»
Досуги музыкальные	Музыкальная гостиная		Музыкальная гостиная		Святки- Колядки День снятия Блокады		Широкая масленица		
Акции	Внимание дети! ПДД	Бумажные города Чистый город	Территория детства	Помощь братьям нашим меньших	Гвоздика памяти! Письмо ветерану	Подарок солдату- защитнику	Всемирный день добрых дел ПДД Скорость не главное!	Бумажные города Цветущий детский сад	Гвоздика памяти Письмо ветерану
Выставки конкурсы	Фотовыставка «Мой питомец	Смотр- конкурс детско- родительского творчества	Конкурс чтецов «Как хорошо, что доброта	Смотр-конкурс «Лучшая новогодняя открытка	Конкурс на лучший проект ПРС		Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Выставка творческих работ «Наши улыбки»	Смотр- конкурс рисунков «Наш город

документ подписан электронной подписью

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110 комбинированного вида Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

		«Золотой колосок»	свете вместе с нами»		Фотовыставка «Ёлка у Казанской»				глазами детей»
События	27 сентября «День дошкольного работника»	01 октября «День пожилого человека» 15 октября «День отца»	04 ноября «День народного единства» 30 ноября «День Герба Российской Федерации» Последнее воскресенье «День матери»	03 декабря «День неизвестного Солдата», «День инвалида» 08 декабря «День художника» 12 декабря «День Конституции РФ»	27 января «День снятия блокады Ленинграда»	08 февраля «День науки» 15 февраля «День памяти о Россиянах, исполняющих долг» (день разведчика)	18 марта «Присоединение Крыма к России» 27 марта «День театра»	12 апреля «Всемирный день авиации и космонавтики» 22 апреля-день Земли	27 мая «День рождения города»

2.6 Модель планирования дидактических игр

Дни недели	Виды игр
Понедельник	Дидактическая игра на развитие внимания*
Вторник	Дидактическая игра на развитие мышления *
Среда	Дидактическая игра на развитие памяти*
Четверг	Дидактическая игра на развитие речи*
Пятница	Дидактическая игра на развитие творческих способностей*

*Название игры, программное содержание прописано в Конструкторе

2.7 Перспективный план сюжетных игр

Месяц	Название игры			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Супермаркет	Семья	Кафе	Салон красоты
сентябрь	1	1	1	1
октябрь	2	2	2	2

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Шорникова Ирина
Александровна, Заведующий

24.01.24 22:30 (MSK)

Сертификат F2CBEEA2B7456C586067DD3B3E640E9C

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ноябрь	3	3	3	3
декабрь	4	4	4	4
январь	5	5	5	5
февраль	6	6	6	6
март	7	7	7	7
апрель	8	8	8	8
май	9	9	9	9

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Шорникова Ирина
Александровна, Заведующий

24.01.24 22:30 (MSK)

Сертификат F2CBEEA2B7456C586067DD3B3E640E9C

2.8. Содержание работы по профилактике детского травматизма, по формированию культуры безопасности (Н. Н. Авдеева «Учебно – методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста; картотека «ПДД», издательство лиТур)

Месяц	Раздел	Тема	Форма работы
Сентябрь	ПДД	Светофор	Закрепление знаний детей о ПДД, назначении и функциях светофора, познакомить с жестами регулировщика, рассмотреть безопасный план пути от дома до детского сада, познакомить с д/и «Дорожные задачи» - учить детей соблюдать ПДД.
	Пожарная безопасность	Пожароопасные предметы	Изучение основной группы пожароопасных предметов в группе, дома, на улице. Закрепить правила поведения во время пожара, номера экстренных служб и знание своего адреса и адреса д/с.
	Ребенок дома	Бытовые опасности	Расширение представлений детей об опасных предметах дома, в детском саду, на улице. Закрепить знание номеров экстренных служб и способы оказания первой медицинской помощи. Развивать умение делать перевязки друг другу.
	Безопасность на улице	Внешность человека обманчива	Расширение знаний детей о том, что приятная внешность, не всегда говорит о добрых намереньях людей, обсудить подозрительную внешность и поведение незнакомцев, составить алгоритм действий в опасной ситуации с незнакомым человеком.
Октябрь	ПДД	Тротуар	Расширение знаний детей о тротуаре, велодорожках. Закрепить правила поведения на своей части тротуара. Познакомить с понятием «Поток движения», с игрой м/п «Поток», рассмотреть дорожные знаки для пешеходов.
	Пожарная безопасность	Пожар	Закрепление знаний детей об алгоритме вызова пожарных, рассмотреть план эвакуации в детском саду, разработать план эвакуации во время пожара в доме, закрепить знание своего домашнего адреса.
	Ребенок дома	Использование и хранение	Ознакомление с предметами, которые должны храниться в определенных местах (аптечка и т.д.), закрепить знание

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	Безопасность на улице	опасных предметов Контакты с незнакомыми людьми	номеров экстренных случаев, рассказать об алгоритме действий в случае отравления или раны. Составить список предметов, которые нельзя трогать без взрослых. Рассмотрение типичных опасных ситуаций с незнакомцами, закрепить алгоритм действий в опасных ситуациях с незнакомцами, игра м/п «знакомый – свой – чужой»
Ноябрь	ПДД Пожарная безопасность Ребенок дома Безопасность на улице	Пешеходный переход Осторожно! Опасность! Как вызвать полицию Контакты с незнакомыми людьми дома	Закрепление знаний детей о пешеходном переходе и правилами его использования, рассмотрение разных пешеходных переходов и светофоров на них. Решение задач по ПДД на перекрестке, д/и «дорожные знаки». Привести детей к пониманию того, что неосторожные действия могут привести к пожару. Обучение детей вызову полиции по номеру 02, рассмотреть опасные предметы и постройки вокруг детского сада. Рассмотрение опасных ситуаций с незнакомцами дома или в подъезде. Рассказать, что делать если кто-то звонит в дверь или идет за вами в подъезде. Закрепить знание своего адреса и телефона родителей. Закрепить знание, что нельзя разговаривать и куда то идти с незнакомцами. Обсудить, что нужно отвечать в подобных ситуациях. Игра «Быстрый бег».
Декабрь	ПДД Пожарная безопасность Ребенок дома	Дорожные знаки Правила использования гирлянд. Скорая помощь	Закрепление и расширение знаний детьми дорожных знаков, д/и «Какой знак», игры на дорожном полотне с рассмотрением разных дорожных ситуаций. с/р игра «ГАИ» Закрепление правил безопасного использования гирлянд, правил использования розеток и особенности работы электрических приборов. Нарисовать электрическую цепь, создать электрическую цепь из электронного конструктора. Закрепить правила вызова пожарных служб. Закрепление номера скорой помощи, закрепление информации, которую нужно назвать при вызове. с/р игра

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	Безопасность на улице	Насильственные действия незнакомого взрослого	«Пункт скорой помощи», решение игровых ситуаций по теме. Изучение и уточнение, что может являться насильственными действиями со стороны взрослого. Рассмотрение книг по данной теме, правило «трусиков». Алгоритм действий в подобных ситуациях.
Январь	ПДД	Как вести себя во дворе.	Изучение правил поведения во дворах, скоростной режим во дворе дома, что нужно делать, когда во двор заехала машина. Рисование своего двора, со всеми прилегающими дорогами и переходами.
	Пожарная безопасность	Розетка	Знакомства с правилами поведения с розетками, их строении. Правилами включение и выключения приборов из розетки. Изучение питания от розетки через электронный конструктор.
	Ребенок дома	Открытое окно	Правила безопасности у открытого окна, что нельзя делать около него, алгоритм действий, если кто-то выпал из окна.
	Безопасность на улице	Ядовитые растения	Знакомство детей с ядовитыми растениями, растущими в нашей полосе, правила поведения при отравлении, первая помощь. Рассматривание ядовитых растений нашей полосы.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Февраль	<p>ПДД</p> <p>Пожарная безопасность</p> <p>Ребенок дома</p> <p>Безопасность на улице</p>	<p>Главные правила пассажира</p> <p>Газ. Плита на кухне</p> <p>Правила безопасного обращения со столовыми приборами.</p> <p>«Убегать нельзя!»</p>	<p>Знакомство с правилами поведения в машине., зачем нужно детское кресло, что такое экстренное торможение. Решение задач с аварийными ситуациями на дороге.</p> <p>Рассказать об опасности исходящей от газа в плите и его утечки, правила поведения при утечке газа или пожаре, как пахнет газ? Презентация об опасности и пользе газа для человека.</p> <p>Закрепление правил безопасного использования ножа и вилки за столом. Презентация об опасных ситуациях со столовыми приборами. Рисование плаката, как вести себя за столом.</p> <p>Привести детей к пониманию того, что убегать от взрослых опасно, что делать, если ты потерялся? К кому можно подойти за помощью? Закрепить знания детей телефонов родителей, адреса. Памятка для родителей о необходимости знания я своего адреса.</p>
Март	<p>ПДД</p> <p>Пожарная безопасность</p> <p>Ребенок дома</p>	<p>Тормозной путь машины</p> <p>Просмотр мультфильма «Кошкин дом»</p> <p>В мире опасных вещей Играем в безопасном месте.</p>	<p>Знакомство детей с понятием «тормозной путь», объяснить, что в любом месте нужно сначала пропустить машину и потом идти самому. Решение задач на данную тему. Обыгрывание подобных ситуаций на дорожном поле.</p> <p>Закрепление знания детей о пожарной безопасности. Обсуждение важности пожарной безопасности. Создание плаката с важной информацией по теме.</p> <p>Дать понимание, что в квартире есть места, не предназначенные для игр – кухня, туалетная комната, окно, балкон. Рисование плана своей квартиры с обозначением опасных зон.</p> <p>Закрепить правила игры с качелями, учить обходить их с лицевой стороны по дуге. Что делать, если ударился об</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	Безопасность на улице	Качели	качели? Закрепление телефонов экстренных служб и родителей. Закрепление правил оказания первой помощи.
Апрель	ПДД	Играем в правильном месте	Объяснение необходимости играть подальше от проезжей части. Формирование представлений о работе ДПС, чем они отличаются от полиции? Рисование плана, где можно играть на улице, а где нет.
	Пожарная безопасность	Куда спешит машина	Закрепление знаний детей о запрете игр со спичками, зажигалками и свечами без взрослых. Рассказать, каким образом экстренным службам уступают дорогу. Игра м/п «пропускаем или нет».
	Ребенок дома	Спички детям не игрушки!	Закрепление правил поведения со спичками, что делать если что-то загорелось? Рисование знака, что использование спичек запрещено.
	Безопасность на улице	Игры во дворе	Закрепить правила поведения с незнакомцами и играми во дворе. Алгоритмы действий в опасных ситуациях. Игра «Свой – чужой»
Май	ПДД	ГИБДД	Знакомство детей со службой ГИБДД с/р игра ГИБДД. Решение дорожных задач по карточкам. Игры с дорожным полем.
	Пожарная безопасность	Костер	Знакомство с правилами розжига и тушение костра на природе. Создание плаката, что можно делать на природе, а что нет.
	Ребенок дома	Домофон и дверной глазок	Закрепление правил поведения в ситуациях, когда кто то стучится или звонит в дверь.
	Безопасность на улице	Плодовые деревья во дворе	Закрепление знаний о том, что нельзя есть фрукты и ягоды с деревьев на улице. Правила поведения при отравлении.

2.9. Работа с родителями

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

- открытость, взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Задача:

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями

Направления деятельности	Содержание деятельности
Диагностико-аналитическое	«Почтовый ящик» (анализ поступивших вопросов и проблем).
Просветительское	<p>Просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 5-6 лет.</p> <p>Информирование об условиях пребывания ребенка в группе, содержании и методах образовательной работы с детьми.</p> <p>Знакомство с оборудованием, содержанием деятельности Центров активности группы.</p>
Консультационное	<p>Особенности поведения и взаимодействие ребенка со сверстниками и воспитателем (педагогом).</p> <p>Совместный досуг.</p>

План работы с родителями детей 6-7 лет (подготовительная группа)

Месяц	Содержание работы с родителями
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание 2. Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы. 3. Консультация «Возрастные особенности детей 6-7 лет» 4. Акция «Внимание дети!» ПДД 5. Общение с родителями о ходе образовательной деятельности через интернет порталы (фотографии, консультации, информирование и т.п.)
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Образ жизни семьи и здоровье наших детей». 2. Субботник по благоустройству территории детского сада 3. Акция «Бумажные города» (сбор макулатуры) 4. Консультация «Одежда ребенка осенью» (онлайн) 5. Индивидуальные консультации. Ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики (мониторинга) по развитию каждого ребенка группы.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. День матери. Праздник

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	2. Индивидуальное консультирование родителей о достижении ребенка Общение с родителями о ходе образовательной деятельности через интернет порталы (фотографии, консультации, информирование и т.п.)
Декабрь	1. Помощь в подготовке к празднику 2. Смотр – конкурс новогодних работ «Рождественская мастерская!» 3. Консультация «Безопасность в новогодние каникулы» (стенд) 4. Праздник Новогодней елки 5. Акция «Братьям нашим меньшим!»
Январь	1. Консультация «Зимние забавы»; «Безопасность зимой» 2. Акция «Гвоздика памяти»; «Письмо ветерану» 3. Праздник «Малыши против простуды» 4. Индивидуальное консультирование родителей о достижении ребенка 5. Общение с родителями о ходе образовательной деятельности через интернет порталы (фотографии, консультации, информирование и т.п.)
Февраль	1. Досуг «Мой папа самый лучший» 2. Акция «Подарок солдату-защитнику» 3. Папка-передвижка «Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снегоходах, тюбингах» 4. Индивидуальное консультирование родителей о достижении ребенка б. Общение с родителями о ходе образовательной деятельности через интернет порталы (фотографии, консультации, информирование и т.п.)
Март	1. Консультация «Весна в городе» 2. Праздники «Весны» 3. Приобщение родителей (Мам) к тематической неделе профессии: рассказ мамы о профессии 4. Акция «Всемирный день добрых дел» 5. ПДД «Скорость не главное!» 6. Индивидуальное консультирование родителей о достижении ребенка б. Общение с родителями о ходе образовательной деятельности через интернет порталы (фотографии, консультации, информирование и т.п.)
Апрель	1. Консультация «12 апреля. День космонавтики» 2. Спортивный праздник «ЗОЖигай!» 3. Акция «Бумажные города»; «Цветущий детский сад». 4. Выставка творческих работ «Покорение космоса» 5. Индивидуальное консультирование родителей о достижении ребенка б. Общение с родителями о ходе образовательной деятельности через интернет порталы (фотографии, консультации, информирование и т.п.)
Май	1. Родительское собрание «Наши успехи, достижения, проблемы». 2. Консультация «Георгиевская лента. История возникновения» 3. Акция «Гвоздика памяти»; «Письмо солдату» 4. Приобщение родителей к конкурсу макетов «Мой город» 5. Индивидуальное консультирование родителей о достижении ребенка 6. Общение с родителями о ходе образовательной деятельности через интернет порталы (фотографии, консультации, информирование и т.п.)

3. Организационный раздел

3.1. Примерный режим дня в старшей группе

<i>Холодный период года</i>	
Содержание	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-8.10
Утренний круг (не менее 10 минут)	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20- 8.50
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) Игры, кружки, занятия со специалистами	8.50 – 10.30
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.30-10.40
Игры, кружки, занятия со специалистами	10.40-11.30
Подготовка к прогулке, прогулка,	11.30 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.40 – 12.55
Подготовка ко сну, сон,	12.55 - 15.25
Постепенный подъем детей, оздоровительные и закаливающие процедуры	15.25-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Занятия (*-при необходимости)	15.50 - 16.15
Занятия со специалистами, в кружках по интересам Игры, самостоятельная деятельность, ЧХЛ	16.15 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, вечерний круг, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы Уход домой	17.00 – 19.00
<i>Теплый период года</i>	
Содержание	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Уход домой	до 19.00

3.2. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Условия	Деятельность педагога (воспитателя) по обеспечению психолого-педагогических условий
Признание детства как уникального периода в становлении человека	<ul style="list-style-type: none"> - понимание неповторимости личности каждого ребенка; - принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; - проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; - поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.
Решение образовательных задач с использованием новых и традиционных форм организации	<p>Реализация новых форм организации воспитательно-образовательного процесса: проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей.</p> <p>Реализация традиционных форм воспитательно-образовательного процесса: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.</p> <p>Занятие рассматривается как дело занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.</p>
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО	Преемственность дошкольного и начального общего уровней образования с опорой на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться.
Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> - использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; - использование видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития.
Создание развивающей и эмоционально-комфортной для ребенка образовательной среды	- обеспечение развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности.
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	<ul style="list-style-type: none"> - учет интересов и возможностей каждого ребенка; - учет социальной ситуации развития ребенка.

Индивидуализация образования	- поддержка ребенка, построение его образовательной траектории; - оптимизация работы с группой детей, основанная на результатах педагогической диагностики (мониторинга).
Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ	Планирование, организация и использование специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования.

Приложение 1

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы для детей 6 – 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом "

(отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима не даром злится. "; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год";

Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы"

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
(1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей 6-7 лет.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-
Блоцкой, 1965.
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук,
1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов,
В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р.
Качанов, 1969 - 1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976
- 91.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 -
1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В.
Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский,
1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А.
Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер
коллектив авторов, 1971 - 1973.