Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:
Решением педагогического совета
ГБДОУ детский сад №110
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
протокол № 1 от 27.08.2026г.

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующим ГБДОУ детский сад №110
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
_____И.А.Шорникова
Приказ № 90-ОД от 28.08.2026г.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад №110 Фрунзенского района СПб)

2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

**СОДЕРЖАНИЕ**
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**


| | | |
|---|---|---|
| | **ВВЕДЕНИЕ** | 4 |
| **1**<br>**1.1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**<br>**Целевой раздел обязательной части** | 5 |
| 1.1.1 | Пояснительная записка | 5 |
| 1.1.2. | Цели и задачи программы | 9 |
| 1.1.3 | Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы | 10 |
| 1.1.4 | Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО в соответствии с Уставом. | 13 |
| 1.1.5 | Планируемые результаты освоения Программы | 26 |
| 1.1.6 | Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов | 36 |
| **1.2** | **Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений** | 41 |
| | | |
| | | |
| **2.**<br>**2.1** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**<br>**Содержательный раздел обязательной части** | 50 |
| 2.1.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 50 |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 165 |
| 2.2.1 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 179 |
| 2.2.2. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 187 |
| 2.2.3. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой | 191 |
| **2.3** | **Рабочая программа воспитания**<br>**Пояснительная записка** | 195 |
| 2.3.1 | Целевой раздел рабочей программы воспитания | 198 |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| 2.3.2 | Содержательный раздел рабочей программы воспитания | 208 |
| 2.3.3 | Организационный раздел рабочей программы воспитания | 236 |
| 2.3.3.1 | Календарный план воспитательной работы | 244 |
| **2.4.** | **Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений** | 250 |
| | | |
| | | |
| **3.**<br>**3.1** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**<br>**Организационный раздел обязательной части** | 265 |
| 3.1.1 | Психолого-педагогический условия реализации Программы | 265 |
| 3.1.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 266 |
| 3.1.3 | Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (в соответствии с ФОП ДО) | 270 |
| 3.1.4 | Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп | 282 |
| 3.1.5 | Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений | 297 |
| 3.1.6 | Кадровые условия реализации Программы | 300 |
| 3.2 | **Организационный раздел части программы, формируемой участниками образовательных отношений** | 301 |
| 3.3 | Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 301 |
| 3.4 | Учебный план ГБДОУ детский сад №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга | 314 |
| 3.5 | Учебный график ГБДОУ детский сад №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга | 317 |
| **4.** | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**<br>**Краткая презентация Программы** | 318 |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий

**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

## ВВЕДЕНИЕ

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа, ОП ДО) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №110 Фрунзенского района Санкт- Петербурга (далее- ГБДОУ №110) разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

При разработке общеобразовательной программы ГБДОУ №110 учитывались следующие нормативно-правовые документы:

✓ Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

✓ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

✓ Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от14.07.2022 «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования

✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 года № 19 Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. №18 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022

✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.06.2026 №384 «О внесении изменений в п.3 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373) http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021

- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 ноября 2024 г. № 763 (редакция от 16.01.2026) «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 06.11.2024 г. № 779 «Об утверждении перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования» http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202412050007
- ✓ Иные нормативно-правовые акты Российской Федерации и Санкт-Петербурга
- ✓ Устав ГБДОУ.
- ✓ Программа развития ДОУ.

## I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
## 1.1 Целевой раздел обязательной части
### 1.1.1 Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ГБДОУ № 110) расположенное по следующему адресу: Российская Федерация, Санкт-Петербург, муниципальный округ Балканский, ул. Олеко Дундича дом 20 корпус 2, строение 1.

В данном учреждении в группах общеразвивающей направленности реализуется Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ №110 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 1,6 до 7(8) лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно - педагогических условий, которые представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, календарно-тематического плана педагогов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения

Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результатыПрограммы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

[1]Ссылка указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерацииот24.11.2022 №1028,опубликованной в версии PDF на сайте http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099 868

Гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию Основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206.[1]

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия:

**образование** – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физическогои (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

**воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**обучение** – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образованияв течение всей жизни;

**образовательная деятельность** – деятельность по реализации образовательных программ;

**инклюзивное образование** – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей(законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.06.2026 №384 «О внесении изменений в п.3 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373) http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021

Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

Приказом Министерства просвещения РФ от 06.11.2024 г. № 779 «Об утверждении перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования»

Иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей

возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учётом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 04.08.2023 №1493 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» (редакция от 30.04.2026) Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения ГБДОУ № 110, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», размещаются в соответствии с рубрикатором информации подраздела:

| **Название рубрики подраздела «Образование»** | **Название учебной документации, подлежащей размещению** |
|---|---|
| Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переходпо которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе | Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа | Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга |

### 1.1.2 Цели и задачи Программы

**Целью Программы** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение,историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи Программы:**

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения Программы;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
19.09.26 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

инициативности, самостоятельности и ответственности;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.1.3 Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы

✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;сотрудничество ДОО с семьёй;

✓ сотрудничество ДОО с семьёй;

✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,общества и государства;

✓ формирование познавательных интересов и познавательных действийребёнка в различных видах деятельности;

✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей

**Подходами** к формированию Программы являются:

деятельностный подход - осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребёнка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребёнка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей.

индивидуальный подход – это учёт индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Реализация Программы, направлена на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ГБДОУ №110, зафиксированных во ФГОС ДО.

Режим работы ГБДОУ № 110: 12 часов (с 7.00 до 19.00 понедельник - пятница). Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

В ГБДОУ № 110 функционирует 11 групп общеразвивающей направленности: группы раннего возраста (от 1,6 лет до 3 лет), дошкольного возраста: младшие группы (от 3 лет до 4 лет); средние группы (от 4 лет до 5 лет); старшие группы (от 5 лет до 6 лет); подготовительные группы (от 6 лет до 7 лет).

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей. Комплектование групп определяется Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга; Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; Уставом ГБДОУ №110.

**При организации образовательного процесса учитываются следующие особенности:**

| Особенности | Характеристика | Выводы |
|---|---|---|
| Природно - климатические и | Недостаточное количество солнечных дней и повышенная | В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
19.09.26 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| экологические | влажность воздуха | включены различные виды гимнастик: бодрящая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз и т.д.<br>В тёплое время года увеличивается продолжительность пребывание детей на открытом воздухе. Занятия по возможности проводится во время прогулки.<br>В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Один раз в год проводится Неделя здоровья, 1 раз в месяц - физкультурные досуги, 2 раза в год- спортивные праздники |
| Культурно-исторические | Санкт-Петербург –культурная столица России,позволяет включить всодержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родногогорода, природного, социального и рукотворного мира. Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников | Содержание образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.<br>Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников детского сада. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и другихнациональных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.<br>На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования были задействованы все компоненты - чтобы ребёнок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.<br>В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения - видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворённый гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребёнка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации. Региональный компонент находит отражение в развивающей предметно - развивающей среде. В группах созданы |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| | | центры патриотического воспитания, подобраны дидактические игры и наглядный материал, отражающий региональную тематику, атрибуты для самостоятельной сюжетно-ролевой игры дошкольников |
| Социальные | Сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами | Помогает решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь способствует повышению качества образовательных услуг,предоставляемых ГБДОУ № 110 |
| Образовательные потребности родителей (законных представителей) воспитанников | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников | В образовательный процесс включены:<br>информирование родителей о ходе образовательного процесса (беседы, дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов), образование родителей (проведение мастер-классов), совместная деятельность (тематические встречи, участие в проведении праздников, участие в конкурсах, выставках |

### 1.1.4.Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО в соответствии с Уставом

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии, как самое ценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей дошкольного возраста необходима для правильной организациисуществления образовательно процесса как в условиях семьи, так и в условиях детского сада.

| | Возрастные особенности развития ребёнка |
|---|---|
| Ранний возраст (1год 6 месяцев-2 года) | На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.<br>На развитие основных движений ребёнка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
19.09.26 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребёнку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».<br>Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.<br>В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).<br>При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрёшки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребёнок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.<br>Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.<br>Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).<br>Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят её и укладывают спать.<br>Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребёнок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. Изложенное даёт основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | характерным для неё сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).<br>Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с её неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребёнок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.<br>Второй год жизни — **период интенсивного формирования речи**. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.<br>Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.<br>В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребёнка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, без одежды и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник.<br>Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).<br>Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зёрнышками?» — «Птичку».<br>Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.<br>Упрощённые слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребёнок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребёнок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), переднеязычные (т, д, н), заднеязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребёнком, встречаются крайне редко.<br>Вначале произносимое ребёнком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.<br>К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.<br>Ребёнок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».<br>На втором году жизни ребёнок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».<br>**Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.**<br>Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.<br>**Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.** Знание того, как называются части помещения группы. помогает **ребёнку** выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.<br>На втором году закрепляется и **углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам.** При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребёнок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.<br>На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимообщение. По двое - трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).<br>Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его ещё не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнёра. Ребёнок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | активно протестует против вмешательства в свою игру.<br>Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав её у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш её просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.<br>Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.<br>Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть ещё один ребёнок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.<br>На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.<br>Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.<br>**Основные приобретения второго года жизни.** Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребёнка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей в первой группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.<br>Происходит быстрое развитие разных сторон речи и её функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребёнка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.<br>С одной стороны, возрастает самостоятельность ребёнка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности. |
| Ранний возраст (от 2 до 3 лет) | На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.<br>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.<br>Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, **регулирующего собственную активность ребёнка.**<br>В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.<br>Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.<br>Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.<br>К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.<br>Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.**<br>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от неё линий.<br>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.<br>**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.<br>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.<br>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трёх лет. Ребёнок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть. |
| Младший дошкольный возраст(3-4 года) | В возрасте 3–4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.<br>Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.<br>**Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.<br>**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.<br>Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.<br>Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.<br>В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. От использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия дети переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.<br>Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.<br>Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники** |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | **способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**<br>В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.<br>Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.<br>Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**<br>В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов. |
| Средний дошкольный возраст (4-5 лет) | В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.<br>Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.<br>Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.<br>**Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.<br>К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.<br>Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.<br>**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.<br>Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.<br>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.<br>**Увеличивается устойчивость внимания.** Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.<br>В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.<br>Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.<br>**Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.<br>У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная** |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | **обидчивость представляет собой возрастной феномен.**<br>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.<br>**Основные достижения возраста** связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. |
| Старший дошкольный возраст (5-6 лет) | Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.<br>Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.<br>Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.<br>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщённым способом** |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

**обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | выходят за пределы их наглядного опыта.<br>Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**<br>Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.<br>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.<br>Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.<br>Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.<br>**Достижения этого возраста** характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.<br>Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. |
| Старший дошкольный возраст (6-7 лет) | В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь и т. д.<br>**Игровые действия детей становятся более сложными,** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.<br>Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.<br>Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.<br>При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.<br>К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.<br>Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**<br>В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**<br>Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.<br>У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.<br>Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.<br>Продолжает развиваться воображение, однако в этом возрасте часто приходится констатировать снижение его развития в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.<br>**Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.<br>У дошкольников **продолжает развиваться речь:** её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.<br>В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.<br>В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его **основные достижения** связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.<br>К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. |

### 1.1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений (п. 4.1. ФГОС ДО, п. 1.2. ФОП ДО). Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к завершению ДО (П.1.2. ФОПДО).

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка, согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на: ранний и дошкольный возраст. Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу (П.1.2. ФОП ДО).

| Возраст | Планируемые результаты |
|---|---|
| К трём годам | у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;<br>ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);<br>ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;<br>ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;<br>ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;<br>ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;<br>ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;<br>ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;<br>ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;<br>ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;<br>ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;<br>ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;<br>ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);<br>ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;<br>ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;<br>ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;<br>ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;<br>ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;<br>ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу"). |
| К четырём годам | ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;<br>ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;<br>ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;<br>ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;<br>ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;<br>ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;<br>ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;<br>ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;<br>ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;<br>ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;<br>ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;<br>ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;<br>ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;<br>ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего и проблемного характера;<br>ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;<br>ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;<br>ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;<br>ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;<br>ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;<br>ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передаёт их в движении;<br>ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;<br>ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передаёт интонацию и мимические движения. |
| К пяти годам | ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;<br>ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;<br>ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;<br>ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;<br>ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";<br>ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;<br>ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;<br>ребёнок самостоятелен в самообслуживании;<br>ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;<br>ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;<br>ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;<br>ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;<br>ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;<br>ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;<br>ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;<br>ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;<br>ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;<br>ребёнок задаёт много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населённого пункта, улицы, некоторых памятных местах;<br>ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;<br>ребёнок владеет количественным и порядковым счётом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;<br>ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;<br>ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;<br>ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);<br>ребёнок создаёт изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;<br>ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;<br>ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведёт негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх. |
| К шести годам | ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;<br>ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;<br>ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;<br>ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;<br>ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;<br>ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;<br>ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;<br>ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;<br>ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;<br>ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;<br>ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;<br>ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | ориентировкой в пространстве и времени;<br>ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;<br>ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;<br>ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;<br>ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;<br>ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;<br>ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создаёт образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;<br>ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссёрской игре;<br>ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. |
| На этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста) | у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;<br>ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;<br>ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;<br>ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;<br>ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;<br>ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;<br>ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;<br>ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;<br>ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;<br>ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;<br>ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;<br>ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать своё поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;<br>ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;<br>ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;<br>у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;<br>ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);<br>ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;<br>ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;<br>ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведёт диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;<br>ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;<br>ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живёт: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;<br>ребёнок проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам; интересуется |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;<br>ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;<br>ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;<br>ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;<br>ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;<br>ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;<br>ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;<br>ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приёмы в свободной художественной деятельности;<br>ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;<br>ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;<br>ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнёров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;<br>ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению. |

### 1.1.6 Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Диагностика направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цели** педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

**Специфика** педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапахдошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдаетза поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно- исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другойдеятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОПДО,



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

конкретные пункты и страницы.

**Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики**

| Название раздела ФОП ДО | пункты | страницы |
|---|---|---|
| *II. Целевой раздел ФОП ДО* | *п.16* | *стр.18-20* |
| Педагогическая диагностика достиженияпланируемых результатов направлена на изучение:<br>✓ деятельностных умений ребёнка;<br>✓ его интересов;<br>✓ предпочтений;<br>✓ склонностей;<br>✓ личностных особенностей;<br>✓ способов взаимодействия со взрослыми исверстниками. | *п.16.1.* | *стр.18* |
| Педагогическая диагностика достижения Планируемых результатов позволяет:<br>✓ выявлять особенности и динамику развития ребёнка;<br>✓ Составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;<br>✓ своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. | | |
| При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением. | *п.16.2.* | *стр.18* |
| **Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:<br>✓ наблюдения;<br>✓ свободных бесед с детьми;<br>✓ анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);<br>✓ специальных диагностических ситуаций.<br>При необходимости педагог может использовать специальные | *п.16.6.* | *стр.18* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого,<br>художественно-эстетического развития | | |
| **Специфика** педагогической диагностикидостижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:<br>планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования ипредставляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;<br>освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.<br>Данные положения подчёркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. | *п.16.3* | *стр.18* |
| **Результаты** педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:<br>индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекцииособенностей его развития);<br>оптимизации работы с группой детей. | *п.16.4* | *стр.18-19* |
| **Периодичность проведения педагогической диагностики** определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу *(стартовая диагностика)* и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*финальная диагностика*). | *п.16.5* | *стр. 19* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.<br>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. | | |
| **Наблюдение** – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. | *п.16.7* | *стр. 19-20* |
| **Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной,конструктивной, музыкальной и другой деятельностью). | *п.16.8* | *стр. 20* |
| **Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. | *п.16.9* | *стр. 20* |
| **При необходимости используется психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные | *п.16.10* | *стр. 20* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| специалисты (педагоги психологи, психологи). *Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей)*. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологическогосопровождения и оказания адресной психологической помощи. | | |

### *1.2 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений*

*(Вариативная часть выделена в тексте курсивом)*

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность и разнообразие содержания образовательной программы ДО с учётом:*

- *специфики медико-социальных, социокультурных, национальных, климатических условий в которых осуществляется образовательная деятельность;*
- *парциальных образовательных программ и форм работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей, а такжевозможностям педагогического коллектива;*
- *сложившихся традиций ГБДОУ.*

***Программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова, пособие «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»***

| | |
|---|---|
| *Цель* | *Воспитание юных граждан в процессе изучение истории, традицийи духовного наследия Санкт-Петербурга как культурной столицы России.* |
| *Задачи* | *-Знакомство с историческими и культурными ценностями города на примере основных достопримечательностей.*<br>*-Формирование представлений о современном образе Санкт–Петербурга как среды обитания;*<br>*-Формирование эстетического отношения*<br>*-Формирование нравственных норм и правил поведения, характерных для петербуржцев;*<br>*-Развитие познавательного интереса, эмоционально - ценностного отношения детей к истории и культуре Санкт–Петербурга;*<br>*-Развитие когнитивной сферы детей дошкольноговозраста (внимания, памяти, мышления и т.д.);*<br>*-Развитие художественно–эстетического вкуса,творческого воображения и фантазии;*<br>*-Воспитание чувства любви и уважения к родному городу;*<br>*-Воспитание бережного отношения к красоте, традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга;*<br>*-Воспитание чувства сопричастности к жизни города* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| *Принципы* | *-Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;*<br>*-Принцип уважения личности ребёнка: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования.*<br>*-Принцип гуманизации: общечеловеческие отношения - любовь к близким, к родному городу, к Отечеству; ребёнок - полноправный партнёр со своими чувствами и эмоциями, отношением к происходившим илипроисходящим событиям.*<br>*-Принцип наглядности или визуализации. Знакомство с историческими фактами, реальными экспонатами черезэкскурсии, посещение музеев, парков идостопримечательностей города.*<br>*-Принцип культуросообразности, событийности, «сквозного содержания» детских представлений, поддержки и стимулирования эмоционально- чувственного и эмоционально-познавательного отношения дошкольников к городу.*<br>*-Принцип востребованности.*<br>*-Принцип учёта индивидуальных особенностей детей (возрастных, личностных).* |

***Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений***

***Младшая группа (3-4 года)***

| | |
|---|---|
| *Знает* | – *Местоположение детского сада и ближайших объектов.*<br>– *Местоположение музыкального и физкультурного зала, своей группы – расположение игрушек и других предметов в ней.*<br>– *Знает воспитателей группы, помощника воспитателей.*<br>– *Имеет знания о некоторых профессиях – название, характер деятельности, польза (врач, продавец, воспитатель, парикмахер, строитель)*<br>– *Знания о членах семьи, элементарное распределение обязанностей в семье, забота членов семьи друг о друге и правила поведения в семье.*<br>– *знание элементарных правил уличного движения (что такое светофор, как переходить улицу).* |
| *Имеет представления* | – *Имеет элементарные представления о понятии «город», о жителях города, образе жизни жителей города и деревни, их труде.*<br>– *Имеют элементарные представления о традиционных и фольклорных праздниках: Новый год, 8 марта, День рождения города*<br>– *Имеют элементарные представления о водоёмах и знают некоторые названия – река, пруд. Знают, как важна вода в жизни человека.* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| *Умеет* | – *Визуальное узнавание детского сада, своего прогулочного участка.*<br>– *Визуальное узнавание своего дома, своей улицы.* |

***Средняя группа (4-5 лет)***

| | |
|---|---|
| *Знает* | – *Знания о членах и составе семьи, элементарное распределение обязанностей в семье, забота членов семьи друг о друге и правила поведения в семье.*<br>– *Назначение зданий (магазин, салон красоты, почта…).*<br>– *Знают название главной улицы города. Имеют представление об отличии улицы от проспекта.*<br>– *Знает название главной реки города (Нева)*<br>– *Знание элементарных правил уличного движения (различать дорогу и тротуар, держать взрослого за руку при переходе через дорогу….), визуальное узнавание своего дома, своей улицы.*<br>– *Местоположение детского сада и ближайших объектов.*<br>– *Местоположение музыкального и физкультурного зала, бассейна, своей группы и других помещений детского сада*<br>– *Знает воспитателей группы, помощника воспитателей, специалистов детского сада (музыкальный и физкультурный руководители, инструктора бассейна и т.д.).* |
| *Имеет представления* | – *Имеет представление о городском транспорте*<br>– *Имеет элементарные представления о понятии города и деревни, образе жизни жителей города и деревни, их труде, замечает отличие городского и деревенского дома.*<br>– *Имеет представление о понятии «дом», его значении для человека.*<br>– *Элементарные знания о структуре здания – окно, крыша, стены….*<br>– *Имеют художественно-эстетическое восприятие архитектурных объектов.*<br>– *Имеют представления о элементарных природных и сезонных явлениях в городе – дождь, снег и т.д.*<br>– *О сезонных изменениях в природе – увядание листьев осенью, пробуждение природы весной и т.д.*<br>– *Имеют элементарные представления о традиционных и фольклорных праздниках: Новый год, 8 марта, масленица, День рождения города* |
| *Умеет* | – *визуальное узнавание своего дома, своей улицы*<br>– *создавать постройки,*<br>– *составлять рассказы о городских событиях, объектах*<br>– *определять на схемах местоположение памятников.*<br>– *ориентироваться в помещениях детского сада - Составлять схему пути следования домой* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

***Старшая группа (5-6 лет):***

| | |
|---|---|
| *Знает* | – *Членов своей семьи, состав семьи, свою фамилию.*<br>– *Распределение обязанностей в семье, забота членов семьи друг о друге. Профессии своих родителей*<br>– *Имеет знания о структуре здания: фундамент, окно, крыша, стены, арка, одноэтажный, многоэтажный, небоскреб*<br>– *Дома с далёким прошлым;*<br>– *Узнавать и различать городской дом и дом в деревне;*<br>– *Жизнь дома (рождается, живёт, стареет, умирает), что такое улица, площадь, бульвар;*<br>– *Жизнь улицы: почта, парикмахерская, ателье, магазин.*<br>– *Домашний адрес*<br>– *Местоположение детского сада и название улицы, где он находится.*<br>– *Название своей группы*<br>– *Местоположение прогулочной территории* |
| *Имеет представления* | – *О понятии «дом», его значение для человека.*<br>– *О понятии города и деревни, их различия*<br>– *О истории своего района;*<br>– *О глобусе, карте;*<br>– *О других городах России;*<br>– *О флаге России, гербе Санкт-Петербурга, гимне города;*<br>– *О том, что связано с основанием Санкт-Петербурга: Петр 1 (Великий), расположение города, первоначальные застройки, первая площадь – Троицкая, Летний сад – первый сад, Марсово поле;*<br>– *О скульпторах, архитекторах, знаменитых людях Санкт-Петербурга, о святых*<br>– *О культурных и общественных местах для детей (театр, цирк)*<br>– *О водоёмах и знают названия – река, пруд, ручей, залив и т.д.*<br>– *О замечательных людях нашего детского сада;*<br>– *О военных и ветеранах из числа близких родственников детей и сотрудников детского сада.* |
| *Умеет* | – *Ориентироваться в городе;*<br>– *Определять на схемах месторасположения памятников города;*<br>– *На контурной карте показать Россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города;*<br>– *Создавать постройки памятников зодчества;*<br>– *Составлять рассказ о достопримечательностях.* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | – *Ориентироваться в своём районе;*<br>– *Составлять схему пути следования домой;*<br>– *Провести для малышей экскурсию по детскому саду.* |

***Подготовительная к школе группа (6-7 лет):***

| | |
|---|---|
| Знает | – *Членов семьи, состав семьи, имена и фамилии близких родственников, распределение обязанностей в семье*<br>– *Профессии своих родителей и членов семьи, трудовые действия*<br>– *Знать и называть архитектурные части дома;*<br>– *Дома с далёким прошлым в историческом центре Санкт-Петербурга;*<br>– *Различия городского дома и дома в деревне;*<br>– *Образ дома (злой, добрый, молодой, старый, больной)*<br>– *Историю Санкт-Петербурга;*<br>– *Что такое проспект, переулок, район*<br>– *Герб Санкт-Петербурга, гимн города*<br>– *Символы Санкт-Петербурга*<br>– *Центр города: Невский проспект, Адмиралтейство, Русский музей, площадь Искусств*<br>– *Главная площадь – Дворцовая. Зимний дворец, Эрмитаж*<br>– *Самый большой остров – Васильевский*<br>– *Первый музей – Кунсткамера*<br>– *Самый большой собор – Исаакиевский*<br>– *Названия водоемов Санкт-Петербурга: Нева, Большая и Малая Нева, Фонтанка, Финский залив.*<br>– *Знаменитые жители Санкт-Петербурга: Петр 1, А.С.Пушкин, И.А.Крылов, К.И.Чуковский, С.Я.Маршак, Н.А.Римский-Корсаков*<br>– *О водоемах и знают названия – река, пруд, ручей, залив и т.д. отличие рек города от каналов*<br>– *Знают названия водоемов Санкт-Петербурга: Нева, Мойка, Обводный канал, Фонтанка, Лебяжья канавка, Финский залив.*<br>– *Знают основные архитектурные ансамбли исторического центра Санкт-Петербурга.*<br>– *-Домашний адрес, адрес детского сада*<br>– *Название детского сада*<br>– *Правила взаимоотношений в группе, в детском саду* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | – *Имеет знания о многих профессиях детского сада: название, характер деятельности, польза* |
| Имеет представления | – *О понятии «дом», его значении для человека.*<br>– *Имеют понятия о некоторых архитектурных стилях.*<br>– *О карте мира*<br>– *О Вселенной*<br>– *Праздники: Рождество, День снятия блокады, День памяти Пушкина, День рождения города*<br>– *Понимает значение: мы – петербуржцы;*<br>– *Столица – город – мегаполис – культурный центр*<br>– *Флот – верфь, ростры*<br>– *Дворец-музей-архитектура, скульптор, живопись*<br>– *Представления о водоемах района*<br>– *Имеет понимание общественно-значимого труда, осознанно желает трудиться.*<br>– *О природных и сезонных явлениях в городе: дождь, снег, туман, гроза….*<br>– *Знакомы с творчеством писателей и поэтов, пишущих о природе Санкт-Петербурга.* |
| Умеет | – *Сравнивать образ жизни горожанина и сельского жителя*<br>– *Выявлять причинно-следственные связи между изменениями в природе и её явлениями.*<br>– *Могут назвать архитектурные элементы зданий нашего города и его знаменитых архитекторов.*<br>– *Ориентироваться в своём районе;*<br>– *Составлять схему пути следования домой;*<br>– *рассказать об известных местах своего района* |

***Программа обучения плаванию детей дошкольного возраста «Послушные волны» А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова***

| | |
|---|---|
| *Цель:* | *Формирование у детей в процессе обучения плаванию элементарных технических навыков, коммуникативной компетентности, развитие психических познавательных процессов, развитие физических и морально-волевых качеств дошкольников* |

*Задачи:*

| *Раздел* | *Первая волна (3-4 года)* | *Вторая волна (4-5 лет)* | *Третья волна (5-6 лет)* | *Четвертая волна (6-7 лет)* |
|---|---|---|---|---|
| *«Плавание»* | *1.Адаптировать детей к водному* | *1.Продолжать учить детей погружаться в* | *1.Продолжать учить скользить на груди,* | *Продолжать совершенствовать* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | *пространству:*<br>*познакомить детей с доступными их пониманию свойствами воды: мокрая, прохладная, ласковая и пр.;*<br>*учить не боясь входить в воду и выходить из воды, свободно передвигаться в водном пространстве;*<br>*учить задерживать дыхание (на вдохе), выполнять погружение и лежание на поверхности воды.*<br>*2.Приобщать малышей к плаванию:*<br>*учить скользить с надувным кругом и без него;*<br>*научить выдоху в воду;*<br>*формировать попеременное движение ног (способом кроль);*<br>*учить плавать облегчённым способом.* | *воду и ориентироваться в ней.*<br>*2.Формировать навык горизонтального положения тела в воде.*<br>*3.Продолжать учить плавать облегчёнными способами.*<br>*4.Учить плавать при помощи попеременных движений прямыми ногами способом кроль на груди, спине.* | *спине с различным положением рук.*<br>*2.Учить согласовывать движения ног с дыханием.*<br>*3.Изучать движения рук способами кроль на груди, спине, брасс, дельфин.*<br>*4.Учить плавать кролем на груди, спине в полной координации.*<br>*5.Изучать движения ног способом дельфин* | *движения ног в плавании способом кроль на груди, спине.*<br>*2.Изучать движения ног способом брасс.*<br>*3.Обучать плаванию способами брасс, дельфин в полной координации.*<br>*4.Закреплять и совершенствовать навык плавания при помощи движений рук с дыханием всеми способами.*<br>*5.Закреплять и совершенствовать навык плавания кролем на груди, спине, комбинированными способами в полной координации.*<br>*6.Учить плавать под водой.*<br>*7.Обучать прыжкам в воду с возвышенности, подставки.*<br>*8.Поддерживать желание нырять, обучать правильной технике ныряния.*<br>*9.Учить расслабляться на* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | *воде, обучать способам отдыха.*<br>*10.Поддерживать выбор ребёнком способа плавания, уважать его индивидуальные предпочтения.* |
| *«Здоровье»* | *1.Способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды.*<br>*2.Укреплять мышцы тела, нижних конечностей.*<br>*3.Формировать «дыхательное удовольствие».*<br>*4.Формировать гигиенические навыки:*<br>*самостоятельно раздеваться в определённой последовательности;*<br>*мыться под душем, пользуясь мылом и губкой;*<br>*насухо вытираться при помощи взрослого;*<br>*одеваться в* | *1.Продолжать работу по совершенствованию механизма терморегуляции.*<br>*2.Способствовать повышению функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем.*<br>*3.Укреплять мышечный корсет ребёнка.*<br>*4.Активизировать работу вестибулярного аппарата.*<br>*5.Формировать гигиенические навыки:*<br>*раздеваться и одеваться в определённой последовательности;*<br>*аккуратно* | *1.Способствовать закаливанию организма.*<br>*2.Повышать общую и силовую выносливость мышц.*<br>*3.Увеличивать резервные возможности дыхания, жизненной ёмкости лёгких.*<br>*4.Активизировать обменные процессы и работу центральной нервной системы.*<br>*5.Формировать гигиенические навыки:*<br>*научить быстро, аккуратно раздеваться, одеваться;*<br>*самостоятельно мыться под душем с мылом и губкой;*<br>*тщательно вытирать все тело в* | *1.Способствовать укреплению здоровья ребёнка, его гармоничному психофизическому развитию.*<br>*2.Совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку.*<br>*3.Повышать работоспособность организма.*<br>*4.Обучать приёмам самопомощи и помощи тонущему.*<br>*5.Приобщать к здоровому образу жизни.*<br>*6.Формировать гигиенические навыки:*<br>*быстро раздеваться и одеваться;*<br>*правильно мыться под душем, оказывая* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | *определённой последовательности.*<br>*5.Учить правилам поведения на воде:*<br>*осторожно ходить по обходным дорожкам;*<br>*спускаться в воду друг за другом с поддержкой инструктора и самостоятельно;*<br>*не толкаться и не торопить впереди идущего; слушать и выполнять все указания инструктора* | *складывать и вешать одежду;*<br>*самостоятельно пользоваться полотенцем;*<br>*последовательно вытирать части тела.* | *определённой последовательности;*<br>*осторожно сушить волосы под феном* | *помощь друг другу, пользуясь индивидуальными губками;*<br>*насухо вытираться;*<br>*сушить волосы под феном;*<br>*следить за чистотой принадлежностей для бассейна.* |

| | |
|---|---|
| *Планируемые результаты* | *—Сформированность у детей в процессе обучения плаванию элементарных технических навыков, эмоционально положительное отношение к плаванию.*<br>*—Достаточный, в соответствии с возрастом уровень физической подготовленности, наличие необходимых психофизических и мораль- но-волевых качеств личности.*<br>*—Улучшение функционального состояния организма детей — гармоничное развитие всех мышц тела ребёнка, укрепление его опор- но-двигательного аппарата, повышение функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем* |

## II Содержательный раздел.

## 2.1 Содержательный раздел обязательной части

### 2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

**образовательных областях, и в соответствии о ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениямразвития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоенияв каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи- восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):<br>1) «Сфера социальных отношений»,<br>2) «Область формирования основ гражданственности и патриотизма»,<br>3) «Сфера трудового воспитания»,<br>4) «Область формирования основ безопасного поведения».<br>**Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| от 1 года до 2 лет | |
| Создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;<br>Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;<br>Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;<br>Создавать условия для получения опыта применения правил социального | Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.<br>Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.<br>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| взаимодействия. | Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своём имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.<br>Педагог создаёт условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога). |
| От 2 до 3 лет | |
| Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;<br>Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;<br>Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;<br>Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;<br>Формировать первичные представления ребёнка о себе, о своём возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. | Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.<br>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.<br>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.<br>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.<br>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".<br>Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.<br>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.<br>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). |
| От 3 до 4 лет | |
| 1) В сфере социальных отношений:<br>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;<br>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;<br>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;<br>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;<br>приучать детей к выполнению | 1) В сфере социальных отношений.<br>Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).<br>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.<br>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.<br>Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| элементарных правил культуры поведения в ДОО; | совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.<br>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. |
| 2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма:<br>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; | 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.<br>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.<br>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). |
| 3) В сфере трудового воспитания:<br>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;<br>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам | 3) В сфере трудового воспитания.<br>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| труда взрослых;<br>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;<br><br>4)В области формирования основ безопасного поведения:<br>развивать интерес к правилам безопасного поведения;<br>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).<br>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.<br>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.<br>4) В области формирования основ безопасного поведения.<br>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.<br>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.<br>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.<br>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).<br>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приёмы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. |
| От 4 до 5 лет | |
| 1) В сфере социальных отношений:<br>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;<br>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;<br>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;<br>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;<br>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и | 1) В сфере социальных отношений.<br>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.<br>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.<br>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создаёт ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.<br>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.<br>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| сверстниками;<br>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; | сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.<br>Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.<br>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. |
| 2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма:<br>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;<br>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;<br>развивать интерес детей к основным достопримечательностями населённого пункта, в котором они живут. | 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.<br>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.<br>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.<br>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 3) В сфере трудового воспитания:<br>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;<br>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;<br>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; | родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).<br>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).<br>3) В сфере трудового воспитания.<br>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.<br>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.<br>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).<br>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.<br>Педагог создаёт условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приёмы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 4)В области формирования основ безопасного поведения:<br>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;<br>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;<br>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.<br>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).<br>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очерёдности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приёмы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.<br>4) В области формирования основ безопасности поведения.<br>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.<br>Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на своё место.<br>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.<br>Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. |
| От 5 до 6 лет | |
| 1) В сфере социальных отношений: | 1) В сфере социальных отношений. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;<br>содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;<br>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;<br>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;<br>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; | Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).<br>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.<br>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.<br>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.<br>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма:<br>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;<br>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;<br>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; | последствий несоблюдения принятых правил.<br>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).<br>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.<br>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.<br>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.<br>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.<br>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 3) В сфере трудового воспитания:<br>формировать представления о профессиях и трудовых процессах;<br>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;<br>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; | населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).<br>3) В сфере трудового воспитания.<br>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.<br>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создаёт образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.<br>Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).<br>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 4)В области формирования безопасного поведения:<br>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;<br>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;<br>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.<br>Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.<br>4) В области формирования безопасного поведения.<br>Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.<br>Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.<br>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. |
| От 6 до 7 лет | |
| 1)В сфере социальных отношений:<br>поддерживать положительную | 1) В сфере социальных отношений.<br>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;<br>обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;<br>обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;<br>развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;<br>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; | ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.<br>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.<br>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.<br>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.<br>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.<br>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.<br>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнёров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).<br>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. |
| 2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма:<br>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;<br>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;<br>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте;<br>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живёт, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его | 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.<br>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).<br>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.<br>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтёрского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтёрские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.<br>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтёра) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, - День рождения города, празднование |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| местом проживания; | военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.<br>Развивает интерес детей к населённому пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населённого пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населённого пункта. |
| 3)В сфере трудового воспитания:<br>развивать ценностное отношение к труду взрослых;<br>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;<br>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;<br>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;<br>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;<br>воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию | 3) В сфере трудового воспитания.<br>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путём знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.<br>Педагог создаёт игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| в труде взрослых, оказанию посильной помощи;<br><br>4)В области формирования безопасного поведения:<br>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;<br>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. | Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.<br>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.<br>4) В области формирования безопасного поведения.<br>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.<br>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.<br>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.<br>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.<br>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.<br>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21). |
| **Совокупные задачи воспитания** | |
| **Ценности** | |
| 1) "Родина",<br>2) "Природа",<br>3) "Семья",<br>4) "Человек",<br>5) "Жизнь",<br>6) "Милосердие",<br>7) "Добро",<br>8) "Дружба",<br>9) "Сотрудничество",<br>10) "Труд". | Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;<br>Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;<br>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;<br>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;<br>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;<br>Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;<br>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |

**Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «СКР» в воспитательно- образовательном процессе**


Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. СПб.:Детство-Пресс, 2004

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2005

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л.,Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь1,2,3,4. – СПб .: Детство-Пресс,2005

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008

Алешина Н.В.. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦЛГ, 2005.

Алешина Н.В.. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦЛГ, 2005.

Алябьева Е.А.. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера. 2003.

Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре . – М.: Просвещение, 1983.

Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008

Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Я – ребёнок, и я имею право. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013. – 96 с.

Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007

Михайленко Н.Я., Короткова М. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). М.: Просвещение,2000

Методические рекомендации по развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста в рамках программы «Орлята России.- Министерство просвещения Российской Федерации,ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», 2026

Мулько И.Ф.. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008

Стеркина Р.Б. Я, ты,мы. -Москва, Мозаика-Синтез,2003

Шелухина И.П.. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте.

Шорыгина Т.А.. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001


**Познавательное развитие**




ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий

**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):
1) «Сенсорные эталоны и познавательные действия»,
2) «Математические представления»,
3) «Окружающий мир»,
4) «Природа».

**Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие»**

| От 1 года до 2 лет | |
|---|---|
| 1)Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;<br>2)Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;<br>3)Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;<br>4) Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;<br>5) Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создаёт условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборноразборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;<br>педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приёмом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;<br>педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.<br>2) Окружающий мир:<br>педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своём имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.<br>3) Природа:<br>педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать. |
| От 2 до 3 лет | |
| 1)Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;<br>2) Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;<br>3)Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;<br>4)Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;<br>5)Развивать первоначальные | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на неё небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;<br>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;<br>6)Расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;<br>7) Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;<br>8)Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. | проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.<br>2) Математические представления:<br>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.<br>3) Окружающий мир:<br>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).<br>4) Природа:<br>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям |
| От 3 до 4 лет | |
| 1)Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;<br>2)Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;<br>3)Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;<br>4)Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;<br>5)Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;<br>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.<br>2) Математические представления:<br>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;<br>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).<br>3) Окружающий мир:<br>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).<br>4) Природа:<br>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года. |
| От 4 до 5 лет | |
| 1) Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;<br>2) Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;<br>3)Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;<br>4)Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;<br>5) Развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;<br>6)Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;<br>7)Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и | различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путём непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.<br>2) Математические представления:<br>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).<br>3) Окружающий мир:<br>педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);<br>расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; даёт почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым);<br>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| свойствами неживой природы, отличительными признаками времён года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.<br>4) Природа:<br>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;<br>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. |
| От 5 до 6 лет | |
| 1)Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;<br>2)Формировать представления детей о цифровых средствах познания | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| окружающего мира, способах их безопасного использования;<br>3)Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;<br>4)Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;<br>5)Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;<br>6)Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;<br>7)Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать | геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;<br>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.<br>2) Математические представления:<br>в процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;<br>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.<br>3) Окружающий мир:<br>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;<br>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.<br>4) Природа:<br>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;<br>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времён года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);<br>способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу. |
| От 6 до 7 лет | |
| 1)Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| деятельности, избирательность познавательных интересов;<br>2)Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;<br>3)Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;<br>4)Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;<br>5)Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;<br>6)Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;<br>7)Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; | нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;<br>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;<br>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.<br>2) Математические представления:<br>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;<br>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;<br>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;<br>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 8)Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;<br>9)Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой. | как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.<br>3) Окружающий мир:<br>в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населённом пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;<br>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.<br>4) Природа:<br>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;<br>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;<br>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;<br>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам. |
| **Совокупные задачи воспитания** | |
| **Ценности** | |
| • "Человек",<br>• "Семья",<br>• "Познание",<br>• "Родина"<br>• "Природа" | Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;<br>Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;<br>Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;<br>Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);<br>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |

**Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «ПР» в воспитательно- образовательном процессе**

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. СПб, Паритет,2008
Алябьева Е.А.. Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме. – М.: ТЦ Сфера. 2018.
Веракса Н.Е.,Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М: Мозаика-Синтез, 2008 .
Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие.- 2-е изд., испр. И доп. – М.: Центр педагогического образования, 2016
Дыбина О.В. Что было до…Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004
Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера,2001
Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2018
Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Средняя группа.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2018
Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2018
Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2018
Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.-М: ТЦ Сфера, 2018 и УМК к программе
КолесниковаЕ.В. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие к рабочей тетради.-М.,2023
КолесниковаЕ.В. Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие к рабочей тетради.-М.,2023
КолесниковаЕ.В. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради.-М.,2023
КолесниковаЕ.В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради.-М.,2023
Колесникова Е.В. Демонстрационный материал.Математика для детей 4-5 лет.-ТЦ Сфера, 2012
Колесникова Е.В. Демонстрационный материал.Математика для детей 5-6 лет.-ТЦ Сфера, 2012
Колесникова Е.В. Демонстрационный материал.Математика для детей 6-7 лет.-ТЦ Сфера, 2012
"Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы и др. Средняя группа"/ авт.-сост. З.А.Ефанова и др. – Волгоград: Учитель, 2018
"Комплексные занятия по программе "От рождения до школы". Подготовительная группа 6-7 лет. ФГОС ДО"/ авт.-сост. Н.В.Лободина и др. – Волгоград: Учитель, 2019.
Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы и др. Старшая группа"/ авт.-сост. Н.В.Лободинаи др. – Волгоград: Учитель, 2019
Комплексные занятия по программе "От рождения до школы". Вторая младшая группа. ФГОС ДО"/ авт.-сост. Т.В.Ковригина и др. . – Волгоград: Учитель, 2014.
Комплексные занятия по программе "От рождения до школы". Первая младшая группа. ФГОС ДО"/ авт.-сост. О.П.Власенко и др. . – Волгоград: Учитель, 2015.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011
Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром 4-5 лет. Конспекты занятий.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021
Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром 5-6 лет. Конспекты занятий.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021
Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021
Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005
Помораева И.А.,Позина В.А. ФЭМП младшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
Помораева И.А.,Позина В.А. ФЭМП средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| |
|---|
| Помораева И.А.,Позина В.А. ФЭМП старшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016<br>Помораева И.А.,Позина В.А. ФЭМП подготовительная группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016<br>Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011<br>Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002<br>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008<br>Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод. Пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012 |
| **Речевое развитие** |
| Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):<br>1) «Формирование словаря»,<br>2) «Звуковая культура речи»,<br>3) «Грамматический строй речи»,<br>4) «Связная речь»,<br>5) «Подготовка детей к обучению грамоте»,<br>6) «Интерес к художественной литературе |
| **Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие»** |
| От 1 года до 2 лет |

| | |
|---|---|
| Развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;<br>Развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные | Развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;<br>Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;<br>Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);<br>Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;<br>Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;<br>Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;<br>Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;<br>Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов. | знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;<br>В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.<br>Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками. |
| От 2 до 3 лет | |
| 1) Формирование словаря:<br>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию | 1) Формирование словаря:<br>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. | животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. |
| 2) Звуковая культура речи:<br>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. | 2) Звуковая культура речи:<br>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. |
| 3) Грамматический строй речи:<br>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов. | 3) Грамматический строй речи:<br>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. |
| 4) Связная речь:<br>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях. | 4) Связная речь:<br>педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы |
| 5) Интерес к художественной литературе:<br>формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным | |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| сопровождением (и без него);<br>побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;<br>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;<br>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;<br>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;<br>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. | простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;<br>педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.<br><br>5) Интерес к художественной литературе:<br>педагог учит воспринимать текст с наглядным сопровождением и без него<br>педагог развивает у детей умение отвечать на вопросы по содержанию произведений<br>педагог формирует умение рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; |
| От 3 до 4 лет | |
| 1) Формирование словаря:<br>обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;<br>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов | 1) Формирование словаря:<br>обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);<br>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| ближайшего окружения.<br><br>2) Звуковая культура речи:<br>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.<br>3) Грамматический строй речи:<br>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. | свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.<br>2) Звуковая культура речи:<br>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.<br>3) Грамматический строй речи:<br>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;<br>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).<br><br>4) Связная речь:<br>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 4) Связная речь:<br>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.<br><br>5) Подготовка детей к обучению грамоте:<br>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.<br>6) Интерес к художественной литературе:<br>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);<br>формировать навык совместного | их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;<br>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;<br>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.<br>5) Подготовка детей к обучению грамоте:<br>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.<br><br>6) Интерес к художественной литературе:<br>педагог формирует навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);<br>педагог учит внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);<br>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);<br>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;<br>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;<br>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. | |
| От 4 до 5 лет | |
| 1) Развитие словаря:<br>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение | 1) Развитие словаря:<br>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| людей;<br>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.<br>2) Звуковая культура речи:<br>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.<br>3) Грамматический строй речи:<br>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного | сочувствия.<br><br>2) Звуковая культура речи:<br>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.<br><br>3) Грамматический строй речи:<br>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.<br>4) Связная речь:<br>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече | 4) Связная речь:<br>педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;<br>педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;<br>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;<br>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).<br><br>5) Подготовка детей к обучению грамоте:<br>продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;<br>выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.<br>6) Интерес к художественной литературе:<br>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские | взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.<br><br>5) Подготовка детей к обучению грамоте:<br>педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.<br><br>6) Интерес к художественной литературе:<br>педагог развивает способность устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений<br>педагог учит выразительно читать наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительное исполнять роли в инсценировках; пересказывать небольшие рассказы и сказки); |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;<br>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);<br>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);<br>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | |
| От 5 до 6 лет | |
| 1) Формирование словаря:<br>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в | 1) Формирование словаря:<br>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);<br>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).<br>2) Звуковая культура речи:<br>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.<br>3) Грамматический строй речи:<br>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с | 2) Звуковая культура речи:<br>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).<br>3) Грамматический строй речи:<br>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;<br>познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.<br>4) Связная речь:<br>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор | 4) Связная речь:<br>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;<br>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;<br>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;<br>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.<br>5) Подготовка детей к обучению грамоте;<br>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.<br>6) Интерес к художественной литературе:<br>обогащать опыт восприятия жанров | осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.<br><br>5) Подготовка детей к обучению грамоте:<br>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.<br><br>6) Интерес к художественной литературе:<br>педагог продолжает знакомить детей с потешками, песенками, прибаутками, сказками о животных, волшебными сказками, а также с небольшими авторскими сказками, рассказами, стихотворениями);<br>педагог помогает осваивать жанровые, композиционные и языковые особенности поговорок, загадок, считалок, скороговорок, народных сказок, рассказов;<br>педагог учит оценивать характер персонажа |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);<br>развивать интерес к произведениям познавательного характера;<br>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);<br>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);<br>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;<br>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);<br>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения | |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);<br>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). | |
| От 6 до 7 лет | |
| 1) Формирование словаря:<br>обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;<br>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.<br>2) Звуковая культура речи:<br>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, | 1) Формирование словаря:<br>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.<br>2) Звуковая культура речи:<br>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).<br>3) Грамматический строй речи:<br>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.<br>4) Связная речь:<br>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. | 3) Грамматический строй речи:<br>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.<br>4) Связная речь:<br>педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;<br>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.<br><br>5) Подготовка детей к обучению грамоте:<br>упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.<br>6) Интерес к художественной литературе:<br>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);<br>развивать интерес к изданиям | повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);<br>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.<br><br>5) Подготовка детей к обучению грамоте:<br>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.<br><br>6) Интерес к художественной литературе:<br>педагог формирует положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);<br>педагог продолжает развивать интерес к жанрам литературы, знакомит с жанрами .<br>педагог учит оценивать поступки героев, мотивы их поведения |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;<br>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;<br>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);<br>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;<br>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). | |
| **Совокупные задачи воспитания** | |
| **Ценности** | |
| **I.** "Культура"<br>**II.** "Красота" | Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;<br>Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| **Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Речевое развитие» в воспитательно- образовательном** | |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| |
|---|
| **процессе**<br>Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.:Астрель: АСТ, 2009<br>Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007<br>Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009<br>Гербова В.В Развитие речи. .. М.: Мозаика-Синтез,2005<br>Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко Г.Н.. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие., – М.: ТЦ Сфера, 2005<br>Журова Л.Е., Дурова Н.В. Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте» . - М: Школьная Книга, 2022<br>Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие - М.: Центр педагогического образования, 2016<br>Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Младшая группа. Методическое пособие - М.: Центр педагогического образования, 2016<br>Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие - М.: Центр педагогического образования, 2016<br>Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие - М.: Центр педагогического образования, 2016<br>Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчу -М: изд-во Оникс-лит, 2014<br>Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук-М: изд-во Оникс-лит, 2014<br>Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008<br>Никитина А.В. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим с детьми 5-6 лет.-СПб:КАРО,2023<br>Никитина А.В. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим с детьми 5-6 лет.-СПб:КАРО,2023<br>Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2018<br>Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО.- СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2023<br>Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей/ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009<br>Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017<br>Ушакова О.С Знакомим с литературой детей 3-5 лет. М.: ТЦ Сфера,2010<br>Ушакова О.С Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи... М.: ТЦ Сфера,2018<br>Ушакова О.С Программа развития речи дошкольников... – М.: ТЦ Сфера, 2019 и УМК к программе |
| |
| **Художественно-эстетическое развитие** |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

<table>
<tr><td colspan="2">Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):<br>1) «Приобщение к искусству»,<br>2) «Изобразительная деятельность»,<br>3) «Конструктивная деятельность»,<br>4) «Музыкальная деятельность»,<br>5) «Театрализованная деятельность»,<br>6) «Культурно-досуговая деятельность<br>Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие»</td></tr>
<tr><td colspan="2">от 1 года 6 месяцев до 2 лет</td></tr>
<tr><td>Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;<br>Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;<br>Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;<br>Развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;<br>Развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</td><td>Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.<br>Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идёт, зайка прыгает, птичка клюет).<br>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином.<br>Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</td></tr>
<tr><td colspan="2">от 2 до 3 лет</td></tr>
<tr><td>1) Приобщение к искусству:<br>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и</td><td>1)Приобщение к искусству.<br>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения</td></tr>
</table>



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;<br>интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;<br>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);<br>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);<br>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);<br>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;<br>2) Изобразительная деятельность:<br>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со | изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.<br><br>2)Изобразительная деятельность.<br>Рисование:<br>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| взрослым и самостоятельно;<br>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;<br>научить правильно держать карандаш, кисть;<br>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);<br>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;<br>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;<br>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; | свободу выбора;<br>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;<br>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;<br>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;<br>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.<br>Лепка:<br>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. |
| 3) Конструктивная деятельность:<br>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;<br>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; | 3) Конструктивная деятельность.<br>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное). |
| 4) музыкальная деятельность:<br>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;<br>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; | 4) Музыкальная деятельность.<br>Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).<br>Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.<br>Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |
| 5) Театрализованная деятельность:<br>пробуждать интерес к | 5) Театрализованная деятельность. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);<br>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);<br>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;<br>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;<br>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;<br>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).<br>6) Культурно-досуговая деятельность:<br>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;<br>привлекать детей к посильному | Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.<br><br>6) Культурно-досуговая деятельность.<br>Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;<br>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;<br>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | |
| От 3 до 4 лет | |
| 1) Приобщение к искусству:<br>продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);<br>воспитывать интерес к искусству;<br>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;<br>развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;<br>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;<br>знакомить детей с элементарными | 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.<br>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.<br>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.<br>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.<br>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);<br>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;<br>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;<br>2) Изобразительная деятельность:<br>формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;<br>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;<br>развивать у детей эстетическое восприятие;<br>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;<br>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;<br>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);<br>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества | детских художественных выставок.<br><br>2) Изобразительная деятельность.<br>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.<br>Рисование:<br>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);<br>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идёт дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."); |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;<br>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;<br>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);<br>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;<br>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;<br>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; | педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.<br>Лепка:<br>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.<br>Аппликация:<br>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 3) Конструктивная деятельность:<br>совершенствовать у детей конструктивные умения;<br>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);<br>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;<br><br>4) Музыкальная деятельность:<br>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;<br>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; | (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;<br>Народное декоративно-прикладное искусство:<br>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).<br>3) Конструктивная деятельность.<br>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.<br>4)Музыкальная деятельность.<br>Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).<br>Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;<br>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;<br>поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; | Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.<br>Музыкально-ритмические движения:<br>педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;<br>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;<br>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);<br>Игра на детских музыкальных инструментах:<br>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;<br>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.<br>5) Театрализованная деятельность. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 5) Театрализованная деятельность:<br>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;<br>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;<br>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;<br>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).<br>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);<br>знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол;<br>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;<br>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;<br>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой | Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| деятельности;<br>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;<br>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;<br>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;<br>6) Культурно-досуговая деятельность:<br>способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;<br>помогать детям организовывать свободное время с интересом;<br>создавать условия для активного и пассивного отдыха;<br>создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;<br>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;<br>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;<br>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. | 6) Культурно-досуговая деятельность.<br>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.<br>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. |
| От 4 до 5 лет | |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 1) Приобщение к искусству:<br>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;<br>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;<br>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;<br>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;<br>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;<br>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;<br>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;<br>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.<br>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | 1)Приобщение к искусству.<br>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.<br>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.<br>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.<br>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.<br>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 2) Изобразительная деятельность:<br>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;<br>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;<br>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;<br>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; | изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.<br>Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.<br>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.<br>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).<br>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.<br>2) Изобразительная деятельность.<br>Рисование:<br>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;<br>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;<br>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;<br>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;<br>приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;<br>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;<br>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной | не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.<br>Народное декоративно-прикладное искусство:<br>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.<br>Лепка:<br>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приёмы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приёмы аккуратной лепки.<br>Аппликация:<br>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| деятельности;<br>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;<br><br>3) Конструктивная деятельность:<br>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);<br>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;<br>обучать конструированию из бумаги;<br>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать<br>эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.<br>3) Конструктивная деятельность.<br>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).<br>Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).<br>Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.<br>Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.<br>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 4) Музыкальная деятельность:<br>продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;<br>обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;<br>воспитывать слушательскую культуру детей;<br>развивать музыкальность детей;<br>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;<br>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;<br>поддерживать у детей интерес к пению;<br>способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в | изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.<br>4) Музыкальная деятельность.<br>Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.<br>Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).<br>Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.<br>Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| играх, драматизациях, инсценировании;<br>способствовать освоению детьми приёмов игры на детских музыкальных инструментах;<br>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;<br><br>5) Театрализованная деятельность:<br>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;<br>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;<br>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);<br>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; | Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.<br>Игра на детских музыкальных инструментах:<br>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;<br>способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).<br>5) Театрализованная деятельность.<br>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);<br>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;<br>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;<br>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.<br>6) Культурно-досуговая деятельность:<br>развивать умение организовывать свободное время с пользой;<br>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);<br>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;<br>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;<br>приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в | выразительных средств, применяемых в спектакле.<br><br>6) Культурно-досуговая деятельность.<br>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| праздниках (календарных, государственных, народных);<br>формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;<br>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;<br>вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | |
| От 5 до 6 лет | |
| 1)Приобщение к искусству:<br>продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;<br>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;<br>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;<br>формировать бережное отношение к произведениям искусства;<br>активизировать проявление | 1)Приобщение к искусству.<br>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.<br>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).<br>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;<br>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);<br>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;<br>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;<br>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);<br>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;<br>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;<br>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы | театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.<br>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (её выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).<br>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.<br>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.<br>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.<br>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.<br>2) Изобразительная деятельность.<br>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| для разных видов художественной деятельности;<br>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;<br>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.<br>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;<br>2)Изобразительная деятельность:<br>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;<br>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;<br>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;<br>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;<br>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;<br>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), | сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.<br>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;<br>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;<br>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;<br>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;<br>поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;<br>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;<br>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из | Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.<br>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).<br>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| любимых сказок и мультфильмов);<br>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);<br>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);<br>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;<br>формировать у детей умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;<br>3)Конструктивная деятельность:<br>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;<br>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;<br>4)Музыкальная деятельность:<br>продолжать формировать у детей | изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.<br>Лепка:<br>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.<br>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);<br>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;<br>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;<br>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;<br>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;<br>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;<br>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;<br>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;<br>5)Театрализованная деятельность:<br>знакомить детей с различными видами театрального искусства | обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.<br>Аппликация:<br>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.<br>Прикладное творчество:<br>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.<br>3) Конструктивная деятельность.<br>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| (кукольный театр, балет, опера и прочее);<br>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);<br>развивать интерес к сценическому искусству;<br>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;<br>развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;<br>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;<br>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;<br>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);<br>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;<br>6)Культурно-досуговая деятельность:<br>развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;<br>создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а | разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.<br>4) Музыкальная деятельность.<br>Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.<br>Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.<br>Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.<br>Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| также их использования в организации своего досуга;<br>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;<br>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;<br>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);<br>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);<br>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;<br>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. | вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.<br>Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.<br>Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.<br>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.<br>5)Театрализованная деятельность.<br>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создаёт атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создаёт условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.<br>6)Культурно-досуговая деятельность.<br>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. |
| от 6 до 7 лет | |
| 1)Приобщение к искусству:<br>продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;<br>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;<br>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);<br>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;<br>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; | 1)Приобщение к искусству.<br>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.<br>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.<br>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.<br>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.<br>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).<br>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).<br>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).<br>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;<br>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;<br>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;<br>помогать детям различать народное и профессиональное искусство;<br>формировать у детей основы художественной культуры;<br>расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;<br>расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;<br>расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;<br>называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;<br>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));<br>2)Изобразительная деятельность:<br>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;<br>развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; | (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).<br>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).<br>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.<br>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;<br>продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;<br>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;<br>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;<br>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;<br>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с | резной подзор по контуру крыши).<br>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.<br>2) Изобразительная деятельность.<br>Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлом), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| художественными материалами;<br>поощрять стремление детей сделать своё произведение красивым, содержательным, выразительным;<br>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;<br>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;<br>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;<br>продолжать развивать у детей коллективное творчество;<br>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;<br>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; | серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.<br>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.<br>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.<br>Лепка:<br>педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);<br>3)Конструктивная деятельность:<br>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;<br>закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;<br>знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;<br>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;<br>4)Музыкальная деятельность:<br>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;<br>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; | приёмы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.<br>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки<br>декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.<br>Аппликация:<br>педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.<br>Прикладное творчество:<br>при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;<br>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;<br>продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;<br>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;<br>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;<br>развивать у детей навык движения под музыку;<br>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;<br>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;<br>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; | шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.<br>Народное декоративно-прикладное искусство:<br>педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлом), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| 5)Театрализованная деятельность:<br>продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;<br>продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;<br>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);<br>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;<br>продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);<br>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;<br>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;<br>поощрять способность творчески | Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.<br>3) Конструктивная деятельность.<br>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.<br>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).<br>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).<br>4)Музыкальная деятельность.<br>Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;<br>6)Культурно-досуговая деятельность:<br>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);<br>развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);<br>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);<br>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;<br>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;<br>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.<br>Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.<br>Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.<br>Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.<br>Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.<br>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.<br>5) Театрализованная деятельность.<br>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.<br>6) Культурно-досуговая деятельность.<br>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования. |
| **Совокупные задачи воспитания** | |
| **Ценности** | |
| "Культура"<br>"Красота" | Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);<br>Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;<br>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;<br>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;<br>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;<br>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |

**Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие» в воспитательно- образовательном процессе**

Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010
Антипина Е.А. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010
Весну привечаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников/ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007
Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006
Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009
Зацепина М.Б Народные праздники в детском саду. .. М.: Мозаика-Синтез,2005



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей/ под ред. Комаровой Т.С.. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
Зацепина М.Б., Антонова Т.В.. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
Зацепина М.Б., Быстрюкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011
Каплунова И., Новоскольцева И.. Ладушки. Программа по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. – СПб.: Невская нота, 2010
Картушина М.Ю.. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005
Картушина М.Ю.. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005
Картушина М.Ю.. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011
Картушина М.Ю.. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011
Картушина М.Ю.. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010
Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2023
Лыкова И.А Цветные ладошки. .. М.: ИД Цветной мир, 2018
Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004
Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010
Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010
Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007
Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
Роот З.Я.. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008
Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ОО» Издательство Скрипторий 2003», 2008



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Соколова С.В.. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
Сорокина Н.Ф.. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007
Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей. .. СПБ,2009
Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010
Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010

**Физическое развитие**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):
1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)»,
2) «Подвижные игры»,
3) «Спортивные игры» (с 5 лет),
4) «Спортивные упражнения»,
5) «Формирование основ здорового образа жизни»,
6) «Активный отдых».

**Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие»**

| от 1 года до 2 лет | |
|---|---|
| Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;<br>Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;<br>Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;<br>Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;<br>укреплять здоровье ребёнка средствами | Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создаёт условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создаёт эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.<br>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.<br>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).<br>Основные движения:<br>бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;<br>ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра); |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни | ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;<br>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.<br>Общеразвивающие упражнения:<br>упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;<br>в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.<br>2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.<br>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.<br>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее). |
| от 2 до 3 лет | |
| Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;<br>Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;<br>Поддерживать у детей желание играть в | Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.<br>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;<br>Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;<br>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. | Основные движения:<br>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;<br>ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с неё произвольным способом;<br>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;<br>бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;<br>прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10 - 15 см;<br>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.<br>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | Общеразвивающие упражнения:<br>упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;<br>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;<br>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;<br>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.<br>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.<br>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).<br>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений. |
| от 3 до 4 лет | |
| Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;<br>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;<br>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;<br>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;<br>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.<br>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.<br>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).<br>Основные движения:<br>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель<br>(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;<br>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;<br>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;<br>бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;<br>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);<br>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.<br>Общеразвивающие упражнения:<br>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;<br>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;<br>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).<br>Строевые упражнения:<br>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.<br>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).<br>2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).<br>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.<br>Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.<br>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | поворотами переступанием.<br>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.<br>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.<br>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).<br>5) Активный отдых.<br>Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.<br>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал. |
| от 4 до 5 лет | |
| Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;<br>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.<br>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;<br>Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;<br>Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;<br>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).<br>Основные движения:<br>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;<br>ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с неё, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;<br>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);<br>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | увертыванием;<br>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;<br>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.<br>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.<br>Общеразвивающие упражнения:<br>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;<br>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;<br>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.<br>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.<br>Ритмическая гимнастика:<br>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.<br>Строевые упражнения:<br>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.<br>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).<br>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.<br>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.<br>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.<br>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".<br>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.<br>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.<br>5) Активный отдых.<br>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.<br>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения.<br>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.<br>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно- |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. |
| от 5 до 6 лет | |
| Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;<br>Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;<br>Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;<br>Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;<br>Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами | Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.<br>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.<br>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).<br>Основные движения:<br>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;<br>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| физического воспитания;<br>Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;<br>Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;<br>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;<br>бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;<br>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;<br>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;<br>упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".<br>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.<br>Общеразвивающие упражнения:<br>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочерёдно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;<br>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;<br>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.<br>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.<br>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.<br>Ритмическая гимнастика:<br>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.<br>Строевые упражнения:<br>педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.<br>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.<br>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.<br>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.<br>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.<br>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.<br>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.<br>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.<br>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.<br>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.<br>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.<br>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.<br>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).<br>6) Активный отдых.<br>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.<br>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.<br>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.<br>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.<br>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | |
| от 6 до 7 лет | |
| Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;<br>Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;<br>Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;<br>Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;<br>Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;<br>Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, | Педагог создаёт условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.<br>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.<br>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.<br>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.<br>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).<br>Основные движения:<br>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;<br>Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. | забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).<br>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с неё чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;<br>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;<br>бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;<br>прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;<br>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | скакалкой парами.<br>упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".<br>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создаёт условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.<br>Общеразвивающие упражнения:<br>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и<br>последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;<br>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;<br>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.<br>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.<br>Ритмическая гимнастика:<br>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.<br>Строевые упражнения:<br>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.<br>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.<br>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.<br>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.<br>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.<br>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.<br>Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.<br>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнёра без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.<br>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | мяча через сетку после его отскока от стола.<br>4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.<br>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.<br>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".<br>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.<br>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.<br>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.<br>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарём, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать своё самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | 6) Активный отдых.<br>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.<br>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.<br>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.<br>Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.<br>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.<br>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.<br>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. |
| **Совокупные задачи воспитания** | |
| **Ценности** | |
| 1 "Жизнь",<br>**2** "Здоровье" | Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;<br>Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;<br>Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;<br>Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;<br>Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;<br>Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

**Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «Физическое развитие» в воспитательно- образовательном процессе**


Авдеева Н.Е., Князева О.Л., Стеркина Р.Б «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». М., 2017

Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011

Вареник Е.Н.. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009

Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Картушина М.Ю.. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник, М., 2000

Картушина М.Ю.. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009

Лайзане С.Я., Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада. – М. «Просвещение», 1978.

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

Подольская Е.И Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет .. – Волгоград: Учитель, 2011

Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008

Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005

Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.:





ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий

**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Генезис, 2005
Шорыгина Т.А.. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.В таблице представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

***Виды и формы детской деятельности в раннем возрасте***

| № п/п | Деятельность | Виды | Формы работы |
|---|---|---|---|
| 1 | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.<br>*Предметная деятельность*, направленная на усвоение общественно выработанных способов действия с предметами.<br>К *составным игрушкам* относятся пирамидки, матрёшки, различные шнуровки, составные и разрезные картинки, кубики, пазлы (крупные), конструкторы (крупные) и др.<br>К *динамическим игрушкам* относятся юла, волчки, неваляшки, заводные игрушки, то есть те, в основе которых происходят разнообразные виды движения: кручение, кувыркание, вращение | - совместные действия со взрослым, разделенные действия, когда взрослый начинает действие, а ребёнок заканчивает его; действия–подражания; действия по показу, по жестовой инструкции с речевым сопровождением, по речевой инструкции взрослого;<br>- самостоятельные действия с предметами | - совместные действия;<br>- игровые упражнения |
| 2 | Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально- | *Виды общения ребёнка со взрослым*:<br>- ситуативно-деловая | - беседа;<br>- поручения; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| № п/п | Деятельность | Виды | Формы работы |
|---|---|---|---|
| | практическое со сверстниками под руководством взрослого | *Виды общения ребёнка со сверстниками*:<br>- эмоционально-практическая | - ситуативный разговор;<br>- речевая ситуация;<br>- игры с правилами;<br>- игра-инсценировка;<br>- образовательное событие |
| 3 | Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) | - исследование;<br>- экспериментирование | - наблюдение;<br>- опыты, экспериментирование с предметами и их свойствами;<br>- беседа;<br>- коллекционирование;<br>- совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера;<br>- обследование предмета;<br>- дидактические игры |
| 4 | Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | - чтение (слушание)<br>Сопровождение чтения (рассказывания) показом картинок, игрушек<br>- разучивание | - беседа;<br>- чтение (слушание);<br>- заучивание стихотворений, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| № п/п | Деятельность | Виды | Формы работы |
|---|---|---|---|
| | | | потешек;<br>- рассматривание картинок, игрушек;<br>- игра-инсценировка;<br>- образовательное событие |
| 5 | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) | - самообслуживание | - совместные действия;<br>- поручения |
| 6 | Восприятие смысла музыки | *Виды музыкальной деятельности:*<br>- слушание музыки (музыкально-художественное восприятие);<br>- пение;<br>- музыкально-ритмические движения | - слушание;<br>- исполнение;<br>- музыкально-дидактические игры<br>- театрализованные игры;<br>- праздник;<br>- развлечение |
| 7 | Двигательная активность | *Виды двигательной деятельности:*<br>- гимнастика;<br>- основные движения (ходьба, бег, катание, бросание, метание, прыжки, ползанье, лазанье, равновесие);<br>- общеразвивающие упражнения;<br>- танцевальные упражнения;<br>- подвижные игры | - гимнастика;<br>- подвижные игры;<br>- игровые упражнения;<br>- физминутки;<br>- пальчиковые игры |

***Виды и формы детской деятельности в дошкольном возрасте***

| № п/п | Деятельность | Виды | Формы работы |
|---|---|---|---|



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| № п/п | Деятельность | Виды | Формы работы |
|---|---|---|---|
| 1 | Игровая деятельность – форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребёнком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции) | *Виды игровой деятельности:*<br>- творческие игры:<br>- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);<br>- сюжетно-ролевые;<br>- игры-драматизации;<br>- театрализованные;<br>- игры со строительным материалом (напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природными материалами; с подсобными материалами и т. п.);<br>- игры-фантазирования;<br>- импровизационные игры-этюды;<br>- игры с правилами:<br>- дидактические (по содержанию – математические, речевые, экологические и т. п.; по дидактическому материалу – игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки));<br>- подвижные (по степени подвижности - малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям – игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам – игры с мячом, с обручем и т. п.); | - творческие игры;<br>- игры с правилами;<br>- игровое упражнение |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| № п/п | Деятельность | Виды | Формы работы |
|---|---|---|---|
| | | - развивающие;<br>- музыкальные;<br>- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) | |
| Реализация любой деятельности может иметь игровой характер или протекать как определенный вид игры. Например, двигательная деятельность – подвижная игра; познавательно-исследовательская деятельность – дидактическая игра и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции игровой деятельности с любым другим видом детской деятельности. | | | |
| 2 | Коммуникативная деятельность(общение со взрослым, речевая деятельность) – форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата | *Формы общения ребёнка со взрослым:*<br>- внеситуативно-познавательная (3-4 года);<br>- внеситуативно-личностная (5-6 лет)<br>*Формы общения ребёнка со сверстниками*:<br>- эмоционально-практическая;<br>- ситуативно-деловая (4 года);<br>- внеситуативно-деловая (6-8 лет)<br>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения<br>*Виды устной речи:*<br>- монологическая речь;<br>- диалогическая речь | - беседа;<br>- ситуативный разговор;<br>- речевая ситуация;<br>- составление и отгадывание загадок;<br>- сюжетные игры;<br>- игры с правилами;<br>- театрализованные игры<br>-заучивание пословиц, поговорок, стихотворений;<br>- составление рассказов;<br>- придумывание небылиц;<br>- викторины;<br>- образовательное событие;<br>- фестиваль;<br>- ярмарка. |
| Выделенные особенности коммуникативной деятельности определяют её значимость для решения задач всех образовательных областей. Любой вид детской деятельности может иметь коллективный характер, в том числе протекать как сотрудничество ребёнка с другими детьми или взрослыми. Например, двигательная деятельность – подвижная игра в подгруппе детей; познавательно-исследовательская деятельность – проведение исследования в паре; продуктивная деятельность – изготовление коллективной поделки и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции коммуникативной деятельности с любым другим видом детской деятельности. | | | |
| 3 | Познавательно – исследовательская деятельность – | *Виды познавательно-исследовательской деятельности:* | - наблюдение;<br>- экскурсии; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| № п/п | Деятельность | Виды | Формы работы |
|---|---|---|---|
| | форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира | - исследование:<br>- опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.);<br>- коллекционирование (классификация) – освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.);<br>- путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране,городе);<br>- моделирование:<br>Классификация моделирования по специфике действий включает:<br>- замещение;<br>- составление моделей;<br>- деятельность с использованием моделей | - решение проблемных ситуаций;<br>- опыты и экспериментирование с предметами и их свойствами;<br>- коллекционирование;<br>- моделирование;<br>- реализация проектов;<br>- путешествие по карте;<br>- игры с правилами;<br>- викторины;<br>- просмотр презентаций и видеороликов;<br>- беседа;<br>- создание альбомов, панно;<br>- дидактические игры;<br>- образовательное событие;<br>- фестиваль;<br>- ярмарка |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| № п/п | Деятельность | Виды | Формы работы |
|---|---|---|---|
| 4 | Двигательная деятельность – это форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательных функций | *Виды двигательной деятельности:*<br>- гимнастика:<br>- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);<br>- строевые упражнения (построения, перестроения);<br>- общеразвивающие упражнения;<br>- танцевальные упражнения;<br>- спортивные упражнения;<br>игры:<br>- подвижные;<br>- спортивные | - гимнастика;<br>- подвижные игры;<br>- подвижные игры с правилами;<br>- игры малой подвижности;<br>- сюжетные игры;<br>- игровые упражнения;<br>- соревнования;<br>- реализация проекта;<br>- физминутки;<br>- пальчиковые игры;<br>- спортивные развлечения, праздники;<br>- образовательное событие;<br>- фестиваль |
| 5 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд – это форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать | - самообслуживание;<br>- хозяйственно-бытовой труд;<br>- труд в природе;<br>- ручной труд | - коллективный труд;<br>- дежурство;<br>- поручение;<br>- совместные действия |
| 6 | Изобразительная деятельность – это форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный или идеальный продукт | *Виды изобразительной деятельности:*<br>- рисование:<br>- предметное;<br>- сюжетное;<br>- декоративное<br>- лепка:<br>- предметная; | - рассматривание репродукций, иллюстраций;<br>- тематические выставки;<br>- реализация проектов;<br>- ярмарка;<br>- фестиваль;<br>- образовательное событие |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| № п/п | Деятельность | Виды | Формы работы |
|---|---|---|---|
| | | - сюжетная;<br>- декоративная<br>- аппликация:<br>- предметная;<br>- сюжетная;<br>- декоративная (узор) | |
| 7 | Конструирование из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь | – конструирование из строительных материалов;<br>- конструирование из специальных конструкторов;<br>– конструирование из коробок, катушек и других материалов;<br>- конструирование из природного материала;<br>- конструирование из бумаги, картона;<br>- конструирование из крупногабаритных модулей | - создание коллекций;<br>- игры со строительным материалом;<br>- фестиваль;<br>- образовательное событие |
| 8 | Музыкальная деятельность – это форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, способного дать оценку музыкальному произведению и выразить результаты собственного восприятия; исполнителя музыкальных произведений (певца, участника оркестра, танцора); сочинителя (импровизатора музыкальных попевок и танцев; создателя | *Виды музыкальной деятельности:*<br>- слушание музыки (музыкально-художественное восприятие);<br>- исполнение музыки (исполнительство):<br>- пение;<br>- музыкально-ритмические движения;<br>- игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование)<br>- творчество (элементарное музыкальное творчество) – попытки индивидуального воплощения, интерпретации музыкального образа, представленного в:<br>- пении;<br>- ритмике; | - слушание;<br>-исполнение;<br>- импровизация;<br>- музыкально-дидактические игры<br>- игра на музыкальных инструментах;<br>- хороводные игры;<br>- театрализованные игры;<br>- праздники;<br>- концерт;<br>- спектакль;<br>- ярмарка;<br>- фестиваль;<br>- образовательное событие |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| № п/п | Деятельность | Виды | Формы работы |
|---|---|---|---|
| | сюжета музыкально-драматической игры и т. д.) | - музыкально-игровой деятельности;<br>- игре на детских музыкальных инструментах | |
| 9 | Восприятие художественной литературы и фольклора – это форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях | - чтение (слушание);<br>- обсуждение (рассуждение);<br>- рассказывание (пересказывание);<br>- разучивание;<br>- ситуативный разговор | - чтение;<br>- слушание;<br>- обсуждение;<br>- беседа;<br>- разучивание;<br>- рассматривание иллюстраций;<br>-просмотр презентаций, мультфильмов;<br>- драматизация;<br>- развлечение;<br>- викторины |

При реализации ОП используются ***технологии*** деятельностного подхода, в том числе дистанционные образовательные технологии (п.23.3). Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации ОП осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.2.4283-26

**Педагогическая технология в ГБДОУ № 110 на основе деятельностного подхода -Метод проектов**

**Цель метода проектов** - направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.

Данная цель может быть решена при совокупности воспитательно-образовательных задач:

- Развивать комплексные умения и навыки: исследовательские,рефлексивные, самооценочные.
- Развивать познавательный интерес детей через создание проблемнойситуации.
- Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию детей.

ГБДОУ №1 1 0 активно использует в своей работе проектную деятельность, направленную на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным ценностям российского народа. В течение учебного года в ГБДОУ №110 реализуется несколько проектов. Каждый из наших проектов уникален, неповторим, является авторским, порождает новые продукты, создаётся и продумывается всем коллективом педагогических работников совместно с родителями (законными представителями) воспитанников. За последнее время в



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

нашем детском саду с успехом реализованы следующие проекты: «Широкая масленица» «Мы колядовали, праздник отмечали», «Мы помним, мы гордимся», «Зарничка», «Семейная гостиная Читаюшка», «Моя планета Земля», «Осенины», «Виват, Санкт-Петербург!», «Осенняя ярмарка», «Жизнь Без Опасности», «Окна Победы» и многие другие.

Именно проектная деятельность превратила коллектив сада в сплочённую команду, члены которой работают над решением общих задач. График проведения проектной деятельности по приобщению детей к традиционным духовно-нравственным ценностям российского народа опирается на календарь событий и памятных дат (ФОП ДО).Реализуют проекты все участники образовательного процесса: воспитанники, педагоги, родители воспитанников.

Проектная работа нашего детского сада связывает сложный образовательный процесс с реальными событиями в жизни детей. В нашем образовательном учреждении яркая и весьма богатая впечатлениями жизнь, она как хорошая интересная книга, и лучшими её страницами, образно говоря, являются практики в области культурных ценностей.

**Методы для достижения задач образования (воспитания и обучения)**

При реализации Программы педагогические работники используют разнообразные методы и приёмы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приёмов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

***Методы и приёмы реализации Программы (1,6-3 года)***

| Наглядный | Словесный | Практический |
|---|---|---|
| -показ-подражание<br>-совместные действия;<br>-образец;<br>-наблюдение;<br>-зрительно-перцептивное обследование предметов | -чтение художественной литературы (потешки, песенки, считалки, стихи, сказки);<br>-объяснения;<br>-чёткая и краткая инструкция взрослого;<br>-комментирование всех действий с предметами и игрушками;<br>- похвала;<br>-отсроченное речевое сопровождение; | -предметные действия;<br>-пробы;<br>-практическое примеривание, наложение, прикладывание;<br>-дидактическая игра;<br>-дидактическое упражнение,<br>-игровое задание;<br>-подвижная игра с речевым сопровождением;<br>- тактильное воздействие: поглаживания ребёнка, прижатие к себе, демонстрация доброжелательного отношения, ласковое обращение к ребёнку по имени, зрительный контакт «глаза в глаза»;<br>-поощрение; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| | | -привлечение внимания: волшебные мешочки, сюрпризные моменты, механические игрушки, игрушки с музыкальным сопровождением, с различными звуковыми эффектами (кукарекающий петух при нажатии), куклы бибабо и другие предметы с элементами неожиданности;<br>-подхватывание встречных действий-манипуляций ребёнка с предметами. |

***Методы и приёмы реализации Программы (3-8 лет)***

| Направления развития | Наглядный | Словесный | Практический | Игровой |
|---|---|---|---|---|
| Социально – коммуникативное развитие | -<br>рассматривание;<br>-наблюдение;<br>- пример | -этическая беседа;<br>-чтение художественной литературы;<br>-поощрение;<br>-объяснение | -упражнение;<br>-пример взрослого и детей | -дидактическая игра;<br>-дидактическое упражнение;<br>-создание игровой ситуации;<br>-игровое задание |
| Познавательное развитие | -рассматривание иллюстраций, картин;<br>-просмотр видеофильмов;<br>-наблюдение | -беседа;<br>-чтение художественной литературы;<br>-инструкция | -показ действий;<br>-пример взрослого и детей;<br>-разыгрывание ситуаций;<br>-элементарные опыты, экспериментирование;<br>-моделирование | -дидактическая игра;<br>-загадывание и отгадывание загадок |
| Речевое развитие | -наблюдение;<br>-рассматривание | -чтение и рассказывание художественных | -инсценировки;<br>-дидактические | -дидактическая игра; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| Направления развития | Наглядный | Словесный | Практический | Игровой |
|---|---|---|---|---|
| | игрушек, картин. Приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению | произведений;<br>-заучивание наизусть;<br>-пересказ;<br>-беседа;<br>-рассказывание без опоры на наглядный материал.<br>Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос | игры, упражнения;<br>-моделирование;<br>-хороводные игры | -игра – драматизация;<br>-хороводные игры;<br>-загадывание и отгадывание загадок.<br>Приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры |
| Художественно – эстетическое развитие<br>Музыкальная деятельность<br><br>Изобразительная деятельность | -показ движений<br><br>-рассматривание;<br>-показ | -беседы о различных музыкальных жанрах;<br>-словесно-слуховой (пение);<br>-слуховой (слушание музыки).<br>-беседа | -разучивание песен, танцев;<br>-воспроизведение мелодий.<br><br>-показ действий | -музыкально-дидактическая игра<br><br>-дидактическая игра |
| Физическое развитие | -наглядно-зрительные | -объяснения, пояснения, указания; | -повторение упражнений без | -подвижная игра;<br>-создание игровой |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| Направления развития | Наглядный | Словесный | Практический | Игровой |
|---|---|---|---|---|
| | приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры);<br>-наглядно – слуховые приёмы (музыка, песни);<br>-тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) | -подача команд, распоряжений, сигналов;<br>-вопросы к детям;<br>-образный сюжетный рассказ, беседа;<br>-словесная инструкция | изменения и с изменениями;<br>-проведение упражнений в игровой форме;<br>-проведение упражнений в соревновательной форме | ситуации |

**Средства реализации ОП ДО**

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Представленные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

| Вид деятельности | Предлагаемое оборудование |
|---|---|
| Двигательная | Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом |
| Предметная | Образные и дидактические игрушки, реальные предметы |
| Игровая | Игры, игрушки, игровое оборудование |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| Коммуникативная | Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы |
| Познавательно-исследовательская и экспериментирование | Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы |
| Чтение художественной литературы | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| Трудовая | Оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| Продуктивная | Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования |
| Музыкальная | Детские музыкальные инструменты, дидактический материал |

ГБДОУ №110 самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы в ГБДОУ №110 учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

**Виды детской деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования**



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| № п/п | Ранний возраст (1,6– 3 года) | Дошкольный возраст (3 – 8 лет) |
|---|---|---|
| 1 | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр) |
| 2 | Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками |
| 3 | Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) | Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними |
| 4 | Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | Восприятие художественной литературы и фольклора |
| 5 | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) |
| 6 | - | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
| 7 | - | Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) |
| 8 | Восприятие смысла музыки | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |
| 9 | Двигательная активность | Двигательная (овладение основными движениями) |

***Ведущая деятельность детей в возрастных периодах***

Ведущая деятельность – деятельность, которая на данном этапе психического развития оказывает наибольшее влияние на развитие личности ребёнка.

| Возраст ребёнка | Ведущая деятельность | Социальная ситуация развития |
|---|---|---|
| 1,6- 3 года | Предметная деятельность | Усвоение способов деятельности с предметами |
| 3 - 8 лет | Игра | Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи. |

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка:

| **Утренний отрезок времени** | **Вторая половина дня** | **Прогулка** |
|---|---|---|
| Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные);<br>Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;<br>Практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения);<br>Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;<br>Трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, | Элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);<br>Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);<br>Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);<br>Опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, | Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;<br>Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;<br>Экспериментирование с объектами неживой природы;<br>Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);<br>Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО;<br>Свободное общение педагога с детьми, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| уход за комнатными растениями);<br>Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;<br>Продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка);<br>Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика). | коллекционирование и другое;<br>Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;<br>Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;<br>Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;<br>Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;<br>Работа с родителями (законными представителями). | индивидуальную работу;<br>Проведение спортивных праздников (при необходимости). |

**Культурные практики способствуют становлению разных видов детских инициатив**

| | |
|---|---|
| Игровая практика | Творческая инициатива- ребенок проявляет себя как творческий субъект |
| Продуктивная практика | Инициатива целеполагания-- созидающий и волевой субъект |
| Познавательно-исследовательская практика | Познавательная инициатива- субъект исследования |
| Коммуникативная практика | Коммуникативная инициатива- как партнер по взаимодействию и собеседник |

Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей

В ГБДОУ №110 культурные практики ребенка вырастают исключительно на плодотворном сотрудничестве взрослого и ребенка, на основе собственных проб, поиска, манипулирования, конструирования, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования.В формате культурно-образовательной практики в ГБДОУ №110 используются следующие направления: нравственно-патриотическое, познавательно-исследовательское. Большое внимание уделяется инновационной деятельности

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогическими работниками и в процессе организации различных видов детской деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

***Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:***

1) развитие детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организация ситуаций, способствующих активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающих детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширение и усложнение, в соответствии с возможностями и особенностями развития детей, область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрение проявления детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создание условий для развития произвольности в деятельности, использование игр и упражнений, направленных на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрение желания детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) наблюдение за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказание помощи, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

***Формы поддержки детской инициативы:***

-Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком.

-Проектная деятельность.

-Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.

-Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.

-Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

-Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

**Самостоятельная инициативная деятельность (п.25.3)**

| | |
|---|---|
| ***1,6 – 3 года*** | - Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.<br>- Для поддержки детской инициативы необходимо:<br>предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;<br>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;<br>- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;<br>- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);<br>- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. |
| ***3-4 года*** | - Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.<br>- Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:<br>- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.<br>- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.<br>- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.<br>- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.<br>- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.<br>- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.<br>-В ходе деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.<br>- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.<br>- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.<br>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность. |
| ***4 – 5 лет*** | - Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.<br>- Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:<br>- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.<br>- Регулярно предлагать детям вопросы познавательного характера, проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы.<br>- Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.<br>- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.<br>- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.<br>- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.<br>- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.<br>- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.<br>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день. |
| ***5 – 8 лет*** | - Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.<br>- Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:<br>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.<br>- Поддерживать инициативу по созданию новых норм и правил.<br>- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.<br>- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).<br>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.<br>- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.<br>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.<br>- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. |

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов, поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность исмекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приёмов.

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свойзамысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро или вторая половина дня.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или приём обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

### 2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста является: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста, обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи и повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи взаимодействия ДОО с семьёй:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) построено с учётом с принципов:

1) приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка

2) открытости

3) взаимного доверия, уважения и доброжелательности во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)

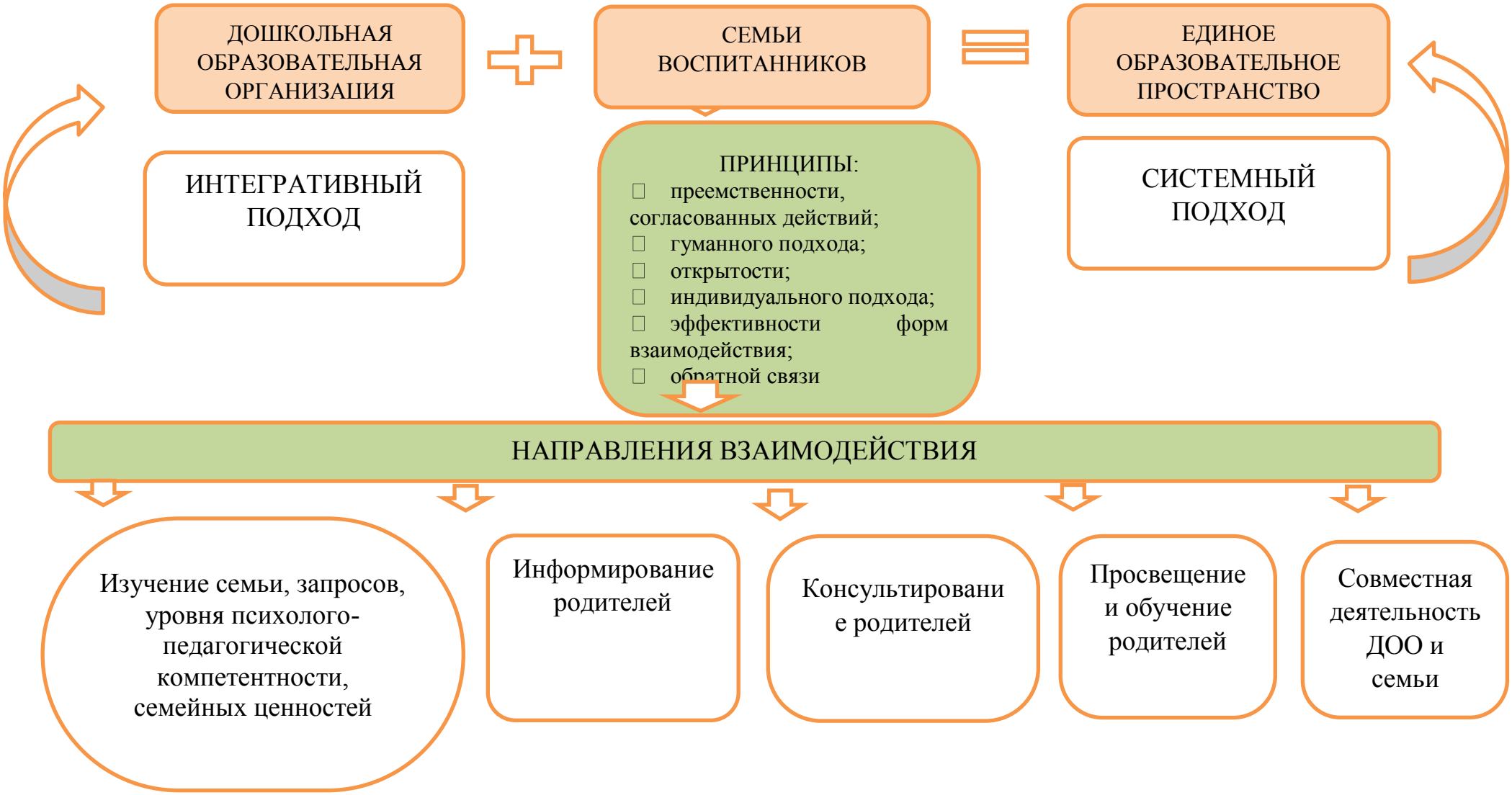
4) индивидуально-дифференцированного подхода к каждой семье

5) возрасто-сообразности



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

***Модель взаимодействия ГБДОУ с семьями воспитанников***






ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

| Направление взаимодействия | Формы взаимодействия |
|---|---|
| | -беседы;<br>-наблюдение за процессом общения членов семьи с ребёнком;<br>-анкетирование;<br>-сочинения;<br>-проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах;<br>-социально-демографический паспорт семьи<br>-индивидуальный блокнот<br>-«почтовый ящик» |
| Просветительское направление | семинары-практикумы;<br>-мастер-классы;<br>-деловые игры;<br>-игры-путешествия;<br>-мастерские;<br>-тренинги;<br>-викторины;<br>-дискуссии;<br>-круглые столы;<br>-беседы-диалоги<br>марафоны;<br>-сайт организации;<br>-творческие задания;<br>-семинары;<br>-педагогические лаборатории;<br>- родительские конференции;<br>- вечера вопросов и ответов;<br>-детско-родительские объединения;<br>- семейные гостиные;<br>-подготовка и организация музейных экспозиций<br>-информирование по вопросам здоровьесбережения |
| Консультационное направление | индивидуальные и групповые консультации;<br>-письменные консультации; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | -беседы |
| Совместная деятельность дошкольной образовательной организации и семьи | родительский комитет;<br>-детско-родительские объединения;<br>-дни открытых дверей;<br>- праздники, развлечения;<br>-совместная проектная деятельность;<br>-выставки совместного творчества, вернисажи, фотовыставки;<br>-экскурсии;<br>-акции;<br>-марафон;<br>-мини-музей;<br>-образовательное событие;<br>-фестиваль;<br>-ярмарка;<br>-викторина;<br>-спектакль;<br>-квест;<br>-концерт;<br>-соревнования |

### 2.2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой

В соответствии с ФОП ДО коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) в ГБДОУ №110 направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.
КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.
КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель- логопед.

**Задачи КРР:**

• определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

• своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

• осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

• оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

• содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

• выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

• реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

**Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:**

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

• с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

• обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

• обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

• одарённые обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

**Система работы педагога-психолога**

Психологическое сопровождение в Образовательном учреждении предполагает единство профилактической работы, диагностики и коррекции развития, а также первичной помощи в решении психологических проблем.

Цели психологического сопровождения:

- обеспечение поддержки и защита интересов ребёнка на весь период его обучения вдетском саду;
- объединение усилий родителей, воспитателей, администрации в выборе эффективного пути решения проблем ребёнка.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Достижение поставленных целей осуществляется через:

- содействие психологизации образовательной среды, пропаганду психологических знаний в образовательном сообществе;
- диагностику особенностей развития педагогической среды и ребёнка, профилактику проблем развития;
- коррекцию и развитие интеллектуальной, эмоциональной и поведенческой сфер личности ребёнка с целью формирования адаптивного поведения и позитивной Я- концепции, а также коррекцию неадекватного воспитательного стиля воспитателей и родителей;
- оказание первичной помощи и поддержки в решении жизненных проблем;
- содействие сохранению здоровья воспитанников.

Психологическое просвещение с целью содействия профессиональному и личномуразвитию воспитателей и родителей.

Работа с педагогами**.**

Консультации воспитателей по вопросам совершенствования педагогического процесса.

Лекторий для педагогов:

1. «Адаптация детей раннего возраста»
2. «Роль педагогической диагностики в индивидуальном процессе воспитания,обучения и развитие дошкольников»
3. «Значение сюжетно-ролевой игры в социализации ребёнка дошкольного возраста».
4. Азбука общения.
5. Конфликты, пути их преодоления.
6. Проблемы дисциплины. Привлечение внимания и борьба за власть, месть и избегание неудач, как ошибочные цели «плохого поведения».

Работа с родителями

Выдержки из психологических источников, представленные в доступном для адресатов виде, папки на группах, информация на стенде.

Индивидуальные консультации родителей. Выступление на собраниях.

Лекторий для родителей:

1. Адаптация ребёнка к детскому саду. Кризис трёх лет.
2. Как помочь ребёнку вырасти уверенным в себе?
3. Эффективное взаимодействие с ребёнком. Причины плохого поведения.
4. Психологическое здоровье ребёнка. Пять основных потребностей ребёнка.
5. Готовность к школе и условия успешной учёбы.

Психолого-педагогическое сопровождение по формированию эмоциональной стабильности и повышению самооценки у воспитанников.

Психологическое сопровождение в Образовательном учреждении предполагает единство профилактической работы, диагностики и коррекции развития, а также первичной помощи в решении психологических проблем.

Цели психологического сопровождения:

- Обеспечение поддержки и защита интересов ребёнка на весь период его обучения в Образовательном учреждении;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

- Объединение усилий родителей, воспитателей, администрации в выборе эффективного пути решения проблем ребёнка.
- формирование нравственно-патриотических чувств и культуры взаимоотношений педагогов, родителей и детей.

Достижение поставленных целей осуществляется через:

- содействие психологизации образовательной среды, пропаганду психологических знаний в образовательном сообществе;
- диагностику особенностей развития педагогической среды и ребёнка, профилактику проблем развития;
- коррекцию и развитие интеллектуальной, эмоциональной и поведенческой сфер личности ребёнка с целью формирования адаптивного поведения и позитивной Я- концепции, а также коррекцию неадекватного воспитательного стиля воспитателей и родителей;
- оказание первичной помощи и поддержки в решении жизненных проблем; содействие сохранению здоровья воспитанников.

**Направленность КРР с одарёнными обучающимися:**

- определение вида одарённости, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одарённого ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация развивающей предметно-пространственной, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одарённости.
- Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики

**Основные источники возникновения проблем, рисков и трудностей одарённых обучающихся**.

I.Опережающее познавательное развитие (высокий уровень умственного развития может порождать разнообразные трудности в учении, личностном развитии, общении и поведении)

II.Несогласованность отдельных сторон психического развития одарённого ребёнка (опережающее развитие устной речи, может сочетаться с обычным или даже замедленным развитием письменной).

III.Двойная исключительность (сочетание высоких, иногда выдающихся способностей в одной области со слабыми способностями к отдельным аспектам).

IV.Перфекционизм ( проблемы эмоционально-волевой и личностной сферы)



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Диагностический инструментарий для выявления компонентов одарённости в дошкольном возрасте: тест Ф.Гудинаф-Д.Харриса с 3 лет, тест Д.Векслера с 5 лет, методика «Матрицы Равена» с 6 лет, тест «Дорисовывание», методика «Социометрия» и др.

Коррекционная работа с одарёнными детьми проводится в групповой форме. Наиболее эффективными методами работы являются исследовательский, проблемный, проективный, дискуссия, интеллектуальные марафоны, индивидуальные творческие задания. Эти методы дают возможность развить познавательную сферу ребёнка.

**Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда**

В целях оказания помощи обучающимся, имеющим нарушения в развитии устной речи (первичного характера) в детском саду создан «Логопедический пункт». На «Логопедический пункт» ГБДОУ детский сад № 110 зачисляются дети в возрасте от 5 до 7 лет, посещающие группы общеразвивающей направленности ГБДОУ детский сад № 110, имеющие нарушения речи (нарушение произношения отдельных звуков, фонетическое недоразвитие речи - ФНР), подтверждённые заключением территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Наполняемость группы 25 человек на учебный год (12-15 человек на ½ учебного года).

Не подлежат зачислению на «Логопедический пункт» ГБДОУ детский сад № 110 дети, имеющие тяжёлые нарушения речи.

Дети с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР), направляются учителем-логопедом на ТПМПК, с целью получения рекомендаций и направлений в логопедические группы или структурные подразделения «Центры сопровождения детей с ОВЗ (ТНР) от 3-х до 7 лет и их родителей», организованные для детей с ТНР в других детских дошкольных образовательных учреждениях Фрунзенского района, с целью достижения максимального эффекта в работе по коррекции тяжёлых нарушений речи детей.

Логопедические занятия с обучающимися проводятся в индивидуальной и (или) подгрупповой формах. Количество и периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом с учётом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ТПМПК и составляет не менее двух логопедических занятий в неделю (в форме подгрупповых и/или индивидуальных занятий); По мере коррекции нарушений звукопроизношения у детей в течение года, обучающихся со сходными нарушениями звукопроизношения, допускается объединять в малые подгруппы (по 2-3 человека) для проведения занятий по автоматизации и дифференциации нарушенных звуков.

Продолжительность коррекционно-развивающих занятий в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21:

· индивидуальных от 10 до 25 минут;

· подгрупповых: для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда строится на основании «Программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (авторы: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина).



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

## 2.3. Программа воспитания ГБДОУ детский сад №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга
## Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Программа воспитания) реализуется в рамках образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Программа воспитания осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе Федеральной рабочей программы воспитания; Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учётом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и преемственности целей, задач Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Реализация Программа воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Разработка рабочей образовательной программы воспитания и организация воспитательной работы в ДОУ спланированы с учётом целей и задач программ воспитаниясубъектов Российской Федерации

Основой для разработки Программы воспитания являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28.06.2014 №172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 31.07.2020);
- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РоссийскойФедерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

- Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ (ред. от 29.12.2020) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 23.03.2021);
- Перечень поручений Президента Российской Федерации от 06.04.2018 № ПР-580, п.1а;
- Перечень поручений Президента Российской Федерации от 29.12.2016 № ПР-2582, п.2б;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17 августа 2024 г. №2233- р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.02.21 №37 об утверждении методик расчёта показателей федеральных проектов национального проекта «Образование»;
- Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 24.01.2020 «Об утверждении методик расчёта показателей федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.11.2018 № 247 «Об утверждении Типового положения об учебно-методических объединениях в системе общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ (ред. от 01.06.2026 № 384)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности-это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы,



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России..

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания является компонентом образовательной программыдошкольного образования (далее – ДО)

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа воспитания разработана на период 2023–2024 учебного года

### 2.3.1 Целевой раздел рабочей Программа воспитания

### Целевые ориентиры и планируемые результаты Программа воспитания

### Цель и задачи Программы воспитания

Целью разработки и реализации Программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «…должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитыватьразнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации праваобучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитиеспособностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии спринятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

В соответствии с этим цель воспитания в ГБДОУ №110, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования – **личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей**



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

**российского общества через:**

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определёнными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы.

<table>
<tr><td colspan="2">Патриотическое направление воспитания</td></tr>
<tr><td colspan="2">Общие задачи по направлению<br>1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку,культурному наследию своего народа.<br>Воспитание любви, уважения к национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.<br>3. Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от ихэтнической принадлежности.<br>Понимание единства природы и людей и воспитание бережного ответственного отношения к родной природе</td></tr>
<tr><td colspan="2">Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)</td></tr>
<tr><td>инвариантные задачи</td><td>Формирование у ребёнка привязанности, любви к семье и близким, окружающему миру.</td></tr>
<tr><td>Вариативные задачи (примеры)</td><td>• ознакомление детей с элементами национальных видов спорта;<br>• ознакомление детей с национальными традициями здорового питания;<br>• ознакомление детей с народными играми и праздниками<br>• формирование навыков безопасного поведения в условиях своей местности.<br>• Воспитание любви к родному городу и бережного к нему отношения</td></tr>
<tr><td colspan="2">Дошкольный возраст (до7 (8) лет)</td></tr>
<tr><td>Инвариантные задачи</td><td>1. Воспитание у ребёнка любви к своей малойродине и к стране.<br>2. Формирование чувства привязанности к родномудому, семье, близким людям.</td></tr>
</table>



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| Вариативные задачи | Ознакомление с историческим контекстом возникновения объекта культурного наследия населённого пункта.<br>Воспитание любви к родному городу и бережного к нему отношения<br>Ознакомление детей с элементами национальных видов спорта;ознакомление детей с национальными традициями здорового питания;<br>Ознакомление детей с народными играми и праздниками<br><br>Формирование навыков безопасного поведения в условияхсвоей местности.<br>Формирование бережного отношения к ресурсамматериальным и нематериальным<br>Формирование бережного и осознанного отношения к природе<br>вообще и природе родного края в частности |
| Духовно-нравственное направление воспитания | |
| **Общие задачи по направлению, цель**<br>Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способностик духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.<br>Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.<br>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | |
| **Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)** | |
| инвариантные задачи | Воспитание на основе традиционных культурных и духовных ценностей российского народа, ценностей отечественной культуры, формировании начал патриотизма и гражданственности |
| Вариативные задачи | • Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.<br>• Способствовать накоплению опыта доброжелательныхвзаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать вниманиедетей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).<br>• Воспитывать отрицательное отношение к грубости,жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогатьдруг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. |
| **Дошкольный возраст (до7 (8) лет)** | |
| инвариантные задачи | 1. Направленность на духовно - нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.<br>2. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру . |
| Вариативные задачи | • Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.<br>• Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).<br>• Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.<br>• Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.<br>• Воспитывать организованность, дисциплинированность,коллективизм, уважение к старшим.<br>• Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость,скромность. |
| **Социальное направление воспитания** | |
| **Общие задачи по направлению**<br>1.Формирование у ребёнка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, её героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).<br>2.Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии(сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества,умения договариваться, умения соблюдать правила.<br>3.Развитие способности поставить себя на место другого как проявлениеличностной зрелости и преодоление детского эгоизма.<br>4.Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и создавать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку. | |
| **Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)** | |
| инвариантные задачи | Подготовка к будущей семейной жизни, к роли матери и отца.<br>Развитие способности различать свою половую принадлежность по внешним признакам (одежде, причёске) и имени.<br>Формирование способности понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | Формирование у ребёнка интереса к другим детям, способности бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Поощрение проявления ребёнком самостоятельности, позиции «Я сам!».<br>Воспитание у ребёнка чувства доброжелательности, поощрение проявления сочувствия, доброты. Формирование у ребёнка способности к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умения общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.<br>Создавать условия для овладения ребёнком речью. |
| Вариативные задачи | • Знакомство детей с образцами поведения на материале национального фольклора;<br>• Обучение детей взаимодействовать друг с другом в различных видах продуктивной деятельности.<br>• Развитие игровой деятельности детей в том числе на материале народных игр<br>• Формирование стремления к межвозрастному общению<br>• Взаимодействие посредством участия в общесадовских мероприятиях и проектах<br>• Формирование у ребёнка уважения и принятия различий между людьми.<br>• Способствование формированию у ребёнка основ речевой культуры.<br>• Формирование у ребёнка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника.<br>• Формирование у ребёнка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками<br>• обучение детей взаимодействовать друг с другом в различных видах продуктивной деятельности.<br>• Дальнейшее Развитие и усложнение игровой деятельности детей в том числе на материале народных игр<br>• Формирование стремления к межвозрастному взаимодействие посредством участия в общесадовских мероприятиях и проектах |
| **Дошкольный возраст (до7 (8) лет)** | |
| инвариантные задачи | Воспитание у ребёнка уважения и принятия ценности семьи общества.<br>Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов.<br>Формирование способности и поощрение проявлений ребёнком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | □ Формирование у ребёнка уважения и принятия различий между людьми.<br>□ Способствование формированию у ребёнка основ речевой культуры.<br>□ Формирование у ребёнка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника.<br>□ Формирование у ребёнка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками |
| Вариативные задачи | • Воспитание у ребёнка уважения и принятия ценности семьи общества.<br>• Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов.<br>• Формирование способности и поощрение проявлений ребёнком сочувствия и заботы,<br>• ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков.<br>• Формирование у ребёнка уважения и принятия различий между людьми.<br>• Способствование формированию у ребёнка основ речевой культуры.<br>• Формирование у ребёнка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника.<br>• Формирование у ребёнка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками<br>• обучение детей взаимодействовать друг с другом в различных видах продуктивной деятельности.<br>• Дальнейшее Развитие и усложнение игровой деятельности детей в том числе на материале народных игр<br>• Формирование стремления к межвозрастному взаимодействие посредством участия в общесадовских мероприятиях и проектах |
| **Познавательное направление воспитания** | |
| **Общие задачи по направлению**<br>1.Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.<br>2.Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.<br>Приобщение ребёнка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). | |
| **Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)** | |
| инвариантные задачи | Формирование и поддержание интереса ребёнка к окружающемумиру и активности в поведении и деятельности. |
| Вариативные задачи | • формирование у детей интереса к народному творчеству в различных его формах |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | • ознакомление ребёнка с природой родного края (совместное со взрослым наблюдение за природными явлениями и растениями своего региона)<br>• формирование потребности к изучению природы и способам её сбережения |
| **Дошкольный возраст (до7 (8) лет)** | |
| инвариантные задачи | 1.Формирование у ребёнка любознательности, наблюдательности,потребности в самовыражении, в том числе творческом.<br>2.Поощрение и поддержание у ребёнка активности,самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании<br>Способствование формированию у ребёнка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества |
| Вариативные задачи | • создание условий для изучения свойств различных объектов в условиях своего региона;<br>• выращивание растений на участке детского сада (в том числе и посадка краснокнижных деревьев и кустарников), наблюдения за растениями<br>• стимулировать потребность в глубоком изучении народных традиций<br>• формирование потребности в изучении истории родного города<br>• формирование бережного отношения к ресурсам как природным таки и финансовым |
| **Физическое и оздоровительное направление воспитания** | |
| **Общие задачи по направлению**<br>1. Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата иформированию рациональной осанки;<br>2. Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровьяи безопасного образа жизни;<br>3. Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.);<br>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | |
| **Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)** | |
| инвариантные задачи | 1.Приобщение ребёнка к выполнению действий по самообслуживанию: мытью рук, самостоятельному приёму пищи, приготовлению ко сну и т. д.<br>2.Формирование и поддержание у ребёнка стремления бытьопрятным.<br>3.Формирование и поддержание интереса к физическойактивности.<br>4.Приобщение ребёнка к соблюдению элементарных правилбезопасности в быту, в ДОО, на природе. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | 5.Напоминание детям о том, что они всегда могут обратиться запомощью к воспитателю, другому ребёнку |
| Вариативные задачи | • Ознакомление детей с элементами национальных видов спорта;<br>• Ознакомление детей с национальными традициями здоровогопитания;<br>• Формирование навыков безопасного поведения в условиях своейместности.<br>• Ознакомление детей с народными подвижными играми |
| **Дошкольный возраст (до7 (8) лет)** | |
| инвариантные задачи | 1.Формирование у ребёнка основных навыков личной иобщественной гигиены.<br>2.Формирование и поддержание у ребёнка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.<br>3.Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним |
| Вариативные задачи | • Приобщение детей к занятиям национальными видами спорта;<br>• Формирование понимания причин безопасного поведения вусловиях своей местности.<br>• Формирование потребности в ведении здорового образа жизни |
| **Трудовое направление воспитания** | |
| **Общие задачи по направлению**<br>Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительногоотношения к их труду; познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.<br>Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). | |
| **Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)** | |
| инвариантные задачи | • Приучение ребёнка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке.<br>• Формирование и поддержание стремления помогать взрослому в доступных действиях.<br>• Формирование и поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| Вариативные задачи | • Формирование навыка уборки игрушек;<br>• Знакомство с профессиями родителей |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | • Формирование потребности во взаимопомощи как сверстникам ивзрослым в детском саду, так и в семье<br>• Знакомство с традиционными профессиями, имеющими значениедля всех жителей страны и региона<br>• Организация экологических акций по сбору макулатуры и развитие потребности защищать природу и заботиться о родном крае |
| **Дошкольный возраст (до7 (8) лет)** | |
| инвариантные задачи | • Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе наоснове уважения к людям труда и результатам их деятельности.<br>• Поощрение проявлений у ребёнка трудолюбия при выполнениипоручений и в самостоятельной деятельности. |
| Вариативные задачи | • Организация регулярных дежурств;<br>• Воспитание уважительного отношения и интереса к социально значимым профессиям (врач, учитель, пекарь, пахарь, рабочий завода и проч)<br>• Формирование желания и тяги к труду<br>• Формирование уважения к результатам труда своим и других людей<br>• Формирование потребности защищать и природу и заботиться ородном крае<br>• Формирование потребности во взаимопомощи как сверстникам и взрослым в детском саду, так и в семье<br>• Формирование потребности во взаимопомощи как сверстникам и взрослым в детском саду, так и в семье<br>• Знакомство с традиционными профессиями, имеющими значение для всех жителей страны и региона<br>• Организация различных видов трудовой деятельности детей |
| **Эстетическое направление воспитания** | |
| **Общие задачи по направлению**<br>• Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делами, интересами, удобствами, результатам | |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| творчества других детей.<br>• Воспитание культуры общения ребёнка с взрослыми и сверстниками: общительности,вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественныхместах.<br>• Воспитание культуры речи.<br>• Воспитание культуры деятельности.<br>• Формирование чувства прекрасного.<br>• Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений,воображения и творчества. | |
| **Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)** | |
| инвариантные задачи | • Воспитание у ребёнка эмоциональной отзывчивости к красоте.<br>• Формирование и поддержание у ребёнка интереса и желаниязаниматься продуктивными видами деятельности.<br>• Поддержание у ребёнка эстетически привлекательного образасвоего пола |
| Вариативные задачи | Знакомство с искусством и художественными произведениями своегорегиона;<br>Знакомство с особенностями национальных костюмов;<br>Знакомство с традициями вежливого поведения своего региона |
| **Дошкольный возраст (до7 (8) лет)** | |
| инвариантные задачи | Формирование у ребёнка способности воспринимать и чувствоватьпрекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.<br>Формирование у ребёнка основ художественно-эстетического вкуса.Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом. |
| Вариативные задачи | • Ознакомление с историческим контекстом возникновенияхудожественного произведения своего региона;<br>• приобщение к традиционным ремёслам, в том числе своего региона;создание творческого продукта на основе ремёсел своего региона. |

**Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Процесс освоения ценностных ориентаций может быть представлен как расширяющееся жизненное пространство, в котором личность строит определенную траекторию своего движения, сообразуясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития, а также исходя из



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
19.09.26 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

того, что целью современного воспитания является формирование людей, способных строить новый социум и жить в нем.

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребёнка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детскихвидов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФРПВ и ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересахчеловека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- ✓ **принцип гуманизма (гуманности).** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ✓ **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ✓ **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ✓ **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ✓ **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасностии безопасного поведения;
- ✓ **принцип совместной деятельности ребёнка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребёнка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ✓ **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### 2.3.2. Содержательный раздел рабочей Программы воспитания

### Уклад образовательной организации



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно- пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

**Уклад** учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- ✓ поддержка разнообразия детства;
- ✓ сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства

понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных Организации) и детей;
- ✓ уважение личности ребёнка.

В ГБДОУ №110 образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребёнка в детском саду: в процессе организации образовательной деятельности, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса:

- ✓ Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создаёт благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это даёт большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

- ✓ Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
- ✓ Педагогический коллектив ориентирован на организацию разнообразных форм детской деятельности, различные подходы к организации детско-взрослых отношений и образовательного пространства.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

- ✓ Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказываютконсультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.
- ✓ В ГБДОУ №110 организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ГБДОУ №110 и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

**Воспитывающая среда ДОУ**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса,реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её насыщенность и структурированность.

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном образовательном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их семей, возможности социального партнерства организаций, заинтересованных в развитии дошкольного образования. Процесс воспитания в ГБДОУ детском саду № 110 основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства.
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- - уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребёнка в детском саду: в процессе организованных занятий (непрерывной образовательной деятельности), режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

**Общности (сообщества) ДОУ**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены воснову Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатели, а также другие сотрудники ГБДОУ № 110 должны:

- ✓ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

- ✓ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- ✓ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- ✓ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- ✓ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- ✓ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- ✓ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность,** педагог - родители (законные представители).

включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность**. Педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети). Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемыхвоспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- ✓ Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ Педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ✓ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ✓ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ✓ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ✓ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

**Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает наидеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

**Деятельности и культурные практики в ДОУ**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

- игровая;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основныевиды деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, испособов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности.

| ***Виды практик*** | ***Особенности организации*** | ***Формы проведения*** |
|---|---|---|
| Акции | Это социально значимое, комплексное мероприятия, действие для достижения какой-либо общей цели. | Экологическая акция<br>Патриотическая акция<br>Социальнаяакция |
| Досуги | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. | Физкультурные досуги<br>Музыкальные<br>Литературные досуги<br>Кружки |
| Праздники и развлечения | Праздники и развлечения — это яркие и радостныесобытия в жизни детей дошкольного возраста, сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. «Надо Помочь ребенку через искусство глубже осознавать свои | Праздник к определенной дате<br>Литературный праздник<br>Музыкальный<br>Экологический |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| | мысли и чувства яснее мыслитьи глубже чувствовать...». | |
| Выставки | Специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продуктадля последующей демонстрации кому-либо.<br>Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность. Именно поэтому логично предположить, что при изготовлении выставки необходимы те, кто организует совместное и индивидуальное творчество и те, кто непосредственно выполняет задания. С точки зрения организации пространства и времени видно, что эта форма является дискретной. В воспитательных целях изготовление выставки, газеты, летописи и т.д. может использоваться для приобретения детьми опыта деятельности, формирования эмоционально-ценностныхотношений, а также для отдыха | Изготовление самодельных книг<br>Макеты<br>Плакаты |
| Проекты | Это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. | Проекты по направлениям воспитательной работы |
| Тематические недели | Это комплексная форма образовательной работы, объединяющая<br>всех участников педагогического процесса вокруг актуальной проблемы. Они предполагают реализациютакого подхода к осуществлению образовательной работы в детском саду, который позволяет вовлечь педагогов, родителей и детей в активную поисково – исследовательскую и творческую деятельность. | По направлениям воспитательной работы |
| Совместная игра | Это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.<br>Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для | Деловые игры, Сюжетно-ролевые,Игры на местности, Спортивные игры, Познавательные и д.<br>Совместная игравоспитателя и детей (сюжетно- ролевая, режиссерская, игра |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| | развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями. | драматизация, строительно-конструктивные игры) |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Данные ситуации носят проблемный характер изаключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно- вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях воспитанники приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие вважных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. | Беседы<br>Проблемные ситуации<br>Беседы по картинам<br>Составлениерассказов<br>Рассматривание и обсуждение иллюстрации Рассматривание альбома<br>Речевые игры<br>Обсуждение мультфильмов<br>Виртуальная экскурсия<br>Заучивание излитературных произведений<br>Письма – обращения<br>Просмотр презентаций, фильмов, мультфильмов |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщениидетей к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитательформирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь | Хозяйственно- бытовой труд.<br>Труд в природе<br>Трудовые поручения<br>Дежурства |
| Игра-путешествие | Это комплексная форма организации деятельностидетей, при которой решается целый ряд педагогических Задач образовательных, воспитательных, развивающих. | Маршрутная игра,<br>Игра на преодоление этапов,<br>Игра по станциям, |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| | Игра-путешествие – не простосозерцание какого-либо действа со сцены, а передвижение, чередование различных видов деятельности. | Игра-эстафета |

## Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|---|---|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и"плохо". Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.<br>Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.<br>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое). |

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|---|---|---|
| Патриотическое | Родина,природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувствопривязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний,способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;<br>Самостоятельно различающий основные отрицательные и |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| | | положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях моральноговыбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Владеющий основами речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать ислышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.<br>Проявляющий активность, самостоятельность,инициативу в познавательной, игровой,коммуникативной и продуктивных видах деятельности ив самообслуживании.<br>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье,жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.<br>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.<br>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

**Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

| **Образовательная область** | **Направление воспитания** |
|---|---|
| социально-коммуникативное развитие; | Соотносится с патриотическим, духовно- нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания; |
| познавательное развитие; | Соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания; |
| речевое развитие; | Соотносится с социальным и эстетическимнаправлениями воспитания; |
| художественно-эстетическое развитие; | Соотносится с эстетическим направлениемвоспитания; |
| физическое развитие. | Соотносится с физическим и оздоровительнымнаправлениями воспитания. |

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти своё отражение в основных направлениях воспитательной работы ГБДОУ №110.

**Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви,интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностейобраза жизни и её уклада, народных и семейных традиций.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ✓ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Задачи патриотического воспитания:**

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этническойпринадлежности;
4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить своё внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

| **Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)** |
|---|
| • формировать представления о России как о стране, в которой мы живём, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;<br>• знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;<br>• создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;<br>• знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением;<br>• создавать зоны РППС, посвящённые российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвящённых истории и современной жизни России и региона, города;<br>создавать тематические уголки, посвящённые героям и событиям в историиРоссии и региона. |
| **Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая,профессионально-родительская общности, детское сообщество)**<br>***Детско-родительская общность:***<br>• воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей ибережного отношения к природе;<br>поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водитьдетей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;<br>***Детско-взрослая общность:*** |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку,культурному наследию своего народа;
- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения ксвоим соотечественникам.

***Профессионально-родительская общность:***

- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению;
- привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО.

***Детская общность:***

создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе ихучастия в праздниках и проектах патриотической направленности

**Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)**

- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;
- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвящённых героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;
- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);
- знакомить детей с традиционными для региона ремёслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;
- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;

петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.

**Планируемые результаты воспитания**

- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живёт в России, и имеет представление о мире;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семьи, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);
- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам;

узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, надороге, в транспорте, на природе и др.

**Духовно-нравственное направление воспитания**

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социо-культурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

**Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**
**Уголок по духовно-нравственному воспитанию.**
Приобщение к истокам русской народной культуры — иллюстрации и тематическиепапки по темам: «Как жили люди на Руси», «Как наши предки выращивали хлеб», «Откуда что берётся», «Русские народные костюмы» прочие, предметы старины (расписные ложки, плошки, платки, вышивка, одеяло лоскутное,кружева и т.д.), народные игрушки (богородские игрушки, матрешки , дымковские, филимоновские игрушки), предметы народного декоративно-прикладного искусства, различные макеты, «Русская печь», куклы в национальных костюмах.
Можно представить тематические подборки: «Стихи о Родине», «Стихи о семье»,«Стихи о родном городе».
В книжном уголке должна быть подобрана литература по духовно-нравственномувоспитанию.
В группе должны быть представлены дидактические игры по данной тематике.

**Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая,профессионально-родительская общности, детское сообщество)**
***Детско-родительская общность:***
поддерживать и направлять духовно-нравственное воспитание ребёнка.
***Детско-взрослая общность:***
организовывать встречи с интересными людьми, проекты в результате которых у детей формируется положительная духовно-нравственная позиция.
***Детская общность:***
создавать условия для самовыражения и самобытности детей. Создавать педагогические моменты, которые показывают детям, как поступать плохо и как хорошо.
***Профессионально-родительская общность:***
привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в духовно-нравственных мероприятиях

**Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурныепрактики в ДОО)**
Тематические занятия, проектная деятельность, исследовательская работа, беседы,чтение литературы, рассматривание иллюстраций, прослушивание аудиозаписей.

**Планируемые результаты воспитания**
- должен знать и уважать, с учётом его возрастных особенностей, основные социоформирующие отечественные народные традиции, любить Родину, родную землю, родной дом, любить ближних, уважать старших;
- дети должны научиться уважать труд других людей, сознательно выполнять свои обязанности;
- хранить тысячелетние традиции защитников нашей Родины, чувствовать ответственность за жизнь своих близких и своё Отечество;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

- рассматривать своё и чужое поведение с традиционной для России христианской нравственной точки зрения;
- знать и применять на практике общепринятые нормы и правила поведения;
- проявлять доброжелательное отношение к окружающим людям, живой природе, культуре, литературе, искусству;
- овладеть соответствующими возрасту коммуникативными навыками и умениями;

ребёнок должен воспринять красоту родного языка, стремиться избегать слов и выражений, засоряющих родную речь.

**Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности,сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры справилами, традиционные народные игры и пр.;
- ✓ воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- ✓ учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видахдеятельности;
- ✓ учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- ✓ организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- ✓ создавать доброжелательный психологический климат в группе.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| |
|---|
| **Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**<br>использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;<br>создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;<br>организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;<br>обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;<br>создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству. |
| **Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**<br>***Детско-родительская общность:***<br>объяснять ребёнку нормы и особенности поведения в семье;<br>***Детско-взрослая общность:***<br>знакомить детей с правилами поведения в ДОО.<br>***Детская общность:***<br>создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.<br>***Профессионально-родительская общность:***<br>Привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях |
| **Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)**<br>читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;<br>организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;<br>создавать совместно с детьми творческие продукты;<br>организовывать совместно с детьми праздники и события. |
| **Планируемые результаты воспитания**<br>различает основные проявления добра и зла<br>принимает и уважает ценности семьи и общества умеет слушать и слышать собеседника<br>способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку проявляет дружелюбие, доброжелательность<br>принимает и уважает различия между людьми освоил основы речевой культуры способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел |

**Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания.** Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребёнка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3) приобщение ребёнка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребёнка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования

| |
|---|
| **Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**<br>создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;<br>организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям |
| **Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая,профессионально-родительская общности, детское сообщество)**<br>***Детско-родительская общность:***<br>поддерживать и направлять познавательную активность ребёнка.<br>***Детско-взрослая общность:***<br>организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для её реализации.<br>***Детская общность:***<br>создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.<br>***Профессионально-родительская общность:***<br>привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, кпроектированию и участию в познавательных мероприятиях |
| **Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурныепрактики в ДОО)**<br>проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения;<br>организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребёнка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;<br>организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивнуюи исследовательскую деятельности;<br>Организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ |
| **Планируемые результаты воспитания** |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

проявляет любознательность, умеет наблюдать;
проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельностях, в самообслуживании;
Обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье.**

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребёнком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни:

1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребёнка;
2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; • укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
3) формирование элементарных
4) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
5) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

1) организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционныхнародных игр, дворовых игр на территории детского сада;
2) создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
3) введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья.** Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребёнка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребёнок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить своё внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ формировать у ребёнка навыки поведения во время приёма пищи;
- ✓ формировать у ребёнка представления о ценности здоровья, красоте ичистоте тела;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
19.09.26 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

- ✓ формировать у ребёнка привычку следить за своим внешним видом;
- ✓ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребёнка, в игру.

Работа по формированию у ребёнка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьёй.

| |
|---|
| **Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**<br>организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образежизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;<br>использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательнойактивности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр. |
| **Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая,профессионально-родительская общности, детское сообщество)**<br>***Детско-родительская общность:***<br>формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;<br>Организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивныхмероприятий.<br>***Детско-взрослая общность:***<br>обеспечивать достаточную двигательную активность детей.<br>***Профессионально-родительская общность:***<br>организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.;<br>***Детская общность:***<br>создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи |
| **Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурныепрактики в ДОО)**<br>организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционныенародные и дворовые игры на территории ДОО;<br>Организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене,безопасности жизнедеятельности;<br>прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания |
| **Планируемые результаты воспитания**<br>владеет основными навыками личной гигиены;<br>знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе;<br>проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию. |
| |

**Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд.**

С дошкольного возраста каждый ребёнок обязательно должен принимать Участиев труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливаемых к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
19.09.26 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

также в приобщении ребёнка к труду.Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- ✓ показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- ✓ воспитывать у ребёнка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- ✓ предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобыони почувствовали ответственность за свои действия;
- ✓ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- ✓ связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивовтруда, желанием приносить пользу людям

| |
|---|
| **Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**<br>организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремёслами, профессиями;<br>использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей;<br>знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека. |
| **Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**<br>***Детско-родительская общность:***<br>приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;<br>рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях<br>***Детско-взрослая общность:***<br>знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнениюсуществующих правил;<br>показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу,формировать ответственное отношение к поручениям; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| |
|---|
| развивать навыки самообслуживания у детей.<br>***Профессионально-родительская общность:***<br>привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентациисобенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.<br>***Детская общность:***<br>поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшимдетям со стороны старших. |
| **Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурныепрактики в ДОО)**<br>в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);<br>организовывать дежурство по группе;<br>организовывать проекты в различных тематических направлениях;<br>организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;<br>проводить беседы на тему уважительного отношения к труду; |
| **Планируемые результаты воспитания**<br>Понимает ценность труда в семье и в обществе;<br>Уважает людей труда, результаты их деятельности;<br>Проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности |
| |
| **Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**<br>организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремёслами, профессиями;<br>использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей;<br>знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека. |
| **Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**<br>***Детско-родительская общность:***<br>приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;<br>рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях<br>***Детско-взрослая общность:***<br>знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнениюсуществующих правил;<br>показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу,формировать ответственное отношение к поручениям;<br>развивать навыки самообслуживания у детей. |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| |
|---|
| ***Профессионально-родительская общность:***<br>привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентациисобенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.<br>***Детская общность:***<br>поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшимдетям со стороны старших. |
| **Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурныепрактики в ДОО)**<br>в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);<br>организовывать дежурство по группе;<br>организовывать проекты в различных тематических направлениях;<br>организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;<br>проводить беседы на тему уважительного отношения к труду; |
| **Планируемые результаты воспитания**<br>Понимает ценность труда в семье и в обществе;<br>Уважает людей труда, результаты их деятельности;<br>Проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельнойдеятельности |
| |

**Эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**.

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, е ё влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребёнкадействительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считатьсяс их делами, интересами, удобствами;

✓ воспитывать культуру общения ребёнка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать её, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать всеза собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребёнка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовнойсоставляющей внутреннего мира ребёнка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- ✓ Выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ Уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- ✓ Организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания

| |
|---|
| **Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**<br>создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;<br>обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшимиотечественными и мировыми образцами искусства;<br>организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;<br>создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);<br>обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики |
| **Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая,профессионально-родительская общности, детское сообщество)**<br>***Детско-родительская общность:***<br>знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросыэтического и эстетического характера.<br>***Детско-взрослая общность:***<br>показывать пример культурного поведения.<br>***Профессионально-родительская общность:*** |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| |
|---|
| совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.<br>***Детская общность:***<br>создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетическихнорм |
| **Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурныепрактики в ДОО)**<br>Организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование,конструирование, и пр.);<br>Организовывать творческую деятельность в рамках дополнительногообразования;<br>Организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;<br>Создавать музейные уголки в ДОО;<br>Создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребёнком художественных замыслов;<br>вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности. |
| **Планируемые результаты воспитания**<br>Воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;<br>Стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;<br>Обладает зачатками художественно-эстетического вкуса |

**Особенности реализации воспитательного процесса**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение иукрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №110 расположен во Фрунзенском районе Санкт-Петербурга.

Основными целями педагогической работы являются:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно - исследовательскую деятельность и другие формы активности.
- обеспечение равных возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, её структуре и результатам освоения.

Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдаётся творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры - драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.) Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Использование народных традиционных игр становится основой для более глубокого изучения русских народных традиций, которым уделяется большое внимание в нашем детском саду. Приобщение к русским народным традициям строитсяна основе традиционного праздничного круга.

Воспитательный процесс в ГБДОУ организуется в развивающей предметно - пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребёнка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надёжности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем её составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребёнка РППС ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

✓ оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

✓ размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;

✓ озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

✓ регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (например, высадке культурных растений);

✓ акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах. Важными направлениями в воспитательном процессе ГБДОУ являются: *нравственно-патриотическое, физическое воспитание, духовно-нравственное воспитание и инновационная деятельность*.

Нравственно-патриотическое воспитание — это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется *труду,* как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

*Экологическое воспитание* в детском саду подразумевает воспитание осознанно- правильного отношения к явлениям,к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

ГБДОУ №110 активно использует в своей работе проектную деятельность, *направленную на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным ценностям российского народа.* В течение учебного года в детском саду реализуется несколько проектов. Каждый из наших проектов уникален, неповторим, является авторским, порождает новые продукты, создается и продумывается всем коллективом педагогических работников совместно с родителями (законными представителями) воспитанников. За последние несколько лет в нашем детском саду с успехом реализованы следующие проекты: «День памяти», Святки-Колядки»», «Окна Победы», «Русь мастеровая», «Осенины», «Виват, Санкт-Петербург!», «Широкая масленица» и многие другие. Именно проектная деятельность превратила коллектив сада в сплоченную команду, члены которой работают над решением общих задач. График проведения проектной деятельности по приобщению детей к традиционным духовно- нравственным ценностям российского народа опирается на календари: природный, гражданский, православный. Реализуют проекты все участники образовательного процесса: воспитанники, педагоги, родители воспитанников. Проектная работа нашего детского сада связывает сложный образовательный процесс с реальными событиями в жизни детей. В нашем образовательном учреждении яркая и весьма богатая впечатлениями жизнь, она как хорошая интересная книга, и лучшими её страницами, образно говоря, являются практики в области культурных образовательных практик духовно-нравственного, патриотического воспитания и формирования основ созидательного труда.

| **Направление(задача) воспитания** | **Наименование социального партнёра** | **Что делаем вместе** | **В каких документах это зафиксировано** |
|---|---|---|---|
| *Патриотическое* | *ДДЮТ Фрунзенского района*<br>*ООО «Развивающие игры В.Воскобовича»* | *Участие в творческих конкурсах, праздниках, досугах, проектах, и спектаклях, проведение телемостов* | *По плану ДДЮТ положения о конкурсах План проведения телемостов* |
| *Социальное* | *ГБУДО «Центр детского* | *Познавательные* | *Договор о* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *технического творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Мотор»* | *экскурсии, участие в конкурсах, проведение мастер-классов илекций для детей* | *сотрудничестве* |
| *Физическое, оздоровительное* | *Центр физкультуры спорта Фрунзенского района* | *Участие в районных спортивных мероприятиях: конкурсы, спортивные праздники, флешмобы* | *План работы ЦФЗК* |
| *Трудовое* | *СПб ГБУ «Централизованная библиотечная система Фрунзенского района Детская библиотека №2 им. Горького* | *Мероприятия по знакомству с профессиями* | *Договор о сотрудничестве* |
| *Познавательное* | *ДДЮТ Фрунзенского района* | *Познавательные экскурсии* | *План работы* |
| *Художественно-эстетическое* | *ДДЮТ Фрунзенского района*<br>*ЦТиО Фрунзенского района* | *Участие в творческих конкурсах* | *По плану ДДЮТ положения о Конкурсах По плану ЦТиО, положения о конкурсах* |

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социо-культурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребёнка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ОО.

Участие семьи – неотъемлемая и уникальная часть программы воспитания. Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребёнка в период раннего и дошкольного возраста. Работа ДОУ будет успешной, если будет обеспечено сотрудничество с семьёй. Родители могут и должны играть важную роль в образовательной деятельности. А педагогам, реализующим программу воспитания, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, её ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

детей.

С одной стороны, педагоги информируют родителей о жизни ребёнка в условиях образовательной организации, о психолого-педагогических подходах к процессу образования детей, принятых в ДОУ, с другой стороны, узнают о жизни ребёнка и его семьи вне образовательной организации, о том какие аспекты воспитания и обучения представляют наибольшую ценность для родителей (законных представителей). Кроме этого, активное участие родителей в жизни образовательной организации, которую посещает их ребёнок, формирует у них чувство принадлежности, общности с другими семьями и педагогическим коллективом.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность и взаимодополняемость определяется в программе воспитания общностью задач образование и развитие ребёнка.

Программа предусматривает, и педагоги и родители берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребёнка создают основу для плодотворного сотрудничества. С помощью взрослых (педагогов, родителей) и в самостоятельной деятельности ребёнок учится познавать окружающий мир, играть,рисовать, общаться с окружающими, овладевает культурными практиками в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретая тем самым культурные умения. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнёра, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребёнка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребёнка включение взрослогов процесс деятельности.

**2.3.3.Организационный раздел рабочей Программы воспитания**

Программа воспитания ГБДОУ №110 реализуется через формирование социо - культурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для неё воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы исредства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные,* для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социо-культурного окружения ДОУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОУ, нормы и традиции, психологический



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношенийв социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОУ.

Уклад и ребёнок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трём линиям:

✓ «от взрослого», который создаёт предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

✓ «от совместной деятельности ребёнка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребёнка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребёнка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

✓ «от ребёнка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности игровой.

**Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ**

Событие – это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

✓ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

✓ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

✓ создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов)

✓ организация волонтерских акций



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

**Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда(далее–РППС)должна отражать федеральную ,региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- ✓ оформление помещений;
- ✓ оборудование;
- ✓ игрушки.

РППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребёнком.

**Среда** включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

**Среда** отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социо-культурных условий, в которых находится организация.

**Среда** должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

**Среда** обеспечивает ребёнку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй.

**Среда** обеспечивает ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

**Среда** обеспечивает ребёнку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребёнка могут быть отражены и сохранены в среде.

**Среда** обеспечивает ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

**Среда** предоставляет ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольноговозраста.

**Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчинённое идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочерёдно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

взаимодействия между воспитателями и воспитанниками.

Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределённость результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идёт в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше её в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельнымивоспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приёмов осуществленияпедагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и созданиеусловий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приёмов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка ходапедагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в её целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О её эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплочённость группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации.

Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приёмы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ, направленная на развитие личности ребёнка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии собщепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе,людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационнойкультуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребёнка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе её проектирования и организации.

| **Наименованиедолжности** ***(в соответствии со штатным расписанием ОО)*** | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
|---|---|
| Заведующий детским садом | - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;<br>- создаёт условия, позволяющие педагогическому составуреализовать воспитательную деятельность;<br>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности вДОУ за учебный год;<br>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;<br>–регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;<br>-контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляетсячерез мониторинг качества организации воспитательнойдеятельности в ДОУ). |
| Заместитель заведующего образовательной организации<br>Старший воспитатель | - организация воспитательной деятельности в ДОУ;<br>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);<br>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;<br>- планирование работы в организации воспитательной деятельности;<br>- организация практической работы в ДОУ в соответствии с |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | календарным планом воспитательной работы;<br>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;<br>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей<br>- проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; |
| Воспитатель<br>Инструктор по физической культуре<br>Музыкальный руководитель<br>Педагог-психолог<br>Учитель-логопед | - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа,физической культурой;<br>- Формирование у обучающихся активной гражданскойпозиции, сохранение и приумножение нравственных, культурныхи научных ценностей в условиях современной жизни, сохранениетрадиций ДОУ;<br>- организация работы по формированию общейкультуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни;<br>– внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;<br>- организация участия обучающихся в мероприятиях,<br>- проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; |
| Помощник воспитателя | Совместно с воспитателем обеспечивает занятиеобучающихся творчеством, трудовой деятельностью;<br>участвует в организации работы по формированию общейкультуры будущего школьника; |

**Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:
Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Федеральную образовательную программу дошкольного образования, Федеральную рабочую программу воспитания.
Основные локальные акты:

- ✓ Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада №110 Фрунзенского района Санкт-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Петербурга

- ✓ План работы на учебный год
- ✓ Календарный учебный график;
- ✓ Рабочая программа воспитания в ДОУ;
- ✓ Рабочие программы педагогов групп, как часть образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- ✓ Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ).

**Примерный календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания ДОУ составляет примерный календарный план воспитательной работы.
Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение,просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углублённом и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.
Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развёртываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.
События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.
Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.
В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребёнком смысла конкретной ценности и её проявление в его поведении.
Календарный план воспитательной работы составлен с учётом примерного перечня основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

### 2.3.3.1 Календарный план воспитательной работы

| СЕНТЯБРЬ | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Дата** | **Событие** | **Статус** | **Направления воспитания** | **Форма реализации** |
| 01.09 | **День знаний** | *Федеральное* | социальное, познавательное | Утренний круг |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | МУЗЫКАЛЬНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ДОСУГ «Путешествие в страну Знаний »<br>АКЦИЯ ПБДД «ВНИМАНИЕ!ДЕТИ!» |
| 03.09 | **День солидарности в борьбе с терроризмом** | *Федеральное** | социальное | Утренний круг<br>Буклет «Вместе против террора» |
| 08.09 | **Международный день распространения грамотности** | *Федеральное* | познавательное | Утренний круг<br>Фотодневник семейного чтения |
| 12.09 | **День семейного общения** | *Вариативное* | социальное, духовно-нравственное | Детско-родительский клуб «Семейная гостиная»: вечер совместных игр и традиций |
| 14.09 | **Осенины — праздник урожая** | *Вариативное* | духовно-нравственное, трудовое, эстетическое | Фольклорный праздник «ОСЕНИНЫ» |
| 19.09 | **Всемирный день чистоты** | *Вариативное* | трудовое, социальное | Утренний круг<br>АКЦИЯ «БУМАЖНЫЕ ГОРОДА» |
| 27.09 | **День воспитателя и всех дошкольных работников** | *Федеральное* | трудовое, социальное, духовно-нравственное | Утренний круг<br>ВЫСТАВКА РИСУНКОВ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬ» |
| 27.09 | **Всемирный день туризма** | *Небанальное* | физическое, познавательное | Физкультурный досуг «МЫ ИДЕМ В ПОХОД» |

**ОКТЯБРЬ**

| Дата | Событие | Статус | Направления воспитания | Форма реализации |
|---|---|---|---|---|
| 01.10 | **Международный день пожилых людей** | *Федеральное* | социальное, духовно-нравственное | Утренний круг<br>АКЦИЯ «ОТКРЫТКА ДЛЯ БАБУШКИ И ДЕДУШКИ» |
| 01.10 | **Международный день музыки** | *Федеральное* | эстетическое, социальное | Утренний круг<br>ВЫСТАВКА «ИСТОРИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТУМЕНТОВ» |
| 04.10 | **День защиты животных** | *Федеральное* | социальное, духовно-нравственное | Утренний круг<br>Памятка безопасного общения с животными<br>ФОТОВЫСТАВКА «ЛЮБИМЫЙ ПИТОМЕЦ» |
| 05.10 | **День учителя** | *Федеральное* | трудовое, социальное | Утренний круг |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 09.10 | **Всероссийский день чтения** | *Вариативное* | познавательное, эстетическое | Утренний круг<br>ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ «ЧИТАЮШКА»- викторина «В гостях у сказки» |
| 18.10 | **День отца в России** | *Федеральное* | социальное, духовно-нравственное | Утренний круг «Папина профессия»<br>СЕМЕЙНЫЙ ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ДОСУГ «НА ЗАРЯДКУ ВМЕСТЕ С ПАПОЙ» |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| **Дата** | **Событие** | **Статус** | **Направления воспитания** | **Форма реализации** |
| 04.11 | **День народного единства** | *Федеральное* | патриотическое, социальное, духовно-нравственное | ФОЛЬКЛОРНЫЙ ПРАЗДНИК «КАК НА ЯРМАРКЕ» |
| 10.11 | **День полиции** | *Вариативное* | трудовое, социальное, патриотическое | Утренний круг<br>АКЦИЯ «МАМА, А ТЫ ЗНАЕШЬ ПДД?» |
| 10.11 | **Всемирный день науки** | *Вариативное* | познавательное | Утренний круг<br>ДЕНЬ ЭКСПЕРИМЕНТОВ «Юный учёный»: |
| 29.11 | **День матери в России** | *Федеральное* | социальное, духовно-нравственное | СЕМЕЙНАЯ ГОСТИНАЯ «СКАЗКА В ПОДАРОК» |
| 30.11 | **День Государственного герба РФ** | *Федеральное* | патриотическое, познавательное | Утренний круг<br>СЕМЕЙНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «Герб нашей семьи»: |
| 30.11 | **Всемирный день домашних животных** | *Вариативное* | социальное, духовно-нравственное | Утренний круг<br>АКЦИЯ «ПОМОЖЕМ БРАТЬЯМ НАШИМ МЕНЬШИМ» |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| **Дата** | **Событие** | **Статус** | **Направления воспитания** | **Форма реализации** |
| 03.12 | **День Неизвестного Солдата** | *Федеральное** | патриотическое, духовно-нравственное | Утренний круг<br>Буклет «Мы помним, мы гордимся» |
| 03.12 | **Международный день инвалидов** | *Федеральное** | социальное, духовно-нравственное | Утренний круг<br>АКЦИЯ «МЫ ВМЕСТЕ» |
| 05.12 | **День добровольца в России** | *Федеральное* | духовно-нравственное, социальное | Утренний круг |
| 08.12 | **Международный день художника** | *Федеральное* | эстетическое, трудовое | Утренний круг<br>ВЫСТАВКА «ХУДОЖНИКИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА» |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 09.12 | **День Героев Отечества** | *Федеральное** | патриотическое, духовно-нравственное | Утренний круг |
| 12.12 | **День Конституции РФ** | *Федеральное* | патриотическое, социальное | Утренний круг<br>СТЕНД «Права и обязанности маленького человека» |
| 31.12 | **Новый год** | *Федеральное* | социальное, эстетическое, духовно-нравственное | НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| **Дата** | **Событие** | **Статус** | **Направления воспитания** | **Форма реализации** |
| 07.01 | **Рождество Христово** | *Вариативное* | духовно-нравственное, социальное | Утренний круг<br>ФОЛЬКЛОРНЫЙ ДОСУГ «СВЯТКИ-КОЛЯДКИ» |
| 15.01 | **День зимующих птиц** | *Вариативное* | познавательное, духовно-нравственное | Утренний круг<br>АКЦИЯ «КОРМУШКА» |
| 17.01 | **День детских изобретений** | *Вариативное* | познавательное, трудовое | Утренний круг<br>ЛАБОРАТОРИЯ «Юный изобретатель» |
| 24.01 | **День зимних видов спорта** | *Вариативное* | физическое и оздоровительное, социальное | Утренний круг<br>ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ПРАЗДНИК «ЗИМНЯЯ ОЛИМПИАДА»<br>«Активные выходные»: фотоистории зимнего отдыха |
| 27.01 | **День снятия блокады Ленинграда** | *Федеральное** | патриотическое, духовно-нравственное | Утренний круг<br>ТЕЛЕМОСТ «ЛЕНИНГРАД»<br>ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ «ДЕТЯМ О БЛОКАДЕ»<br>АКЦИЯ «ГВОЗДИКА ПАМЯТИ» |
| 28.01 | **Международный день LEGO** | *Вариативное* | познавательное, трудовое, социальное | Утренний круг<br>КОНКУРС детского технического творчества «ЛЕГОША» |
| ФЕВРАЛЬ | | | | |
| **Дата** | **Событие** | **Статус** | **Направления воспитания** | **Форма реализации** |
| 08.02 | **День российской науки** | *Федеральное* | познавательное | Утренний круг<br>«В ЛАБОРАТОРИИ ПРОФЕССОРА ЧУДАКОВА» |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 14.02 | **День дарения книг** | *Вариативное* | эстетическое, социальное | АКЦИЯ «ПОДАРИ КНИГУ ДРУГУ» |
| 21.02 | **Международный день родного языка** | *Федеральное* | социальное, патриотическое | Утренний круг |
| 23.02 | **День защитника Отечества** | *Федеральное* | патриотическое, социальное, трудовое | ПРАЗДНИК СМОТР ПЕСНИ И СТРОЯ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ «ЗАРНИЧКА»<br>АКЦИЯ «ПОДАРОК СОЛДАТУ-ЗАЩИТНИКУ |
| МАРТ | | | | |
| **Дата** | **Событие** | **Статус** | **Направления воспитания** | **Форма реализации** |
| 08.03 | **Международный женский день** | *Федеральное* | социальное, духовно-нравственное, эстетическое | МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК« ПОДАРОК МАМЕ» |
| 08–14.03 | **Масленица** | *Вариативное* | социальное, эстетическое | Фольклорный ДОСУГ «ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА» |
| 18.03 | **День воссоединения Крыма с Россией** | *Федеральное** | патриотическое | Утренний круг<br>БУКЛЕТ «Вместе навсегда» |
| 21.03 | **Всемирный день поэзии** | *Вариативное* | эстетическое | КОНКУРС ЧТЕЦОВ «РАЗУКРАСИМ МИР СТИХАМИ» |
| 27.03 | **Всемирный день театра** | *Федеральное* | эстетическое, социальное | ОН-ЛАЙН ЭКСКУРСИЯ ВЫХОДНОГО ДНЯ «МУЗЕИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА» |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| **Дата** | **Событие** | **Статус** | **Направления воспитания** | **Форма реализации** |
| 07.04 | **Всемирный день здоровья** | *Вариативное* | физическое и оздоровительное, социальное | НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ |
| 12.04 | **День космонавтики** | *Федеральное* | патриотическое, познавательное | ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ПРАЗДНИК «ПОЛЕТ К ЗВЕЗДАМ» |
| 22.04 | **Международный день Земли** | *Вариативное* | социальное | ПРОЕКТ «ЗЕМЛЯ_НАШ ДОМ»<br>АКЦИЯ «БУМАЖНЫЕ ГОРОДА» |
| 26.04 | **Международный день настольных игр** | *Вариативное* | социальное, познавательное | ТУРНИР НАСТОЛЬНЫХ ИГР |
| 29.04 | **Международный день танца** | *Вариативное* | эстетическое, физическое и оздоровительное | ВЫПУСКНОЙ МАЛЫШЕЙ |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 30.04 | **День коренных малочисленных народов России** | *Федеральное* | патриотическое, социальное | Утренний круг<br>ВЫСТАВКА «Я ЖИВУ В РОССИИ» |

МАЙ

| Дата | Событие | Статус | Направления воспитания | Форма реализации |
|---|---|---|---|---|
| 01.05 | **Праздник Весны и Труда** | *Федеральное* | трудовое, социальное | МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДОСУГ «ВЕСНЯНКА» |
| 09.05 | **День Победы** | *Федеральное* | патриотическое, духовно-нравственное | АКЦИЯ «ГВОЗДИКА ПАМЯТИ»<br>АКЦИЯ «ОКНА ПОБЕДЫ»<br>УРОК МУЖЕСТВА «ДОРОГАМИ ПОБЕДЫ» |
| 19.05 | **День детских общественных организаций России** | *Федеральное* | социальное, патриотическое | Утренний круг |
| 24.05 | **День славянской письменности и культуры** | *Федеральное* | патриотическое | Утренний круг |
| 27.05 | ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА | *Вариативное* | познавательное, социальное | Выпускной утренник «ПЕТЕРБУРГСКИЕ АССАМБЛЕИ» |

ИЮНЬ

| Дата | Событие | Статус | Направления воспитания | Форма реализации |
|---|---|---|---|---|
| 01.06 | **День защиты детей** | *Федеральное* | социальное, духовно-нравственное | МУЗЫКАЛЬНО-ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ПРАЗДНИК «ПО СТРАНИЧКАМ ДЕТСТВА» |
| 05.06 | **Всемирный день охраны окружающей среды** | *Вариативное* | социальное | ЭКО-АКЦИЯ «ЦВЕТУЩИЙ САД» |
| 06.06 | **День русского языка** | *Федеральное* | патриотическое | ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ» |
| 12.06 | **День России** | *Федеральное* | патриотическое, социальное | ИГРА-ПУТЕШЕСТВИЕ «Я, ТЫ, ОН, ОНА-ВМЕСТЕ ЦЕЛАЯ СТРАНА» |
| 22.06 | **День памяти и скорби** | *Федеральное** | патриотическое, духовно-нравственное | АКЦИЯ «СВЕЧА ПАМЯТИ» |

**ИЮЛЬ**

| Дата | Событие | Статус | Направления воспитания | Форма реализации |
|---|---|---|---|---|
| 08.07 | **День семьи, любви и верности** | *Федеральное* | социальное, духовно-нравственное | ВЫСТАВКА РИСУНКОВ «МОЯ СЕМЬЯ» |
| 12.07 | **День летних опытов и экспериментов** | *Вариативное* | познавательное | ЛАБОРАТОРИЯ ФИКСИКОВ |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| ИЮЛЬ | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Дата** | **Событие** | **Статус** | **Направления воспитания** | **Форма реализации** |
| 25.07 | **День Военно-Морского Флота** | *Вариативное* | патриотическое, трудовое | Утренний круг<br>ИГРА «МОРСКОЙ БОЙ» |
| 25.07 | **День Нептуна** | *Вариативное* | физическое и оздоровительное | ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ПРАЗДНИК «В ПОДВОДНОМ ЦАРСТВЕ» |
| **АВГУСТ** | | | | |
| **Дата** | **Событие** | **Статус** | **Направления воспитания** | **Форма реализации** |
| 05.08 | **Международный день светофора** | *Вариативное* | социальное | МУЗЫКАЛЬНО_ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ДОСУГ «ВЕСЕЛЫЙ СВЕТОФОР» |
| 12.08 | **День физкультурника** | *Федеральное* | физическое и оздоровительное, социальное | Утренний круг |
| 22.08 | **День Государственного флага РФ** | *Федеральное* | патриотическое, социальное | Утренний круг<br>КВЕСТ «МЫ ГРАЖДАНЕ РОССИИ» |
| 27.08 | **День российского кино** | *Федеральное* | эстетическое, социальное | Утренний круг |

** КПВР реализуется при организации утреннего круга, исходя из утвержденных тем. При указании в календарно-тематическом плане конкретной даты того или иного события, педагоги групп ,выбирают утренний промежуток времени для проведения мероприятий и организации событий с детьми в районе указанной даты, но не более одной недели ранее или позднее.*

### *2.4 Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений*

### *2.4.1. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ*

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает программу «Петербурговедение» (на основе «Первые шаги», Г.Т.Алифанова, «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Е.А. Бехметьева)*

*Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:*



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

*- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;*

*- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);*

*- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);*

*- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;*

*- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);*

*- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;*

*- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;*

*- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).*

***Содержание программы***

**Содержание программы для детей 3-5 лет реализуется в совместной деятельности*

***3-4 года****

| ***Дата/месяц*** | ***Тема*** | ***Цель*** |
|---|---|---|
| ***сентябрь*** | *«Мы пришли в детский сад -детский сад ребятам рад»* | *Формирование первейшие представлений о детском саде, группе. Формирование умения ориентироваться в своей группе, в детском саду.* |
| ***Октябрь*** | *«Дорога в детский сад»* | *Формирование знаний о ближайшем окружении и знаний о ПДД* |
| | *Дома на нашей улице.* | *Формирование представлений о назначении зданий, домов* |
| ***Ноябрь*** | *«Ближайшее окружение. Парикмахерская, салон красоты» - знакомство с профессиями парикмахер* | *Формирование знаний о некоторых профессиях (парикмахер)* |
| ***Декабрь*** | *«Прогулки по зимнему городу» рассказать об украшении города к новогодним праздникам* | *Воспитание у детей чувства прекрасного, умение увидеть красоту зимней природы* |
| ***Январь*** | *«Зимние забавы в нашем городе» -* | *Формирование представление о культуре и традициях русского народа* |
| ***Февраль*** | *Что такое транспорт* | *Формирование обобщающего понятия «транспорт»* |
| ***Март*** | *«Главная река нашего города»* | *формирование начальных знаний о главной реке нашего города,* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| | | *закрепление понятия о бережном отношении к природе; знакомство с понятием «судоходство»* |
| | *«Пробуждение природы»* | *Воспитание чувства прекрасного: учить видеть красоту весенней природы, её пробуждение* |
| ***Апрель*** | *«Мой город родной»* | *Продолжить знакомить детей с жизнью города, с центром, окраинами, с районами.* |
| | *Городской этикет* | *Знакомство с правилами поведения в транспорте, театре, музее……* |
| ***Май*** | *«День рождения Санкт-Петербурга»* | *Формирование элементарных представлений о Дне рождения города* |

***4-5 лет****

| ***Дата (месяц)*** | ***Тема*** | ***Цель*** |
|---|---|---|
| ***Сентябрь*** | *«Здравствуй, детский сад!»* | *Формирование представления о профессиях работников детского сада* |
| | *«Сквер у нашего детского сада»* | *Формирование понятия «сквер», закрепление названий деревьев и кустарников* |
| ***Октябрь*** | *«Город, в котором я живу» -*<br><br>*Деревня* | *Знакомство с понятием «город»; воспитание интереса к городу, в котором мы живём*<br>*Знакомство с понятием «деревня»;*<br>*Формирование представлений о понятии города и деревни, образе жизни жителей города и деревни.*<br>*Воспитание интереса к прошлому истории России;* |
| | *Дома на нашей улице.* | *Формирование знаний о структуре зданий – окно, крыша, стены…..* |
| | *«По тропинкам осеннего Петербурга»* | *Закрепление представлений об элементарных природных и сезонных явлениях в городе* |
| ***Ноябрь*** | *«Невский проспект»* | *Знакомство с главной магистралью нашего города* |
| ***Декабрь*** | *«Прогулки по зимнему городу»* | *Воспитание у детей чувства прекрасного, умение увидеть красоту зимней природы* |
| | *«Птицы города и деревни, забота человека о них»* | *Закрепление знаний о зимующих птицах, о роли человека в жизни птиц.* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| ***Январь*** | *«Наш район»* | *Продолжение знакомства с ближайшим окружением, с домами, назначением зданий, парками….* |
| ***Февраль*** | *Что такое транспорт* | *Формирование обобщающего понятия «транспорт»* |
| | *Ближайшее окружение: магазин.* | *Продолжение знакомства с профессиями: продавец.* |
| ***Март*** | *«Главная река нашего города»* | *Продолжение знакомство с главной рекой нашего города, объяснение значения Невы для города.* |
| | *«Пробуждение природы»*<br>*«Грачи прилетели»* | *Воспитание чувства прекрасного: учить видеть красоту весенней природы, ее пробуждение. Вестники весны - грачи* |
| ***Апрель*** | *«Мой город родной»* | *Продолжить знакомство детей с жизнью города, с центром, окраинами, с районами.* |
| | *«Транспорт нашего города»* | *Знакомство детей с различными видами транспорта нашего города;*<br>*- рассказать детям о том, как выглядел транспорт в нашем городе много лет назад*<br>*- напомнить детям о правилах дорожного движения;* |
| ***Май*** | *«День рождения Санкт-Петербурга»* | *Продолжение формирования элементарных представлений о Дне рождения города* |

***5-6 лет***

| | ***Тема*** | ***Цель*** |
|---|---|---|
| ***Сентябрь*** | *«Город, в котором я живу»* | *Знакомство с историей возникновения города.* |
| | *«Дома в нашем городе»* | *Уточнение знаний о структуре знаний, развитие представлений о жилых и общественных домах, их назначении и архитектурном разнообразии* |
| | *«Люди – дети неба и земли»* | *Знакомство с видом города с высоты птичьего полета: Финским заливом, Невой. Расширение представления детей о потребностях человека.* |
| | *«Нева»* | *Формирование знаний о Неве, островах, на которых стоит Санкт-Петербург, мостах.* |
| ***Октябрь*** | *«Здесь будет город заложен»* | *Формирование первичных знаний и сведений об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места* |
| | *«Сказки и были Петропавловской крепости: Что* | *Формирование представлений о типе сооружения «крепость». Развитие познавательного интереса к изучению исторических и архитектурных* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| | *такое крепость? Тайна имени крепости»* | *достопримечательностей Санкт-Петербурга на примере Петропавловской крепости* |
| | *«Сказки и были Петропавловской крепости: о чем рассказывают скульптуры Богини Афины у Петровских ворот?* | *Обобщение знаний о значении триумфальных ворот и о символическом значении Петровских ворот* |
| | *«Сказки и были Петропавловской крепости: «Тайны царского ботика»* | *Обобщение представлений о «Ботном домике», его назначении и убранстве.* |
| ***Ноябрь*** | *«Сказки и были Петропавловской крепости: «Легенды ангела Петропавловского собора»* | *Обобщение представления о «Колокольне Петропавловского собора», ее назначении и убранстве* |
| | *«Невский проспект»* | *Знакомство с историей возникновения Невского проспекта, его достопримечательностями* |
| | *«Дворцовая площадь»* | *Знакомство с историей возникновения Дворцовой площади, объектами, расположенными на ней.* |
| | *«Тайна адмиралтейского кораблика»* | *Обобщение представлений об Адмиралтействе, как архитектурном сооружении, его назначении и главном символе-кораблике.* |
| ***Декабрь*** | *Адмиралтейская набережная. Легенда львов* | *Обобщение представлений о назначении набережных и пристаней. Знакомство с декоративным убранством Дворцовой пристани, ее историей и легендами* |
| | *«Символы города»* | *Продолжение знакомства с символами СПб- герб, «Медный всадник», флюгером Адмиралтейства..* |
| | *«Тайны Медного всадника»* | *Обобщение представлений о функциональном назначении памятников. Развитие способности устанавливать связь между декоративным убранством и назначении памятников* |
| | *«Рождественская сказка ангелов со светильниками»* | *Обогащение представлений о назначении темы «Ангелы со светильниками» в Исаакиевском и Казанском соборах.* |
| ***Январь*** | Почта | *Продолжение знакомства с назначением зданий и профессиями горожан* |
| | *Стрелка Васильевского острова (Биржевая площадь) – от легенды наименования к древнегреческим богам* | *Формирование представлений о назначении и убранстве Стрелки Васильевского острова. Развитие способности устанавливать связь между декоративным убранством и назначением скульптуры* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| | *«Легенда Ростральных колонн»* | *Обобщение представлений о назначении и убранстве Ростральных колонн. Развитие умения устанавливать связь между декоративным убранством и назначением скульптуры* |
| | *«Никто не забыт, ничто не забыто»* | *Знакомство детей с подвигом Ленинграда в дни блокады* |
| ***Февраль*** | Все флаги в гости будут к нам | *Знакомство с морским и речным портом Санкт-Петербурга* |
| | Наш район | *Знакомство с историей Фрунзенского района* |
| | Пожарные команды | *Знакомство с историей возникновения «пожарных контор», их работой во время блокады города. Закрепление знаний правил пожарной безопасности .* |
| | *«Аэропорт»* | *Знакомство с историей возникновения аэропорта, его назначением в годы войны.* |
| ***Март*** | *«Цирк»* | *Знакомство с историей возникновения цирка* |
| | *«Мы горожане»* | *Расширить представления детей о профессиях, транспорте, Некоторыми музеями, правилами поведения в них. Знакомство с понятием «коренные петербуржцы». Уточнение знания о достопримечательностях города.* |
| | *Стройка высотного дома* | *Расширение знаний о городских профессиях. Наблюдение за машинами-помощниками строителей.* |
| | *«Рынки»* | *Знакомство детей с историей рынков* |
| | *«Пулково» обсерватория* | *Знакомство с обсерваторией, историей возникновения ,ее назначением* |
| ***Апрель*** | *«Наш дом – Земля – Вселенная»* | *Знакомство с Солнечной системой, планетами, Солнцем и Луной.* |
| | *Железная дорога* | *Знакомство с историей возникновения железной дороги между Москвой и СПб, вокзалами города.* |
| | *«Обитатели водной стихии в Санкт-Петербурге»* | *Обобщение представлений о назначении декоративной скульптуры, представляющую водную стихию в городе, ее истории и легендах.* |
| | *По Неве на корабле. Первые постройки* | *Обобщение знаний о способах передвижения по городу (речной трамвай) и значимых объектах на пути путешествия.* |
| ***Май*** | *«Площадь Победы». Никто не* | *Знакомство детей с памятником, который поставлен в память о героях ВОВ;* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| | *забыт и ничто не забыто* | *воспитание чувства патриотизма.* |
| | *Подарки ко Дню рождения города* | *Знакомство детей с подарками, которые были преподнесены к 300-летию Петербурга.* |
| | *«День рождения»* | *Расширение сведений об истории и возрасте города.* |

***6-7 лет***

| | ***Тема*** | ***Цель*** |
|---|---|---|
| ***Сентябрь*** | *«Визитная карточка Санкт – Петербурга».* | *Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы* |
| | *«О чем рассказывают фонари Иоанновского моста»* | *Обогащение представлений о назначении и истории Иоанновского моста и его декоративном убранстве, происхождении фонарей в СПб.* |
| | *Виртуальное путешествие «Полет над Петропавловской крепостью»* | *Закрепление представлений о назначении и истории Петропавловской крепости, Монетного двора и Кронверка.* |
| | *«Наш дом – Россия».* | *Знакомство с историей возникновения городов. Расширение знаний о России* |
| ***Октябрь*** | *«Полёт над городом»* | *Расширение знаний о значимых достопримечательностях, расширение знаний об основании города , об основателе, о причинах, о выборе места* |
| | *«О ком рассказывает кивер адмиралтейства?»* | *Ообогащение представлений о назначении и истории военного декора Адмиралтейства. Знакомство с символикой города.* |
| | *«Тайны нимф Адмиралтейства»* | *Обогащение представлений об Адмиралтействе, его назначении и убранстве. Обучение умения воссоздавать легенды о нимфах* |
| | *«Что прославляют гении Адмиралтейства?»* | *Обогащение представлений об Адмиралтействе, как символе славы русского флота.* |
| ***Ноябрь*** | *«Великие люди нашего города».* | *Продолжение знакомства детей с великими людьми Санкт - Петербурга* |
| | *«Город на островах».* | *Продолжение знакомства детей с историей города.*<br>*Знакомство с островами (Заячий, Васильевский, Крестовский), рекой Невой, как главным водным проспектом СПб* |
| | *«Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь».* | *Воспитывать у детей чувство прекрасного.*<br>*Знакомство с историей возникновения Дворцовой площади, значимыми* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| | | *сооружениями, расположенными на площади* |
| | *«Истории кота Феникса или были и сказки Зимнего дворца»* | *Формирование представлений о Зимнем дворце.* |
| ***Декабрь*** | *«Легенды атлантов и Кариатид»* | *Обогащение представления о назначении памятников. Развивать представления об атлантах и кариатидах.* |
| | *«Храмы Санкт – Петербурга».* | *Знакомство детей с главными святынями нашего города- основными храмами СПб (Александро-Невская лавра, собор Смольного монастыря, церковь вознесения Христова, Исаакиевский собор, Казанский собор)* |
| | *«Самый большой собор – Исаакиевский»* | *Знакомство с историей возникновения Исаакиевского собора, его убранством.* |
| | *Убранство города к Новому году* | *Закрепление знаний о новогодних праздниках, обобщение знаний о труде жителей города* |
| ***Январь*** | *Легенды коринфских колонн (Исаакиевский и Казанский соборы)* | *Обогащение представлений о символическом значении Исаакиевского и Казанского соборов.* |
| | *Тайны соборов Санкт-Петербурга* | *Обогащение представлений о символическом значении архитектурных деталей соборов города.* |
| | *«Никто не забыт, ничто не забыто»* | *Продолжение знакомства детей с подвигом Ленинграда в дни блокады* |
| ***Февраль*** | *«Богатство Санкт – Петербурга – Эрмитаж».* | *Продолжение знакомства с Эрмитажем: история возникновения, его сокровища с картинами разных художников* |
| | *«Великие люди нашего города» А.С. Пушкин.* | *Продолжение знакомства детей с творчеством А.С. Пушкина.* |
| | *Великие полководцы Русской земли. Легенды об Александре Невском.* | *Знакомство с Александром Невским* |
| | *«Легенды арки Главного штаба»* | *Обогащение представлений об арке Главного штаба.* |
| ***Март*** | *Театральная площадь* | *Знакомство с Театральной площадью: историей возникновения, значимыми сооружениями на площади, памятниками* |
| | *«Самый большой остров – Васильевский».* | *Воспитание чувство прекрасного: знакомство с историей острова* |
| | Сказки воробья Адмиралтейства. | *Обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры, представляющей стихии , времена года, направление ветра в нашем городе, ее истории и легендах.* |
| | *«Миф о грифоне»* | *Формирование представлений о назначении декоративной скульптуры грифонов в СПб. Знакомство с легендами о грифонах.* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| ***Апрель*** | *Миф о Сфинксе. Сфинкс на университетской набережной.* . | *Формирование представлений о назначении декоративной скульптуры сфинксов, их историях и легендах. Знакомство с легендами о сфинксах* |
| | *Легенды Аничкова моста* | *Обогащение представлений о назначении мостов, истории их создания, о декоративной скульптуре «Укротители коней», их истории и легендах скульптуры.* |
| | *«Обитатели водной стихии Санкт-Петербурга»* | *Обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры, представляющей водную стихию в городе, ее истории и легендах* |
| | «Сказочные животные в Санкт-Петербурге» | *Обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры, сказочных животных, их истории и легендах* |
| ***Май*** | *Праздник. День Победы.* | *Закрепление и расширение знаний о Великой Победе* |
| | *Потешное поле* | *Знакомство с Марсовым полем* |
| | *«Блистательный Санкт – Петербург».* | *Воспитание у детей любовь к родному городу* |

***Программа обучения плаванию детей дошкольного возраста «Послушные волны» А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова***

*Программа состоит из 4 разделов:*

*- первая волна*

*-вторая волна*

*-третья волна*

*-четвертая волна*

*Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы.*

*В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, рекомендованное методическое обеспечение*

*Содержание разделов*

| *Раздел* | *Первая волна (3-4 года)* | *Вторая волна (4-5 лет)* | *Третья волна (5-6 лет)* | *Четвертая волна (6-7 лет)* |
|---|---|---|---|---|
| *«Плавание»* | *Упражнения и игры «Цапля»,* | *Упражнения и игры Разнообразные* | *Упражнения и игры «Звездочка»,* | *Упражнения и игры Скольжение с* |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | *«Паровозик», «Самолет летит», «Краб», «Рак», «Крокодил», «Морские змеи», «Птички умываются», «Пройди через тоннель», «Подводная лодка», «Посмотри на рыбку», «Рыбки песенки поют», «Бегемотики», «Фонтан», «Дельфинчики», «Звезда», «Лодочка», «Пузырь», «Рыбка», «Дождик», «Карусели», «Мы в аквапарке», «Щука и рыба», «Оса», «Усатый сом», «Найди клад», «Сердитая рыбка», «Жучок — паучок», «Затейники».* | *способы передвижения по дну в согласовании с дыханием, движениями рук, погружения в воду с открыванием глаз под водой и доставанием предметов, выдохи в воду, лежание, скольжение на груди, спине, плавание при помощи движений ног способом кроль на груди, спине, плавание облегченными способами. Игры «Догони меня», «Телефон», «Насос», «Аквалангисты», «Моторная лодка», «Торпеда», «Звездочка», «Стрелка», «Поплавок», «Винт», «Рыбак и рыбки», «Затейники», «Найди клад», «Сомбреро», «Веселые ребята», «Салки», «Море волнуется», «Удочка».* | *«Стрелка», «Винт», «Поплавок», «Торпеда», «Стрелка» — «Звездочка» — «Стрелка». Плавание при помощи движений ног способами дельфин, кроль на груди, спине, в согласовании с дыханием. Плавание при помощи движений рук способами кроль на груди, спине, брасс, дельфин, плавание кролем на груди, спине, комбинированными способами. Игры «Море волнуется», «Буксир», «Невод», «Салки» с мячом, шайбой, «Поплавок», «Затейники», «Пушбол», «Караси и карпы», «Веселые ребята», разнообразные эстафеты.* | *различным положением рук, «Торпеда» с различным положением рук, ныряние, плавание при помощи движений ног, рук в согласовании с дыханием, в полной координации кролем на груди, спине, комбинированными способами. Игры «У кого больше пузырей», «Салки» с предметами, фиксированным положением на воде, «Охотники и утки», «Белые медведи», «Невод», «Веселые ребята», «Пушбол», «Удочка», «Переправа», «Разноцветные мячи», разнообразные эстафеты, «Водное поло».* |

**Тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОУ**



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Программа не предусматривает жёсткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам учреждения пространство для выбора форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Педагоги ДОУ использует в работе календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России. Предложенные темы являются примерными, педагоги групп могут сократить, увеличить, заменить другими. Одной теме следует уделять не менее 1 недели. Тема недели находит отражение в РППС групп.

Комплексно - тематическое планирование – внутренний инструмент, помогающий помогает педагогу строить работу с детьми, интегрируя содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Принцип сезонности учитывается в планировании занятий, совместной и самостоятельной деятельности детей. Педагоги возрастных групп принимают решение самостоятельно об использовании и/или не использовании комплексно-тематического планирования в своей работе.

**Тематическое планирование в первой младшей группе (1,6-3 года)**

| | **Первая младшая группа (1.6-2 года)** | **Первая младшая группа (2-3 года)** |
|---|---|---|
| **Неделя** | **Тема недели** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| I | АДАПТАЦИЯ | АДАПТАЦИЯ Здравствуй детский сад! |
| II | АДАПТАЦИЯ | АДАПТАЦИЯ Человек. Части тела |
| III | АДАПТАЦИЯ | Осень. Деревья |
| IV | АДАПТАЦИЯ | Наши игрушки |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| I | Здравствуй детский сад! | Что нам осень подарила: овощи |
| II | Здравствуй осень! | Есть у нас огород… |
| III | Что нам осень подарила? | Что нам осень подарила: фрукты |
| IV | Птичий двор (домашние птицы) | Что у нас в саду растет |
| V | Домашние животные | Вот какая осень |
| **НОЯБРЬ** | | |
| I | Мой дом | Домашние животные |
| II | Мир игрушек | Дикие животные |
| III | Домашние животные | Птичий двор (домашние птицы) |
| IV | Дикие животные | Моя семья |
| **ДЕКАБРЬ** | | |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| I | Здравствуй зимушка-зима | Зима. Зимняя погода |
| II | Зима | Животные зимой |
| III | Праздник-Новый год | Зима в лесу |
| IV | Праздник-Новый год | Ёлка. Новый год |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| II | Зимние забавы | Зимние забавы |
| III | Одежда | Дом. Части дома |
| IV | Большой-маленький | Посуда /Мебель |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| I | Транспорт | Продукты питания |
| II | Мы едем, едем,едем….. (транспорт) | Одежда |
| III | Зимние приметы. | Обувь |
| IV | Дикие животные | Профессии |
| **МАРТ** | | |
| I | Мамин праздник | Мамин праздник |
| II | Весна красна | Человек. Части тела |
| III | Животные и их детеныши | Одежда |
| IV | Домашние птицы | Наши игрушки |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| I | Моя семья | Животные |
| II | Ждем гостей-накрываем на стол (посуда) | Весна пришла |
| III | Веселые игрушки | Птицы |
| IV | Весна | Рыбы |
| V | Праздник | Транспорт на улицах города |
| **МАЙ** | | |
| I | Праздник | Мой дом |
| II | У нас в садочке расцвели цветочки (цветы) | У нас в садочке расцвели цветочки (цветы) |
| III | В гостях у сказки | Насекомые |
| IV | Скоро лето | Скоро лето |

**Тематическое планирование в группах дошкольного возраста**

| **Неделя** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
|---|---|---|---|---|
| **Тема недели** | | | | |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| I | Здравствуй детский сад! | | | День знаний |
| II | Здравствуй осень золотая! | | | |
| III | Какие бывают деревья | Деревья и кустарники | Осень в лесу | Деревья и кустарники |
| IV | Что нам осень подарила: овощи | | | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| I | Что нам осень подарила: фрукты | | Фрукты-полезные продукты | |
| II | Грибы. Ягоды | Праздник урожая | Деревья и кустарники | Дары леса |
| III | Я и мое тело | Дары леса | | Откуда хлеб пришел |
| IV | Мое лицо | Профессия -повар | Дары леса: ягоды | Птичий двор |
| V | Матрешка | Народные промыслы | | |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| I | Туалетные принадлежности | Посуда | Перелетные птицы | Домашние животные |
| II | Одежда | Мебель | Я человек | |
| III | Обувь | Птичий двор | Дом одежды | |
| IV | Дикие животные | Домашние животные | Дом обуви | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| I | Дикие животные, их детеныши | Здравствуй зимушка-зима | | |
| II | Зима | Дикие животные | Домашние животные | Братья наши меньшие (зимующие птицы) |
| III | Новый год | Дикие животные, их детеныши | Дикие животные | Как звери к зиме готовятся |
| IV | Новый год | | | |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| II | Зимние забавы | | | Зимняя олимпиада |
| III | Зимующие птицы | | Водный транспорт | Транспорт |
| IV | Домашние птицы | Одежда | Воздушный транспорт | Транспорт на улицах города |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| I | Домашние животные | Обувь | Животные дальних стран | Нам нужны такие вещи (инструменты) |
| II | Домашние животные, их детеныши | Профессия –продавец | Все работы хороши | В мире профессий |
| III | Защитники Отечества | | | Наша Армия сильна |
| IV | Мой дом. Моя семья | | | |
| **МАРТ** | | | | |
| I | Мамин праздник | | | Весна-приметы |
| II | Весна красна | | Мой дом | Мебель |
| III | Дом и его части | Комнатные растения | Мебель | Наши помощники (бытовая техника) |
| IV | Мебель | Рыбки в аквариуме | Наши помощники (бытовая техника) | Посуда |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| I | Посуда | Перелетные птицы | Весна | Здоровая еда |
| II | Комнатные растения | Дом.Улица.Город | Подводный мир | Космические дали |
| III | Транспорт | | Городской транспорт | Подводный мир |
| IV | Правила дорожного движения | | Мир насекомых | |
| V | Праздник весны | | Россия-родина моя | Мое Отечество |
| **МАЙ** | | | | |
| I | Цветы на лугу | | Великая Победа | |
| II | Насекомые | | Полевые цветы | Скоро в первый класс |
| III | С днем рождения, Санкт-Петербург | | | Здравствуй лето |
| IV | Здравствуй лето | | | Там на неведомых дорожках (А.С.Пушкин) |

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Организационный раздел обязательной части.

### 3.1.1. Описание психолого – педагогических условий реализации Программы



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1)признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2)решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащённые игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3)обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования

- формирование умения учиться);

4)учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5)создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнёра, средств и прочее;

6)построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7)индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8)оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9)совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10)психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11)вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

12)формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13)непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14)взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьёй, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15)использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16)предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17)обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.1.2 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания,

охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создаёт возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

• реализацию различных образовательных программ;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
19.09.26 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

• учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
• учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:
1) насыщенность;
2) трансформируемость;
3) полифункциональность;
4) вариативность;
5) доступность;
6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём, которые обеспечивают:

• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
• возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства даёт возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создаёт условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надёжности и безопасности их использования.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Для реализации требований ФГОС ДО, Программы размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учётом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей. Все оборудование можно условно сгруппировать по трём пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества.

Оборудование в группе может быть размещено и по центрам детской активности. Такое разделение пространства способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого, помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

При такой организации следует продумывать соседство центров с учётом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества.

Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОУ.

Помещения возрастных групп ДОУ индивидуальны по оформлению, размещению оборудования Уголки (центры) оборудованы в каждой группе

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащённых большим количеством развивающего материала. В игровых помещениях каждой группы имеется игровые центры по основным направлениям воспитания и образования:

•«Центр познания и коммуникаций» содержит необходимые материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей в окружающем мире, расширение кругозора детей. Подобраны карты мира, страны, города.

•«Центр логики и математики» имеется многообразный наглядный, раздаточный, счётный материал и большое количество игр по развитию логико - математического мышления. Это игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры, палочки Кюизнера, блоки Дьенеша, кубики Никитина и т.д.

•«Центр безопасности» - материалы, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры), иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий, макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков

«Мир в картинках».

•«Центр театра и музыки»: разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый, носочный. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. Атрибуты для ярмарки, аксессуары сказочных персонажей, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры,

•«Центр «Краеведения и патриотизма» имеется геральдика России и Санкт-Петербурга, наглядные и методические материалы по тематике, энциклопедии, справочные материалы для дошкольников, дидактические игры по патриотическому воспитанию, соответствующие возрасту, а также представлены фигуры кукол в национальных костюмах.

•«Центр экспериментирования» представлен мини – лабораторией «Мы познаем мир», содержащая материал, оборудование для игр с водой и песком, экспериментирования, емкости разной вместимости; календарь природы, комнатные растения, песочные часы, лейки,



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

опрыскиватель, лупы, микроскоп. Здесь же представлены книги о временах года, иллюстрации и календарь погоды. Для знакомства дошкольников с растительным миром в группе ежегодно оформляется «Огород на подоконнике». Имеются карты по климатическим зонам, животному и растительному миру, алгоритмы выполнения трудовых действий, правила безопасности при проведении опытов.

•«Центр двигательной активности» оснащён физкультурным инвентарём: мячами разного размера, обручами, скакалками, флажками на палочках, гантелями, кольцеброссом, кеглями, гимнастическими палками, что позволяет детям упражняться в различных движениях, развивать физические качества, удовлетворять потребность в физической активности.

•«Центр конструирования» имеет разные виды конструктора, игрушки для обыгрывания построек, схемы-образцы построек и алгоритм их выполнения, тематические строительные наборы. Здесь дети закрепляют навыки коллективной работы, учатся распределять обязанности, планировать процесс изготовления постройки.

•«Книжный уголок»: подобрана литература по программе различных жанров, имеются журналы, иллюстрации, познавательные атласы, наборы открыток различной тематики, портреты писателей.

•«Центр творчества» с многообразием изобразительных материалов: карандаши, бумага, восковые мелки, гуашь, пастель, формочки для лепнины, трафареты, шаблоны. Предусмотрено наличие образцов различных техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцы альбомов по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству, объекты культурного наследия Самары, России, архитектурные сооружения.

•«Центр игры» содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых игр: детская игровая мебель, предметы-заместители, тематические комплекты игрушек.

В группах имеется инвентарь для дежурства, бытового труда.

Мебель в группе расставлена с учётом возможности проведения утреннего и вечернего круга.

В раздевалках размещаются и обновляются выставки работ детского творчества, результаты проектной деятельности. Для родителей (законных представителей) воспитанников имеется информационный стенд для размещения памяток, рекомендаций, консультация по вопросам воспитания и образования детей, ежедневное меню.

Основные принципы организации центров активности педагогами ДОУ:

1)При их планировании центров нужно предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

2)Места для отдыха, оснащённые мягкой мебелью. Это место, где ребёнок сможет побыть один или чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Дети должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

3)Уголки уединения, которые помогут ребёнку избежать стресса. У ребёнка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

4)Использования различных средств, напоминающих детям о максимальном количестве играющих в данном центре. Например, прикрепить рядом с входом вырезанные фигурки, количество которых соответствует количеству играющих там в данный момент, напоминайте детям о необходимости проверять количество фигурок, прежде чем войти.

5)Оптимальное использование пространства. Использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

6)Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать чёткими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, лёгкие и вместительные располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Все имеют необходимые надписи и символы (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Специальных условий для обучения и воспитания детей с ОВЗ, детей – инвалидов в ГБДОУ детский сад №110 комбинированного вида не имеется.

### 3.1.3 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (в соответствии с ФОП)

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приёму детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3)выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4)выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;
5)возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОУ должно учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащено набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов;

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОУ может создать условия для материально- технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОУ, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми - инвалидами (при наличии).

Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно- телекоммуникационной сети Интернет.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОУ составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

Материально-технические условия в ДОУ, позволяют:

- осуществлять все виды деятельности ребёнка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для её реализации, а также мотивирующей и воспитывающей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учётом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Подробный список пособий, оборудования, материалов для реализации образовательной Программы:

1.Имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей (игровой набор «Дары Фрёбеля», логические блоки Дьенеша, «Палочки Кюизенера». Конструкторы «ЛЕГО», строительные наборы «Томик»).

1.1. Имеются электронные средства (мультимедийное оборудование, проигрыватели с USB, DVD дисками, музыкальный центр, интернет ресурсы

1.2. Электронные образовательные ресурсы, к которым обеспечивается доступ обучающихся, в том числе приспособленным для использования лицами с ограниченным возможностями здоровья.

1.3. Имеются альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.

1.4. В группах имеются дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), различные сюжетные игровые наборы и игрушки («Доктор», «Салон красоты», «Магазин», разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

1.5. Имеются игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки, др.).
1.6. Имеются игрушки и оборудование для сенсорного развития.
1.7. Имеется наглядный и иллюстративный материал.
1.8. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей (в том числе "уголки уединения").
2. В ДОО созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей.
2.1. Имеются специально выделенные помещения, оснащенные медицинским оборудованием (кабинет для медицинского осмотра детей, изолятор).
2.2. Имеется оборудование для осуществления традиционного закаливания (тазики для обливания ног, массажные коврики, массажные мячики, рельефные тропы)
3. Имеются специальные помещения для коррекционной работы с детьми.
3.1. Кабинет учителя-логопеда.
3.2. Кабинет педагога-психолога.
4. Созданы условия для художественно-эстетического развития детей.
4.1. Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиции картин, гравюр, произведений народного творчества; выставки авторских работ детей, родителей, педагогов; цветы и пр.).
4.2. В группах в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).
5. Созданы условия для развития театрализованной деятельности детей, игр - драматизаций.
5.1. Имеются разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный и др.).
5.2. Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.).
5.3. В группах имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр - драматизаций, а также материал для их изготовления.
6. Созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности.
6.1. Имеется музыкальный зал.
6.2. Имеются музыкальные инструменты (пианино, музыкальный синтезатор и др.).
6.3. Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, барабаны, колокольчики и др.).
6.4. Имеются музыкально-дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.).
6.5. В группах оборудованы музыкальные уголки, имеется фонотека.
6.6. В группах имеются музыкальные игрушки.
6.7. Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, звучит колыбельная при укладывании спать, др.).
7. Созданы условия для развития конструктивной деятельности детей.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

7.1. В группах имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеются разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей).

7.2. Имеются мозаики, танграмы, игры- головоломки разрезные картинки.

7.3. Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.

8. Созданы условия для развития экологической культуры детей.

8.1. Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.).

8.2. В группах имеются уголки озеленения (комнатные растения).

8.3. На участке созданы условия для выращивания и ухода за растениями (теплица, цветники).

9. Созданы условия для развития представлений о человеке в истории и культуре, труде взрослых, для патриотического воспитания.

9.1. Имеются подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества.

9.2. Имеется уголок краеведения: образцы предметов народного быта.

9.3. Имеются образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах.

9.4. Имеется художественная литература (сказки и легенды народов мира).

9.5. В группах имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения.

9.6. На участке имеются материалы и оборудование

9.7. Имеются необходимые средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы и др.

10. Созданы условия для физического развития детей.

10.1. Имеется музыкальный и спортивный зал с необходимым оборудованием (разного функционала размера мячи (для метания), обручи, стойки-конусы, кегли, раздаточный материал (флажки, ленты, бубны, колокольчики и др.), оборудование для различных видов спорта)).

10.2. В группах имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа (спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, тренажеры и т.п.).

10.3. Имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке (мячи, обручи, санки, лыжи, и т.п.).

10.4. На территории ДОО созданы условия для физического развития детей (спортивная площадка - полоса препятствий, спортивно-игровое оборудование, яма для прыжков, мишени для метания и др.).

11. Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.

11.1. В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме.

11.2. Имеются материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы, мерные стаканы, др.).



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

11.3. Имеется материал для развития пространственных (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флажки и др.) стенды, доски со схемами, др.) и временных представлений (календари, часы: песочные, солнечные, с циферблатом).

12. Созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений.

12.1. Имеются материалы и приборы для демонстрации (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, очки, лупы и др.).

12.2. Имеются уголки для детского экспериментирования (материалы: песок, крупы, ткани, бумага, пуговицы, проволока, емкости, лупы, зеркала и др.).

13.Созданы условия для развития речи детей.

13.1. Имеется библиотека для детей.

13.2. Имеется библиотека для сотрудников

13.3. Имеются наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи.

14. Созданы условия для игровой деятельности детей.

14.1. На участках имеется игровое оборудование (выносное, стационарное).

14.2. В групповых комнатах, раздевалках, спальнях и пр. выделено пространство для игры и имеется игровое оборудование.

14.3. Имеются игры и игрушки для различных видов: сюжетно-ролевые, подвижные, спортивные, дидактические и пр.

14.4. В группах имеется неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров условных пространств.

**Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНАЯ»

Методические пособия

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. СПб.:Детство-Пресс, 2004

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2005

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008

Алешина Н.В.. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦЛГ, 2005.

Алешина Н.В.. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦЛГ, 2005.

Алябьева Е.А.. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера. 2003.

Бондаренко А.К.,Князева Н.Л.,Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь1,2,3,4. – СПб .: Детство-Пресс,2005

Голицин Н.С. Обучение правилам дорожного движения. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий

**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Я – ребёнок, и я имею право. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013. – 96 с
Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007
Михайленко Н.Я.,КоротковаМ.М..Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). : Просвещение,2000
Мулько И.Ф.. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008
Стеркина Р.Б.,Я, ты, мы. Москва, Мозаика-Синтез,2003
Шелухина И.П.. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте.
Шорыгина Т.А.. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Для работы с детьми 4-7 лет

"Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы и др. Средняя группа"/ авт.-сост. З.А.Ефанова и др. – Волгоград: Учитель, 2018
"Комплексные занятия по программе "От рождения до школы". Подготовительная группа 6-7 лет. ФГОС ДО"/ авт.-сост. Н.В.Лободина и др. – Волгоград: Учитель, 2019.
Алифанова Г.Т Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. .. СПб, Паритет,2008
Алябьева Е.А.. Математические сказки. Беседы с детьми очислах, счете и форме. – М.: ТЦ Сфера. 2018.
Веракса Н.Е.,Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М: Мозаика-Синтез, 2008 .
Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие.- 2-е изд., испр. И доп. – М.: Центр педагогического образования, 2016
Дыбина О.В. Что было до…Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004
Дыбина О.В.,Рахманова Н.П.,Щетинина В.В.. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера,2001
Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2018
Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.-М: ТЦ Сфера, 2018 и УМК к программе
Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы и др. Старшая группа"/ авт.-сост. Н.В.Лободинаи др. – Волгоград: Учитель, 2019



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Комплексные занятия по программе "От рождения до школы". Вторая младшая группа. ФГОС ДО"/ авт.-сост. Т.В.Ковригина и др. – Волгоград: Учитель, 2014.

Комплексные занятия по программе "От рождения до школы". Первая младшая группа. ФГОС ДО"/ авт.-сост. О.П.Власенко и др. . – Волгоград: Учитель, 2015.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010

Машкова С.В..Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. – Волгоград: Учитель, 2011

Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005

Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008

Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод. Пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012

Плакаты:

«Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта» «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»;

«Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»;

«Цвет».

Серия «Мир в картинках»:

«Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»;

«Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»;

«День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»;

«Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»;

«Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»;

«Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»;

«Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»;
«Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»;
«Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»,
«Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»;
«Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

Парциальные программы Математика в детском саду авторская программа В Н. Новиковой Сценарии занятий 3-4 года. Математика в детском саду.

Сценарии занятий 4-5 лет. Математика в детском саду. Сценарии занятий 5-6 лет. Математика в детском саду. Сценарии занятий 6-7 лет. Математика в детском саду.

Демонстрационный материал: 3-7 лет. Математика в детском саду. Раздаточный материал: 3-5 лет. Математика в детском саду.

Раздаточный материал: 5-7 лет. Математика в детском саду.

Авторская программа  Николаевой С.Н.

Программа «Юный эколог»: 3-7 лет.

Система работы в младшей группе: 3-4 года. Юный эколог. Система работы в средней группе: 4-5 лет. Юный эколог.

Система работы в старшей группе: 5-6 лет. Юный эколог.

Система работы в подготовительной к школе группе: 6-7 лет. Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений (5-9 лет). Юный эколог.

Плакаты:

«Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу».

Картины из жизни диких животных:

«Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.:Астрель: АСТ, 2009

Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007

Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009

Гербова В.В. Развитие речи. . М.: Мозаика-Синтез,2005

Гербова В.В.,Ильчук И.П.Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей-М: изд-во Оникс-лит, 2014

Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко Г.Н.. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005

Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие - М.: Центр педагогического образования, 2016

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчу -М: изд-во Оникс-лит, 2014

Колесникова Е.В. Парциальная образовательная программа "Отзвука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте", , - Ювента, 2016 и УМК к программе

Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008

Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2018

Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей/ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников.. – М.: ТЦ Сфера, 2019 и УМК к программе

Ушакова О.С.Знакомим с литературой детей 3-5 лет. М.: ТЦ Сфера,2010

Ушакова О.С.Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.. М.: ТЦ Сфера,2018

Ушакова О.С.Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий.. – М.: ТЦ Сфера, 2017

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»:

Серия «Рассказы по картинкам»:

«В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»;

«Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»;

«Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»;

«Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?», «Какое варенье?», «Какое мороженое?», «Какой сон?», «Какой суп?»



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий

**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Серия «Развитие речи в детском саду»

Гербова В. В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2-4 года. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. (2-4 года)

Книги для чтения детям Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Арифметика цвета», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Оттенки цветов», «Цвет».

Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Антипина Е.А. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Весну привечаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников/ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006

Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009

Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. . М.: Мозаика-Синтез,2005

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей/ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Зацепина М.Б., Антонова Т.В.. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Зацепина М.Б., Быстрюкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Каплунова И., Новоскольцева И.. Ладушки. Программа по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. – СПб.: Невская нота, 2010

Картушина М.Ю. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005

Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005

Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011

Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011

Картушина М.Ю.. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Лыкова И.А.. Цветные ладошки. М.: ИД Цветной мир, 2018

Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004

Наглядно-дидактические пособия

Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010
Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007
Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000
Роот З.Я.. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008
Серия «Мир в картинках» «Музыкальные инструменты» Плакаты
Скоролупова О.А.. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ОО» Издательство Скрипторий 2003», 2008
Соколова С.В.. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
Сорокина Н.Ф.. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007
Суворова Т.Танцевальная ритмика для детей. . СПБ,2009
Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010
Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010

Парциальные программы

Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т. С.

Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».

Комплекты для творчества:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель»,

«Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись»,

«Цветочные узоры Полхов-Майдана». Наглядные пособия:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотаяхохлом», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

Плакаты:

«Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов- Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров»,

«Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.
Вареник Е.Н.. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009
Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник, М., 2000
Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009
Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010
Лайзане С.Я., Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада. – М. «Просвещение», 1978
Наглядно-дидактические пособия
Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.Авдеева, Н.Е., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. М., 2017
Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет . – Волгоград: Учитель, 2011
Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008
Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005
Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005
Шорыгина Т.А.. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010

### 3.1.4. Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

**Примерный перечень художественной литературы**

**От 1 года до 2 лет.**

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

**От 2 до 3 лет**.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьёй", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

**От 3 до 4 лет**

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок- волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики- чики- чикалочки...".



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьёй", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

**От 4 до 5 лет**.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова- Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ- Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

**От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

"Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом "

(отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится. "; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год";

Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. 3. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**От 6 до 7 лет**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей- Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. С япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

"Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси- лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

**Примерный перечень музыкальных произведений**

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

**от 2 до 3 лет.**

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

«Весною», «Осенью», муз. С.Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, Е. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой;

«Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой;

«Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой;

«Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц.Кюи.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

**От 3 до 4 лет.**

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию;

«Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова;

«Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

**От 4 лет до 5 лет**.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского;

«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия;

«Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» -песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева;

«Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни;

«Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского;

«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?»,

«Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**От 5 лет до 6 лет**.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. 3. Петровой;

«Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки;

«Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц»,

«Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен;

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили- дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Наденeнко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет.**

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; ел. 3. Петровой;

«Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве;

«Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова;

«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»);

«Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе- то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;

«Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».
Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского- Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**
**От 2 до 3 лет.**
Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".
**От 3 до 4 лет.**
Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".
Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".
**От 4 до 5 лет**.
Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".
**От 5 до 6 лет**.
Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И.Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

**От 6 до 7 лет**.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### 3.1.5. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.2

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 -91. 1972.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В.Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.
**Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).**
Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко- Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов.1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

**Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).**
Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### 3.1.6 Кадровые условия реализации Программы

| Педагогические кадры | Образование | | | Категория | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Высшее | Неполное высшее | Ср-специальное | Высшая | Первая | Не имеют категории |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Заведующий | ✓ | | | | | |
| Заместитель заведующего образовательной организации | ✓ | | | | | |
| Старший воспитатель | ✓ | | | 1 | | |
| Воспитатель | 14 | 2 | 12 | 12 | 13 | 3 |
| Инструктор по физической культуре | 1 | | 1 | 1 | 1 | |
| Музыкальный руководитель | ✓ | | | 1 | | |
| Учитель-логопед | ✓ | | | 1 | | |
| Педагог-психолог | ✓ | | | | 1 | |

Повышение квалификационного уровня педагогов проводится на нескольких уровнях:

- Организация методической работы в учреждении – проведение педагогических советов, консультаций, организация малых творческих групп, организация наставнической работы с начинающими педагогами;
- Участие в методической работе района – регулярное посещение открытых мероприятий по плану ИМЦ района, а также организация открытых мероприятий для педагогов района и города с целью распространения опыта;
- Участие в различных мероприятиях как районного, так и городского, всероссийского и международного уровня.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя

### 3.2 Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

***Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы:***

*- программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей. Автор: Г.Т.Алифанова.*

*- «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Е.А.Бехметьева*

*- Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г., «Чудесный город. Петербургская тетрадь" Санкт-Петербург СМИО пресс*

*-программа обучения плаванию детей дошкольного возраста Авторы: А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова*

**3.3 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определённые возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определённые биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приёму пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбуждёнными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня ДОУ гибкий, однако, неизменными должны оставаться время приёма пищи, интервалы между приёмами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима ДОУ предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.3648-20.

Режим дня в ДОУ строится с учётом сезонных изменений.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

| Показатель | Возраст | Норматив |
|---|---|---|
| Требования к организации образовательного процесса | | |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| | от 3 до 4 лет | 15 минут |
| | от 4 до 5 лет | 20 минут |
| | | |
| | от 5 до 6 лет | 25 минут |
| | от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольноговозраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 20 минут |
| | от 3 до 4 лет | 30 минут |
| | от 4 до 5 лет | 40 минут |
| | от 5 до 6 лет | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| | от 6 до 7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
19.09.26 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | |
|---|---|---|
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| **Показатели организации режима дня** | | |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1 - 3 года<br>4 - 7 лет | 3 часа<br>2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

При организации образовательной деятельности педагогические работники обеспечивают оптимальный двигательный режим. Режим двигательной активности в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья детей. Суммарный объем двигательной активности детей раннего и дошкольного возраста составляет не менее 1 часа в день

**Модель двигательной активности детей**

| Формы работы | Виды занятий | Возрастные группы, особенности организации и продолжительность двигательной деятельности | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1младшая группа (1.6-2 года) | 1младшая группа (2-3 года) | младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготовительная к школе группа |
| Физкультура | в помещении | развитие движений 2 раза в неделю (10 мин) | Развитие 2 раза в неделю (10 мин) | 2 раза в неделю (15 мин) | 2 раза в неделю (20 мин) | 2 раза в неделю (25 мин) | 2 раза в неделю (30 мин) |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | бассейн | - | - | 1 раз в неделю (15 мин) | 1 раз в неделю (20 мин) | 1 раз в неделю (25 мин) | 1 раз в неделю (30 мин) |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | - | Ежедневно (10 мин) | Ежедневно (10 мин) | Ежедневно (10 мин) | Ежедневно (10 мин) | Ежедневно (10 мин) |
| | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| | Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| | Физкультминутки (в середине статического занятия) | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин) | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин) | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин) | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин) | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин) | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин) |
| Активный отдых | Спортивное развлечение | - | - | 1 раз в месяц (15 мин) | 1 раз в месяц (20 мин) | 1 раз в месяц (25 мин) | 1 раз в месяц (30 мин) |
| | Спортивный праздник | - | - | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год |
| С | Самостояте | Ежедневн | Ежеднев | Ежедневн | Ежедне | Ежеднев | Ежедневно |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | льное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | о | но | о | вно | но | |
| | Самостоятельная физическая активность в помещении | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| | Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Возможность проведения занятий физкультурой на улице, а также подвижных игр определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физкультурой проводятся в помещении.

| Блоки физкультурно - оздоровительной работы | Содержание физкультурно-оздоровительной работы |
|---|---|
| Создание условий для двигательной активности | - гибкий режим;<br>- совместная деятельность взрослого и ребёнка;<br>- оснащение (спортинвентарем, оборудованием, спортивных уголков в группах);<br>- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; |
| Система двигательной активности | - утренняя гимнастика;<br>- прием детей на улице в теплое время года;<br>- занятия по физической культуре (в музыкально-спортивном зале); |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| | - двигательная активность на прогулке;<br>- физкультура на улице;<br>- подвижные игры;<br>- физкультминутки во время совместной деятельности;<br>- бодрящая гимнастика после дневного сна;<br>- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; - дыхательная гимнастика;<br>- гимнастика для глаз;<br>- профилактика плоскостопия;<br>- физкультурные праздники, досуги, забавы, игры;<br>- дни здоровья;<br>- спортивно-ритмическая гимнастика;<br>- игры, хороводы, игровые упражнения |
| Система закаливания | - утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;<br>- утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);<br>- облегченная форма одежды;<br>- ходьба босиком в спальне до и после сна;<br>- сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С);<br>- контрастные воздушные ванны (перебежки);<br>- солнечные ванны (в летнее время);<br>- обширное умывание;<br>- мытье рук до локтя прохладной водой |
| Организация рационального питания | - организация второго завтрака (соки, фрукты);<br>- введение овощей и фруктов в обед и второй завтрак;<br>- строгое выполнение натуральных норм питания;<br>- замена продуктов для детей-аллергиков;<br>- питьевой режим;<br>- С-витаминизация третьих блюд;<br>- гигиена приема пищи;<br>- индивидуальный подход к детям во время приема пищи;<br>- правильность расстановки мебели |
| Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической | - диагностика уровня физического развития;<br>- диспансеризация детей детской поликлиникой; |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | |
|---|---|
| подготовленности | - диагностика физической подготовленности;<br>- диагностика развития ребёнка. |

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

| *Организационно-правовая форма/ тип/вид деятельности* | *Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации* | *Количество обязательных приемов пищи* |
|---|---|---|
| Дошкольная образовательная организация.<br>Обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а такжеприсмотр, уход и оздоровление воспитанниковв возрасте от 2 до 7 лет | 12 часов | Завтрак, второй завтрак, обед, полдник (уплотненный)<br>Перерыв между отдельными приемами пищи составляет не более 3,5 часов. |

ДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим работы ДОУ: с 07.00 до 19.00, полный день 12- часового пребывания с понедельника по пятницу, кроме субботы, воскресенья, праздничных дней, установленные законодательством Российской Федерации. К началу учебного года утверждаются режимы дня с учетом контингента детей, возрастных групп.

**Организация сна**



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Общая продолжительность суточного сна детей дошкольного возраста составляет 12-12.5 часов. По гигиеническим требованиям продолжительность дневного сна детей, в возрасте от одного года до трех лет составляет 3 часа, а детей 4-7 лет-2.5 часа (СанПин 1.2.3685-21)

**Организация прогулки**

В соответствии с требованиями СанПин (1.2.3685-21) ежедневная продолжительность прогулки в ДОУ составляет 3-4 часа. Прогулку организуют два раза в день: в первую половину дня- до обеда и во вторую половину дня- после дневного сна и (или) перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже-15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже-15С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет -при температуре воздуха-20С и скорости ветра более 15м/с.

## Примерный режим дня

**Режим пребывания детей *на холодный период года***

| Режимные моменты | Первая младшая группа | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|---|---|---|---|---|
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.10 |
| Утренний круг | 8.10 - 8.15 | 8.10-8.15 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15 – 8.35 | 8.15 – 8.40 | 8.20- 8.40 | 8.20 – 8.40 | 8.20 - 8.40 |
| Гигиенические процедуры | 8.35 – 8.40 | - | - | - | - |
| Занятие в игровой форме по подгруппам | 8.40 - 9.10 | - | - | - | - |
| Игры, занятия со специалистами | - | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 мин, перерывы между занятиями не менее 10 мин),<br>Игры, кружки, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность детей | 10.40-11.40 | 9.00-11.00 | 9.00-11.00 | 9.00- 10.30 | 9.00 - 10.30 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 |
| Игры, кружки, занятия со специалистами | - | 9.30-10.00 | 9.30-10.30 | - | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.10 - 10.20 | 11.00 - 12.20 | 11.00 - 12.20 | 10.40 - 12.00<br>*11.20<br>(после занятия в бассейне) | 10.40 - 12.00<br>*11.20<br>(после занятия в бассейне) |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми | 10.20 – 10.30 | 12.20 - 12.30 | 12.20 - 12.30 | 12.00 - 12.40 | 12.00 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 11.40-12.00 | 12.30 - 12.50 | 12.30 - 12.50 | 12.40 – 12.55 | 12.40 – 12.55 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.50 - 15.20 | 12.50 - 15.20 | 12.55 - 15.25 | 12.55 - 15.25 |
| Постепенный подъем,<br>оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.00-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.25-15.30 | 15.25-15.30 |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 – 16.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 мин) | 16.00 - 16.30 по подгруппам | - | - | 16.00-16.25 | 16.00-16.30 |
| Занятия со специалистами, в кружках по интересам. Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | 16.30-17.00 | 16.00 - 17.20 | 16.00 - 17.20 | 16.25 – 17.30 | 16.30 – 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг. Уход домой | 17.00 - 19.00 | 17.20 - 19.00 | 17.20 - 19.00 | 17.20- 19.00 | 17.20- 19.00 |

**Режим пребывания детей *при карантине***

| Режимные моменты | Первая младшая группа | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|---|---|---|---|---|
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.10 |
| Утренний круг | 8.10 - 8.15 | 8.10-8.15 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15 – 8.35 | 8.15 – 8.40 | 8.20- 8.40 | 8.20 – 8.40 | 8.20 - 8.40 |
| Гигиенические процедуры | 8.35 – 8.40 | - | - | - | - |
| Занятие в игровой форме по подгруппам | 8.40 - 9.10 | - | - | - | - |
| Игры, занятия со специалистами | - | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 мин, перерывы между занятиями не менее 10 мин), Игры, кружки, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность детей | 10.40-11.40 | 9.00-11.00 | 9.00-11.00 | 9.00- 10.30 | 9.00 - 10.30 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 |
| Игры, кружки, занятия со специалистами | - | 9.30-10.00 | 9.30-10.30 | - | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.10 - 10.20 | 11.00 - 12.20 | 11.00 - 12.20 | 10.40 - 12.00 *11.20 (после занятия в бассейне) | 10.40 - 12.00 *11.20 (после занятия в бассейне) |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми | 10.20 – 10.30 | 12.20 - 12.30 | 12.20 - 12.30 | 12.00 - 12.40 | 12.00 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 11.40-12.00 | 12.30 - 12.50 | 12.30 - 12.50 | 12.40 – 12.55 | 12.40 – 12.55 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.50 - 15.20 | 12.50 - 15.20 | 12.55 - 15.25 | 12.55 - 15.25 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.00-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.25-15.30 | 15.25-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 – 16.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 мин) | 16.00 - 16.30 по | - | - | 16.00-16.25 | 16.00-16.30 |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | подгруппам | | | | |
| Занятия со специалистами, в кружках по интересам. Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | 16.30-17.00 | 16.00 - 17.20 | 16.00 - 17.20 | 16.25 – 17.30 | 16.30 – 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг. Уход домой | 17.00 - 19.00 | 17.20 - 19.00 | 17.20 - 19.00 | 17.20- 19.00 | 17.20- 19.00 |

## Режим пребывания детей на теплый период года

| Режимные моменты Солнечная погода | Первая младшая группа | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа | Режимные моменты Дождливая погода |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Прием детей на улице, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми Утренняя гимнастика, КГН, Дежурства | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | Прием детей в группе, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми Утренняя гимнастика, КГН, Дежурства |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.45 | 8.20 – 8.45 | 8.20- 8.45 | 8.20 – 8.45 | 8.20 - 8.45 | = |
| Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, адаптационные, коммуникативные игры | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 | = |
| Прогулка, беседы - инструктажи по безопасности поведения. Закаливающие процедуры. Самостоятельная и совместная деятельность: игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование… Совместная деятельность с инструктором по физкультуре, с муз. руководителем | 9.00 - 11.30 | 9.00 - 12.00 | 9.00- 12.00 | 9.00 - 12.00 | 9.00 - 12.00 | Самостоятельная и совместная деятельность: игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, показ кукольных спектаклей, чтение, индивидуальная работа по развитию движений Совместная деятельность в физкультурном и муз зале (по расписанию) |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 | 10.30 - 10.40 | = |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры. Чтение и рассказывание детям | 11.30 - 12.00 | 12.00 - 12.30 | 12.00 - 12.30 | 12.00 - 12.40 | 12.00 - 12.40 | = |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12.00 - 12.30 | 12.30 - 13.00 | 12.30 - 13.00 | 12.40 - 13.00 | 12.40 - 13.00 | = |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | = |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 15.50 | 15.30 - 15.50 | = |
| Деятельность в уголке природы, художественно-продуктивная деятельность | 16.00 - 16.30 | 16.00 - 16.40 | 16.00 - 16.40 | 16.00 - 16.40 | 16.00 - 16.40 | Совместная с воспитателем деятельность |
| Подготовка к прогулке, прогулка: беседы-инструктажи по безопасности поведения. Самостоятельная и совместная с деятельность: | 16.30 - 19.00 | 17.00 - 19.00 | 17.00 - 19.00 | 17.00 - 19.00 | 17.00 - 19.00 | Самостоятельная и совместная с деятельность: игровая, коммуникативная. Деятельность с |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| игровая, коммуникативная. Деятельность с детьми в индивидуальной форме. Уход домой | | | | | | детьми в индивидуальной форме. Уход домой |

**Режим пребывания детей групп раннего возраста на период адаптации**

| Режимные моменты | Группа раннего возраста |
|---|---|
| **1-7 день** | |
| Прием детей, осмотр, индивидуальные игры с детьми | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.45 |
| Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей | 8.45 - 9.00 |
| Совместная деятельность с детьми | 9.00 - 10.30 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40 - 11.40 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 11.40 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 - 12.30 |
| Совместная деятельность педагогов с детьми, уход детей домой | 12.30 - 13.00 |
| Консультации для родителей | 13.00 - 14.12 |
| **8-15 день** | |
| Прием детей, осмотр, индивидуальные игры с детьми, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.45 |
| Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей | 8.45 - 9.00 |
| Совместная деятельность с детьми | 9.00 - 10.30 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40 - 11.40 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 11.40 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед, | 12.00 - 12.30 |
| Подготовка ко сну. Сон | 12.30 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 15.50 |
| Совместная деятельность педагога с детьми, уход детей домой | 15.50 - 17.12 |

## 3.4 Учебный план ГБДОУ детский сад №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Данный документ устанавливает перечень образовательных областей, объем учебного времени, последовательность, распределение нагрузки, отводимого на проведение организованных занятий в учебном году. В структуре учебного плана по организации образовательной деятельности выделяется обязательная (инвариантная часть) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть).

**Образовательная нагрузка**

| № | Составляющие образовательного процесса | | Возрастные группы | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Первая младшая группа (1.6-2)** | **Первая младшая группа (2-3)** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготови-тельная группа** |
| | **1.** | **2. Образовательная деятельность (занятия)** | | | | | |
| 1.1 | Продолжительность учебного занятия для обучающихся, не более | 10 мин | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| 1.2 | Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | 20 мин | 20 мин | 30 мин | 40 мин | 50 мин или 75мин при организации 1 занятия после дневного сна | 90 мин |
| 1.3 | Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки | 1 час 40 мин | 1 час 40 мин | 2 часа 30 мин | 3 часа 20 мин | 5 часов | 6 часов 30 минут |
| 1.4 | Физическая культура в помещении или на улице (в зависимости от погодных условий) | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| 1.5 | Физическая культура в бассейне | - | - | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| 1.6 | Познавательное развитие | 3 раза в | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | неделю | | | | | |
| 1.7 | Развитие речи | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| 1.8 | Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| 1.9 | Лепка | - | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| 1.10 | Аппликация | - | - | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| 1.11 | Ручной труд/конструирование | - | - | - | - | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| 1.12 | Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| | **ИТОГО** | **10 занятий в неделю** | **10 занятий в неделю** | **10 занятий в неделю** | **10 занятий в неделю** | **13 занятий в неделю** | **14 занятий в неделю** |
| | | В середине времени, отведенного на занятие, проводится физкультминутка. **Продолжительность перерыва между занятиями - не менее 10 минут.** | | | | | |

| | **2. Совместная образовательная деятельность в режимных моментах** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Составляющие образовательного процесса** | **Первая младшая группа** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготови-тельная группа** |
| 2.1 | Различные виды детской деятельности: *(игровая, коммуникативная, двигательная, трудовая, познавательно-исследовательская,* ***продуктивная, музыкально-художественная, чтение)*** | 4 часа 40 мин | 4 часа | 3 часа 50 мин | 3 часа 15 мин | 3 часа |
| 2.2 | Утренняя гимнастика, продолжительность не менее 10 мин | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 2.3 | Комплексы оздоровительных процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.4 | Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 2.5 | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 2.6 | Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 2.7 | Дежурства | - | - | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 2.8 | Прогулки, продолжительность не менее 3 ч/день | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| | **3.Свободная самостоятельная деятельность** | | | | | |
| 3.1 | Различные виды детской деятельности | 2 часа 30 мин | 3 часа | 3 часа | 4 часа | 4 часа |
| 3.2 | Самостоятельная деятельность детей | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 3.3 | Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 3.4 | Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**Учебный план по освоению образовательной программы дошкольного образования**

| **Образовательные области** | **Виды занятий** | **Первая младшая группа** | | **Первая младшая группа** | | **Вторая младшая группа** | | **Средняя группа** | | **Старшая группа** | | **Подготови-тельная группа** | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1.6-2 года | | 2-3 года | | 3-4 года | | 4-5 лет | | 5-6 лет | | 6-7 лет | |
| | | Неделя | Год | Неделя | Год | Неделя | Год | Неделя | Год | Неделя | Год | Неделя | Год |
| Физическое развитие | Физическая культура | - | - | - | - | 3 | 114 | 3 | 114 | 3 | 114 | 3 | 114 |
| | Развитие движений | 2 | 76 | 2 | 76 | | | | | | | | |
| | Формирование начальных представлений о ЗОЖ | В режиме дня | | | | | | | | | | | |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Самообслуживание, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности | В режиме дня (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через интеграцию с др. образовательными областями, в совместной и самостоятельной деятельности, в режимные моменты). | | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | В режиме дня | | 1 | 38 | 1 | 38 | 1 | 38 | 1 | 38 | 1 | 38 |
| | Ознакомление с окружающим миром | 2 | 38 | 1 | 38 | 1 | 38 | 1 | 38 | - | - | - | - |
| | Формирование целостной картины мира (ФЦКМ) | - | - | -- | - | - | - | - | - | 2 | 76 | 2 | 76 |
| | Сенсорное развитие | 0.5 | 19 | 0.5 | 19 | | | | | | | | |
| | Конструирование | 0.5 | 19 | 0.5 | 19 | | | | | 1 | 38 | 1 | 38 |
| | Познавательно - исследовательская и конструктивная деятельность | - | | В режиме дня. Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей (играх, режимных моментах, развлечениях и др. или интегрируется в другие образовательные области) | | | | | | | | | |
| Речевое развитие | Развитие речи | 2 | 76 | 2 | 76 | 1 | 38 | 1 | 38 | 1 | 38 | 1 | 38 |
| | Подготовка к обучению грамоте | | | | | | | 2 занятия в месяцво вторую половину года | 10 | 1 | 38 | 1 | 38 |
| | Приобщение к художественной литературе | В режиме дня | | | | | | | | | | | |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Художественно-эстетическое развитие | Музыка | 2 | 76 | 2 | 76 | 2 | 76 | 2 | 76 | 2 | 76 | 2 | 76 |
| | Рисование | 1 | 38 | 1 | 38 | 1 | 38 | 1 | 38 | 1 | 38 | 2 | 76 |
| | Лепка | - | 38 | 1 | 38 | 0,5 | 19 | 0,5 | 19 | 0,5 | 19 | 0,5 | 19 |
| | Аппликация | - | - | - | - | 0,5 | 19 | 0,5 | 19 | 0,5 | 19 | 0,5 | 19 |
| | Ручной труд | - | - | - | - | - | - | - | - | 0,5 | 19 | 0,5 | 19 |
| | Конструирование | - | - | - | - | - | - | - | - | 0,5 | 19 | 0,5 | 19 |
| | **ИТОГО** | **10** | **380** | **10** | **380** | **10** | **380** | **10** | **380** | **13** | **494** | **14** | **560** |
| | | | | | | | | | | | | | |

| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | | | |
|---|---|---|---|
| *Программа Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет «Первые шаги» Г.Т.Алифанова* | *В совместной образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах* | ***1*** | ***1*** |
| *Программа обучения плаванию детей дошкольного возраста А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова* | ***1*** ***1*** | ***1*** | ***1*** |

### 3.5. Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график регламентирует общие вопросы организации образовательного процесса в ГБДОУ, обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ГБДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего МБДОУ и доводятся до всех участников образовательного процесса.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

ГБДОУ детский сад №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программа в соответствии с календарным учебным графиком

| | |
|---|---|
| Режим работы в учебном году | Пятидневная рабочая неделя, 12 часов в день: понедельник – пятница с 7.00 до 19.00<br>Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации |
| Праздничные нерабочие дни | 31 декабря-10 января — Новогодние каникулы<br>22-23 февраля — День защитника Отечества<br>8 марта — Международный женский день<br>3 мая — Праздник Весны и Труда<br>10 мая — День Победы<br>12-14 июня — День России<br>4 ноября — День народного единства. |
| Адаптационный период для вновь прибывших детей | Ранний возраст-01.09 до 01.11<br>Младший возраст- 01.09-01.10 |
| Продолжительность учебного года | 38 недель |
| Начало учебного года | 1 сентября |
| Конец учебного года | 31 мая следующего календарного года |
| Работа в летний период | Продолжительность летнего (оздоровительного) периода - с 1 июня по 31 августа<br>Во время летней кампании образовательная деятельность осуществляется только по художественно-эстетическому и физическому развитию в форме совместной деятельности |

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП ДО.

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 1,6 до 7(8) лет, посещающих группы общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии:

- с требованиями ФГОС дошкольного образования,



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
19.09.26 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования,

с нормативными документами, регламентирующими деятельность в области дошкольного образования.

Реализация задач осуществляется в процессе различных видах деткой деятельности. Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) получают дошкольное образование в группах общеразвивающей направленности.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1.Социально-коммуникативное развитие

2.Познавательное развитие

3.Речевое развитие

4.Художественно-эстетическое развитие

5.Физическое развитие

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения. Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

### 4.2. Используемые программы

1.Федеральная образовательная программа дошкольного образования

Федеральная программа дошкольного образования определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые воспитанниками ДОУ, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в соответствии с программой «Первые шаги». Петербурговедение для малышей. Автор: Г.Т. Алифанова, Программой обучения плаванию детей дошкольного возраста Авторы: А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова

Выбор направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, был определён потребностями родителей (законных представителей) воспитанников и интересам детей, а также возможностями педагогического коллектива.

### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

Основная цель взаимодействия ГБДОУ детский сад №110 Фрунзенского района Санкт-Петербурга с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении основных правил:

1.Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.

2.Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.

3.Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.

4.Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.

5.Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

**Принципы работы с родителями**:

- Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива ДОУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьёй;
- Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- Принцип сотрудничества — общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- Принцип согласованного взаимодействия — возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- Принцип воздействия на семью через ребёнка – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребёнок поделится впечатлениями с родителями.

Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с планированием и реализацией Программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

понять, как родители мотивируют своих детей;
увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии со взрослыми и сверстниками.

Родители (законные представители) воспитанников могут выступать:

в роли ассистентов и/или помощников при проведении какого-либо вида деятельности с детьми;
роли эксперта, консультанта или организатора.

Основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада: «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства».

5.Отсутствие в ОП ссылки на дополнительные образовательные программы

Ссылки на дополнительные образовательные программы отсутствуют. Дополнительное образование реализуется через отдельные образовательные программы.

6.Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №110 Фрунзенского вида Санкт-Петербурга не содержит информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству (в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №110 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Шорникова Ирина Александровна, Заведующий
**19.09.26** 16:48 (MSK) Сертификат 1AAF7E7BF7E8AF8171CEAB5ADC7CF5AD